

BU AY 2 CD'Lİ

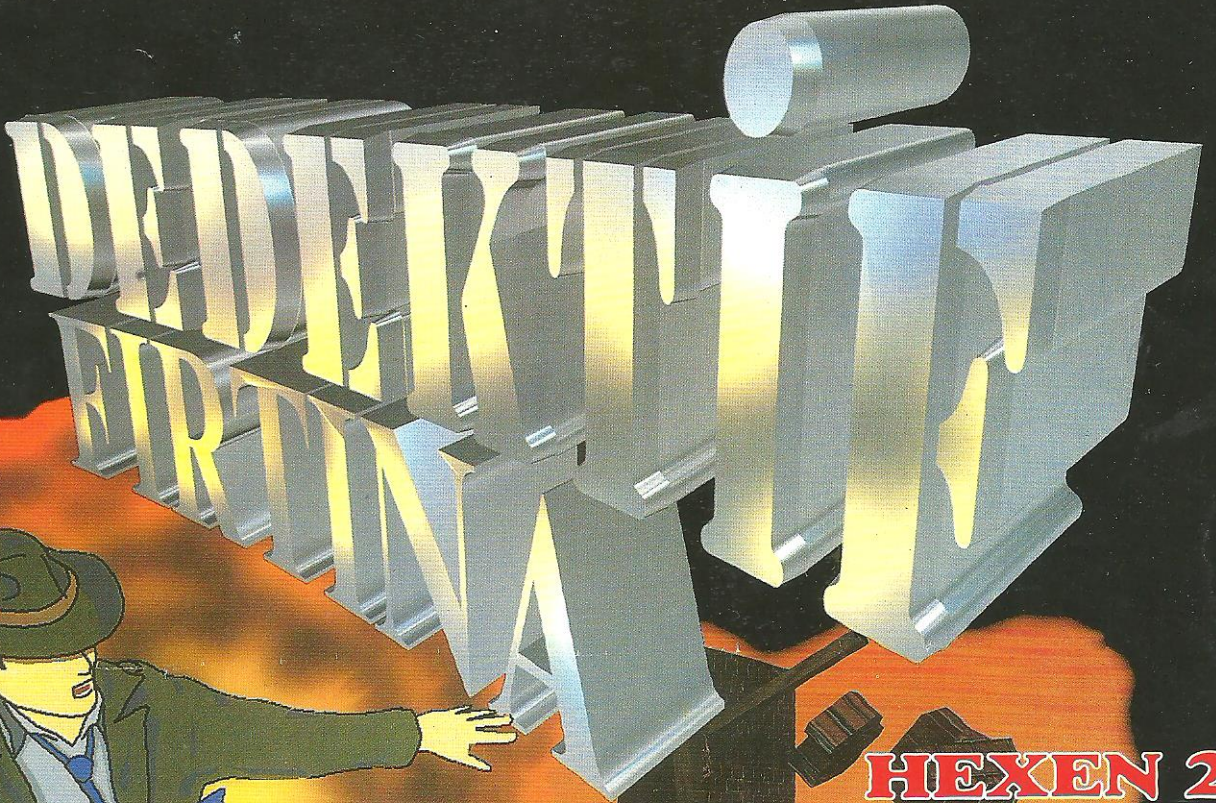
# BU AY 2 CD'Lİ

AYLIK BİLGİSAYAR OYUN DERGİSİ

# LEVEL

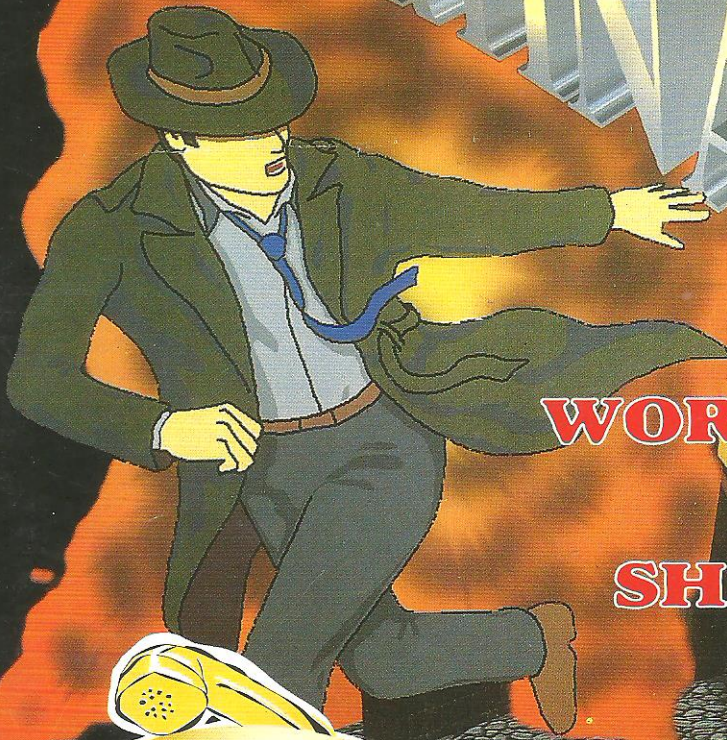
KASIM 1997 • SAYI 10 • ISSN 1301-2134 • 500.000 TL (KDV DAHİL)

## 30 \$'lık DEDEKTİF FIRTINA CD'si Bedava !



**HEXEN 2**  
**RESIDENT EVIL**  
**WORLDWIDE SOCCER**  
**DARK COLONY**  
**SHADOW WARRIOR**  
**OUTPOST 2**  
**WARLORDS III**  
**BEASTS & BUMPKINS**

**İF-22**



**LEVEL**

**CHEAT HATTI**  
HİZMETİNİZDE





Satıcıları'nda.



Circumstance	Percentage of respondents (%)
If someone is attacking you	85
If someone is threatening you	75
If someone is harassing you	65
If someone is insulting you	55
If someone is annoying you	45

Müşteri Bilgi Merkezi Tel (0216) 474 05 32



**Sorumlu Yazı İşleri Müdürü**  
Gökhan Sungurtekin

**Yazı İşleri**  
Murat Karşoğlu,  
Ozan Ali Dönmez, M. Berker Güngör,  
Gökhan Habiboğlu, Batu Hergünel,  
Ozan Simitçiler

**Yazı İşleri Sekreteryası**  
Yeliz Aygöl

**Görsel Yönetmen**  
Hayri Sinoğlu

**Grafik/Bilgisayar**  
Didem İncesagır

Yazı İşleri Tel: (212) 283-4244  
Yazı İşleri Faks: (212) 283-4254  
Yazı İşleri e-mail adresi: chipyaz@chip.com.tr

**Reklam Müdürü**  
Şebnem Karabıyık

Reklam Servisi Faks: (212) 269-5021

**Abone Servisi**  
Asu Bozyayla  
Nur Geçili

**Dağıtım Servisi**  
Nebi Danacı

Abone Servisi Faks: (212) 281-3908

**Üretim Koordinatörü**  
Turgay Tekatan

**Genel Koordinatör**  
Melih Şahin

**VOGEL Yayıncılık Ltd. Şti Adına Sahibi**  
Şakir Batumlu

**Renk Ayrımı - Film Çıkış**  
GAMA  
Tel: (212) 282-5322-23

**Baskı**  
Uniprint A.Ş.  
Tel: (212) 283-8371

**Dağıtım**  
BIRYAY A.Ş.

**VOGEL Yayıncılık**  
Peker Sokak, 26 Kat: 3  
Levent - İstanbul 80620  
Tel: (212) 283-4244  
Faks: (212) 269-5021 / 281-3908

**VOGEL Ankara Şubesi**

**Ankara Sorumlusu**  
Dilek Özgen Batumlu  
Hafta Sokak, 12/5 G.O.P. 06700 Ankara  
Tel: (312) 447-2772  
Faks: (312) 447-1569



**VOGEL**

Yayıncılık Ltd. Şti

## DEDEKTİF FIRTINA

Uzun zamandır sizlere ikinci CD olarak tam sürüm bir oyun veremeyi planlıyorduk. Açıkçası bu isteğimiz masraflar nedeniyle başlangıçta hayalden öteye geçemiyordu. Ancak sonunda tüm zorlukları göze aldık ve işte Cartoon Animasyon Stüdyoları tarafından üretilmiş olan ve piyasada 30 \$'a satılan Dedektif Fırtına ile karşınızdayız; hem de size ek bir yük getirmeden!

Sizlere hediye ettiğimiz oyunun ilk Türk Adventure oyunu olması da bizim için ayrı bir mutluluk kaynağı. Dedektif Fırtına'yı yurt dışında büyük paralar harcanarak üretilen Adventure'larla karşılaştırmak tabii ki pek doğru olmaz. Ancak Türkiye şartları ve oyun piyasasının yeni yeni gelişmeye başladığı göz önüne alınırsa, Dedektif Fırtına gerçekten oldukça başarılı bir yapım. Herşeyden önemlisi ise Türkçe olması ve bize özgü objeler ile karakterler içermesi. Düşünsenize, hangi yabancı Adventure oyununda tren istasyonundaki büfeden bir kaşarlı tost alabilir ya da Laz kayıkçıya sizi karşıya geçirmesi için rüşvet olarak rakı verebilirsiniz.

Dedektif Fırtına'dan çabuk sıkılmanızı engellemek için, tam çözümünü gelecek ay yayınlamaya karar verdik. Oyunu keyifle oynamak ve bitirmek için tam bir ay süreniz var. Aralık sayımızı ise şimdiden ayırtırsanız iyi olur, bizden söylemesi.

Bu ay piyasaya çok güzel oyunlar çıktı ve biz de en iyilerine dergimizde yer verdik. Dergide tanıtılan bazı oyunların oynanabilir demolarını Level CD'sinde bulabilirsiniz. Böylece hem oyunun tanıtımını okumanız hem de oynayarak satın alıp almayacağınıza karar vermeniz mümkün. Ne de olsa Level okuru olarak "sadece" oyun tanıtımı ile yetinmek zorunda değilsiniz. Türkiye'nin en kullanışlı arayüzüne sahip Level CD'sinde bu ay tam 25 oyun bulunuyor.

Düzenlediği yarışmalarla, verdiği hediyelerle, zengin içeriği ve CD'si ile Türkiye'nin en kaliteli oyun dergisi olan Level, sizlerin de ilgi ve desteği ile ilklerin altına imza atmaya devam edecek.

Bir sonraki sayıda görüşmek üzere...

Gökhan Sungurtekin



## OYUN PLANI

## KUMANDA ODASI

3

## OYUN PLANI

4

## LEVEL CD ANAMENÜ

6

## HABER

8

## GEZİNTİ

10

## Dedektif Fırtına

10

## Outpost 2

12

## Hexen 2

16

## Dark Colony

19

## Shadow Warrior

22

## Resident Evil

24

## War Lords III

27

## Wold Wide Soccer

30

## Beasts &amp; Bumpkins

32

## İF 22

36

## INTERNET

38

## HİLEKAR

39

## KONSOL OYUNLARI

40

## The King Of Fighters

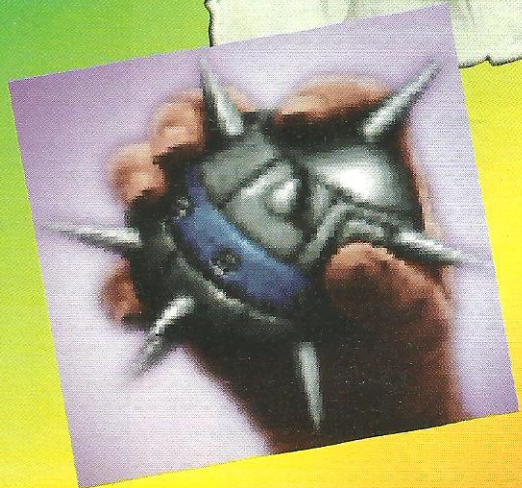
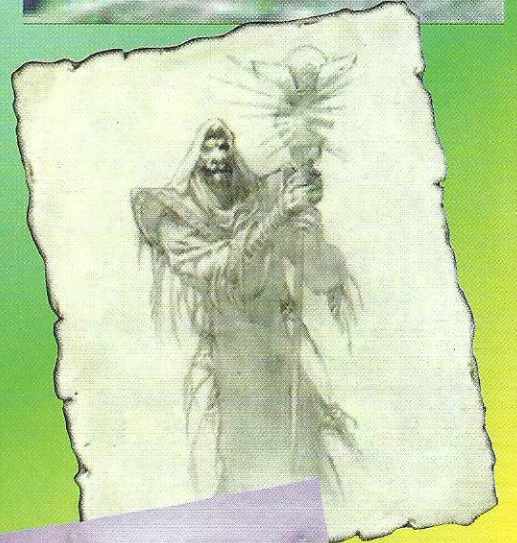
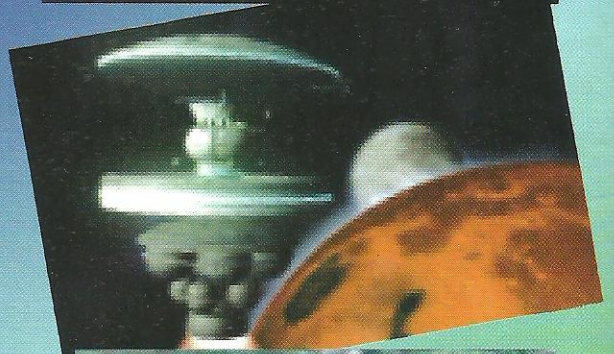
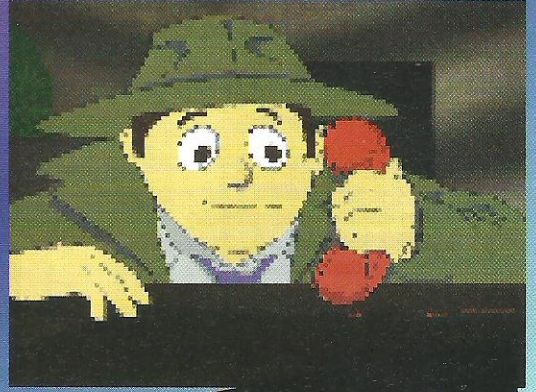
40

## Pandemonium

41

## Raging Skies

42





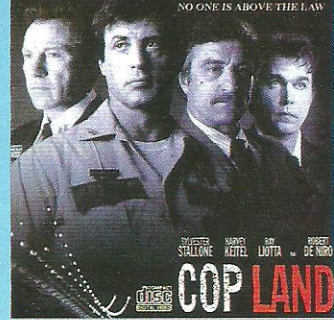
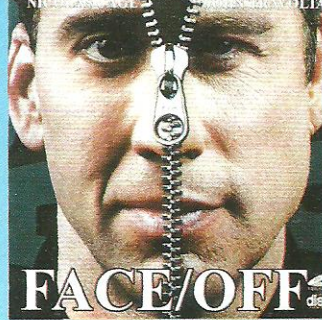
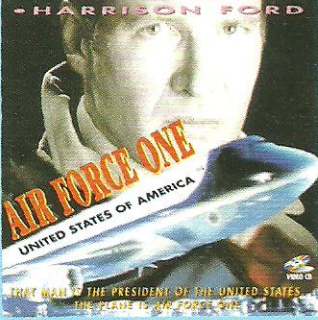
# RAINBOW BİLGİSAYAR LTD. ŞTİ.

MİMAR KEMALETİN CADDESİ NO.: 37/1 (SİRKECİ ADLİYESİ KARŞISI) SİRKECİ İSTANBUL

TEL: (0212) 526 58 37 - 528 13 79 FAX: (0212) 526 14 94

500,000 TL BAŞLAYAN FİYATLARLA OYUN CD'LERİ

## BU SAYFAYA İYİ BAKIN



### VCD

187  
12 MONKEYS  
976 EVIL-II  
ABSOLUTE POWER  
ADDICADET OF LOVE  
AIR BUD  
AIR FORCE ONE  
AMERICAN CIGOLO  
ANOTHER 91/2 WEEK  
APOCALYPSE WATCH  
BAD BOYS  
BATMAN & ROBIN  
BELGESEL HAYVANLAR ALEM  
BRAVE HEART  
DREAK DOWN  
BROKEN ARROW  
CASPER 2  
CLIFFHANGER  
CON AIR  
CONSPIRACY THEORY  
CONTACT  
COP LAND  
CRYING FREE MAN  
CYBORG  
DANTE'S PEAK  
DAYLIGHT

DESPERATE HOURS  
DIANA'S LIFE  
DISKLOSURE  
DOUBLE TEAM  
DRAGON HEART  
EVENT HORIZION  
EVERY ONE SAYS I LOVE YOU  
EXCESS BAGGAGE  
FACE OF  
FAIR GAME  
FATHER'S DAY  
FEVER LAKE  
FIRE DOWN BELOW  
FOOLS RUSH IN  
G.I. JANE  
GEORGE OF THE JUNGLE  
GOOD MORNING VIETNAM  
HERCULES  
HOSTILE WATERS  
IN LOVE AND WAR  
INDEPENDENCE DAY  
INFERNO  
JAMES AND THE GLANT PEACH  
JOE'S APARTMENT  
JULIO IGLESIAS VCD CLIPS  
JURRASIC PARK

KULL THE CONQUERROR  
LAST MAN STANDING  
LETHAL WEAPON 2  
LIAR LIAR  
LION KING  
LITTLE MERMAID  
LOST WORLD  
MAN IN BLACK  
MARCO POLO  
METRO  
MICHAEL JACKSON'S VCD CLIPS  
MIMIO  
MISSION : IMPOSSIBLE  
MR. BEAN  
MY BEST FRIEND WEDDING  
NIRVANA VCD CLIPS  
NOTHING TO LOSE  
PEACE KEEPER  
PROTEUS  
QUEEN VCD CLIPS  
RAVAGER  
ROMEO & JULLIET  
SCHHINDLER'S LIST  
SELENA  
SEVEN  
SEXSUAL MANIAK

SHAQ STEEL  
SHE'S SO LOVELY  
SHOW GIRLS  
SNOW WHITE  
SPACE JAM  
SPEED  
SPEED 2  
STAR WARS SPEC. EDI.  
THE BEATLES VCD CLIPS  
THE DOORS  
THE FIFTH ELEMENT  
THE GAME  
THE GLIMMER MAN  
THE LONG KISS GOOD NIGHT  
THE PEACE MAKER  
THE ROCK  
THE SAINT  
THE SPAWN  
THE SPECIALIST  
TUMBELINA  
VENDETTA  
VOLCANO  
WHILE YOU WERE SLEEPING  
WILD AMERICA  
YEAR OF THE DRAGON

### CD ROM

3D INTERIOR DESIGNER  
ANTARA (3CD)  
ATLANTIS (4CD)  
BEAST & PUMBKINS  
BLOOD  
CAPITALISM PLUS  
CARMEGEDOON  
COLLIER'S ENCYCLOPEDIA 98  
COMANCHE III  
CONQUEST EARTH  
CONSTRUCTOR  
COUNTER ACTION  
DARK COLONY  
DARK RAIGN  
DIABLO  
DRAGON DICE  
DUKE NUKEM 3D  
DUKE APOCALYPSE  
DUNGEON KEEPER  
EASLANGUAGE  
ECSTATICA II  
F/A-18 HORNET 3D

F-16 FIGHTING FALCON  
FIFA SOCCER 97  
FIFA SOCCER MANAGER 97  
GROLIER 1997 ENCYCLOPEDIA  
GUTS "N" GARTERS  
HARD CORE 4x4  
HARDWARE TECHNICIAN 2000  
HEXEN II  
IF-22  
IMPERIALISM  
IMPERIUM GALACTICA (2 CD)  
INTER STATE 76  
JANE'S FIGHTERS ANTHOLOGY  
K.K.N.D.  
KICK OF 97  
KURAN-I KER M CD (TÜRKÇE)  
LARRY 7  
LEARN TO SPEAK ENGLISH  
LEGACY OF KAIN  
LOMAX  
LORDS OF THE REALM II  
M.D.K.

MONSTER TRUCKS  
MORTAL KOMBAT III  
MOTO RACER  
NBA LIVE 97  
NCAA FINAL FOUR 97  
NITRO RACERS  
OUTLAWS (2CD)  
OUTPOST II  
PERFECT WEAPON  
PETE SAMPRAS TENNIS 97  
POD  
POWER F-1  
PREMIER MANAGER 97  
PRIWATEER II  
QUAKE  
REBELMUN RISING  
RED ALERT  
RED ALERT (THE AFTERMATH)  
REDNECK RAMPAGE  
RESIDENT EVIL  
SEGA SKY TARGET  
SEGA VIRTUA FIGHTER II

SEGA WORLD OF SOCCER  
SENSIBLE W. OF SOCCER 97  
SHADOWS WARRIOR  
SIM SERIES 30 IN 1  
STAR FLEET ACADEMY (5CD)  
SUPER BUBSY  
SUPER F-2000  
TNEED FOR SPEED II  
TEST DRIVE OFF ROAD  
THE DREAMS OF MARS  
THE PRINTSHOP PREMIER  
THEME HOSPITAL  
TIME COMMANDO  
TIME WARRIORS  
TREASURE HUNTER (3CD)  
TWINSEN'S ODYSSEY  
UEFA CHAMPIONSHIP 96/97  
VIEW OF ISLAM TOUR  
WAR INC.  
WARLORDS III  
X-CAR RACING  
X-COM 3 APOCALYPSE  
X-MEN CHILOF ATOM  
X-WING vs TIE FIGHTER

\*Kalın Harfler İle Yazılı Olan Oyunlar En Son Gelen Yeni Oyunlardır.

NASIL SİPARİŞ VERECEKSİNİZ:

1. SEÇTİĞİNİZ PROGRAMLARIN TUTARINI BANKA HESABINA YATIRINIZ.
2. TELEFON VEYA FAX'LA PARAYI YATIRDIĞINIZI VE İSTEKLERİNİZİ BİLDİRİNİZ.
3. SİPARİŞLERİNİZ AYNI GÜN KARGOYA VERİLECEKTİR.

BANKA: İŞ BANKASI SİRKECİ ŞUBESİ 1047 - 0629754





# LEVEL-CD

LEVEL CD'si yine dopdolu. Bu ay tam 25 oyun sizler tarafından oynanmayı bekliyor.

## 7th Legion - Epic/Microprose

Epic yapımı yeni bir real-time strateji, üstelik sihirli kartlarla süslü...

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
40 MB HDD



## Carnageddon Splat Pack - SCI

Daha çok kan, yeni arabalar, yeni pistler, 3Dfx desteği. Popüler oyun için yeni data disk.

DOS, 486, 16 MB RAM,  
70 MB HDD



## Chasm - The Rift - Megamedia/Digital Integration

Sevenleri için bir başka Doom tarzı oyun...

DOS, 486, 8 MB RAM, 25 MB HDD

## X-Car - Bethesda/Virgin

Prototip araçların kullanıldığı dinamik bir yarış oyunu.

DOS, 486, 16 MB RAM, 15 MB HDD

## Virtua Fighter 2 - Sega PC

PC üzerindeki en iyi dövüş oyunlarından biri, sakın kaçırmayın.

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
80 MB HDD



## Claw - Monolith

Blood'in yapımcılarından 2D bir arcade oyunu, üstelik oldukça da güzel.

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
20 MB HDD

## Nuclear Strike - EA

Nükleer bir savaşı engellemelisiniz. Helikopter shoot-them-up oyunlarına bir yenisi daha ekleniyor.

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
30 MB HDD

## Dark Earth - Kalisto/Microprose

İnanılmaz grafikler, ürpertici bir senaryo, muhteşem oynanabilirlik. Son zamanların en iyi action-adventure oyunu.

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
30 MB HDD



## Incubation - Blue Byte

Battle Isle türü bir çevrede Extreme Assault engine kullanan turn bazlı bir strateji, çok iyi!

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
50 MB HDD



## Scud: Industrial Evolution - SegaSoft

İsminiz Scud, yapılmış en gelişmiş robot suikastçi, ancak göreviniz bitince kendi kendinizi yoketmeye programlısınız...

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
35 MB HDD

## SODA Off-Road Racing - Papyrus/Siem

Nascar Racing 2'den sonra Papyrus şimdi Off Road tarzını deniyor. Win95, Pentium, 16 MB RAM, 40 MB HDD

## Postal - Ripcord Games/Take 2

Yetişkinler için bol kanlı bir shoot-them-up, daha ne denebilir ki?

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
30 MB HDD

## IF22 - I-Magic

Deneyin ve görün. Tek kelimeyle muhteşem.

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
65 MB HDD



## FPS: Trophy Rivers - Sierra

Bugüne dek çok tuhaf oyunlar oynadınız, ama ya nehirlerde balık avlamak?

Win95, 486, 8 MB RAM,  
15 MB HDD



## Need For Speed 2 SE 3Dfx - EA

Artık çok beğendiğiniz NFS2'yi 3Dfx desteğiyle oynayabilirsiniz.

Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
10 MB HDD, 3Dfx





**Deathmatch Maker - Virtus/I-Magic**

Eğer Quake için yeni seviyeler arıyorsanız, Deathmatch Maker ile kendiniz yapabilirsiniz.  
Win95, Pentium, 8 MB RAM,  
25 MB HDD, Quake

**MageSlayer - Raven/GT Interactive**

Take No Prisoners adlı oyunun fantastik bir dünyada geçen benzeri, oldukça iyi.  
Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
20 MB HDD

**The Reap - Take 2**

Bol düşman ve patlama içeren iyi bir shoot-em-up, uzun süredir bekleniyordu.  
Win95, Pentium, 16 MB RAM

**NetStorm - Titanic/Activision**

Yeni bir real-time strateji oyunu ve kaçırılmamalı. Konu hayli orijinal, köprüler ve binalar inşa ederek savaşıyorsunuz.  
Win95, 486, 16 MB RAM,  
20 MB HDD

**Shadow Warrior - 3D Realms/Eidos**

Duke Nukem 3D engine kullanan bir başka Doom tarzı oyun, daha renkli ve esprili...  
DOS, 486, 16 MB RAM, 40 MB HDD

**International Rally Championship - Europress**

Network Q Rally Championship adlı oyunun oldukça başarılı bir devamı...  
Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
13 MB HDD

**Turok: Dinosaur Hunter - Iguana/Acclaim**

N64 üzerindeki en iyi action oyunlarından biri şimdi PC üzerinde. Eğer 3Dfx kartınız varsa kaçırmayın.  
Win95, Pentium, 16 MB RAM, 25 MB HDD, 3Dfx

**Galapagos - Anark/EA**

Zeki bir yaşam formuna yardımcı oluyorsunuz, öğreniyor ve ilerliyor. Oldukça orijinal bir konu.  
Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
10 MB HDD

**Worms 2 - Team 17/Microprose**

Katil solucanların dönüşü, bol eğlence istiyorsanız deneyin.  
Win95, 486, 16 MB RAM,  
20 MB HDD

**Hexen 2 - Raven/Activision**

Geliştirilmiş Quake engine kullanan Doom tarzı bir oyun, RPG özellikleri ve inanılmaz atmosferiyle sizleri bekliyor.  
Win95, Pentium, 16 MB RAM,  
30 MB HDD

**Update'ler**

- Betrayal in Antara v1.1
- Birthright v1.0.0.2
- Blood REG & SW v1.11
- Callahan's Crossover Saloon v1.0.1
- Dungeon Keeper AI Patch
- Firefight v1.2 SW & REG
- FPS: Golf v1.5
- Glide for Voodoo 3Dfx v2.42
- G!Quake v0.95
- IF22 v3.1
- Jetfighter 3 UPDATE 1 (3Dfx)
- Lords 2: Siege Pack v2.03
- Legends Football '98 v1.1
- Links LS98 v1.2
- Napoleon in Russia v1.02a
- Outlaws v2.0 & New Missions
- Pacific General v1.1
- POD PowerVR
- Silent Hunter v1.3
- Tomb Raider S3 Virge
- Tomb Raider PowerVR 1.03
- Warcraft v1.4
- X-Wing vs. TIE Fighter Direct3D

**Shareware'ler**

- Alarm v1.8c
- Archiver 3.03
- Bombs Away! Screen Saver v1.1
- CLF
- "Take a Break!" Screen Saver
- DesignExpress Labels Win95
- Easy Edit for Windows95 v1.05
- EZEE EXIT 95 v1.14.10
- GRDUW Disk Utility for Windows 95 V1.92
- Home Cookin' (1.0)
- MyCDplayer
- QRead v95-2.1
- Servant Salamander v1.3
- Snooper v2.18
- Stuffed Expander
- WinJPEg 2.65
- WinZIP 95 v6.3

**YARDIM!**

Level CD'si ile bir probleminiz olduğunda çekinmeden bizi arayabilirsiniz.  
Tel: (212) 283 42 44

**CD'nin Çalıştırılması**

Windows 95 kullanıyorsanız, Level CD'sini CD-ROM sürücüyü yerleştirdiğinizde CD arayüzü otomatik olarak çalışacaktır. Bu şekilde arayüz çalışmadığı takdirde BİLGİSAYARIM penceresini açın ve CD-ROM simgesini çift tıklayın. Böylece ÇALIŞTIR, GÖZAT ve ÇIKIŞ seçeneklerinin bulunduğu giriş ekranına ulaşabilirsiniz. ÇALIŞTIR seçeneği CD arayüzünün çalışmasını sağlar. GÖZAT'ı seçtiğinizde ise CD'deki dizinleri ve dosyaları gösteren pencere açılır. DOS ve Windows 3.1 kullanıcılarının ise CD'de bulunan LEVEL.BAT dosyasını çalıştırmaları gerekiyor. Bunun için DOS ortamında CD-ROM sürücüyü geçin (örneğin D: [Enter]) ve LEVEL.BAT yazarak [Enter] tuşuna basın. Bu şekilde arayüz çalışmıyorsa, LEVEL.BAT -VESA komutunu deneyin.

**Arayüzün Kullanımı**

CONTENT bölümünde CD'deki oyunların listesi bulunur. DEMOS kısmından bu oyunları kurmanız, çalıştırmanız ve silmeniz mümkün. Bir oyunu sabit diskinize kurmak için oyuna ait olan KUR seçeneğini tıklayın (Windows 95 oyunları için bu seçenek Windows 3.1'de kullanılamaz) ve sorulduğu taktirde hedef dizini yazın (örneğin C:\GENEWARS). Oyun kurulduktan sonra tekrar arayüze dönülür ve ÇALIŞTIR ile KALDIR seçenekleri aktif duruma gelir. Bu seçenekleri tıklayarak oyunu çalıştırabilir ya da silebilirsiniz. Sadece ÇALIŞTIR seçeneği aktifse, bunu tıklayarak oyunu CD'den çalıştırabilirsiniz. Sisteminizde kurulu olan oyunlar arayüzdeki CONTENT kısmında yeşil renkte gösterilir. Ayrıca burada bir oyun üzerine tıkladığınızda DEMOS ekranında direkt bu oyuna ulaşabilirsiniz. Sistem gereksinimleri kısmında DOS ifadesi bulunan oyunları çalıştırmak için DOS ortamına geçmeniz gerek yok, bunları da arayüzden çalıştırabilirsiniz. Filmli seyredebilmek için Video Oynatıcı'nın kurulması gerekiyor. FILMS kısmında gerekli ifadeyi tıklayarak bunu gerçekleştirebilirsiniz. Böyle bir ifade bulunmuyorsa Video Oynatıcı sisteminizde kurulu demektir.

Çeşitli yardımcı programlar olan Shareware'leri Win 95'de kurmak için isimlerini tıklayın, böylece CD'deki Shareware dizini açılır. Burada gerekli dizini açın ve programın kurulum dosyasını (Setup.exe, Install.exe vb.) çalıştırın. Daha sonra programı kurulduğu dizinden çalıştırabilirsiniz. UPDATES kısmında oyun firmaları tarafından oyunlarına eklenmesi için sunulan Update isimlerini tıklayarak CD'deki Updates dizinini açabilirsiniz. Bunlar hakkındaki bilgileri dizinlerde bulunan metin dosyalarından edinebilirsiniz. Update'ler genelde sabit diskinizde kurulu olan aynı isimli oyunun bir hatasını düzeltmek ya da oyuna bir ek yapmak için kullanılırlar. Herhangi bir oyunu arayüzden çalıştıramıyorsanız giriş ekranında GÖZAT seçeneğini tıklayın ve CD'deki dizinleri gösteren pencerede oyuna ait dizini açın. Burada bulunan Install.exe, Setup.exe vb. isimli dosyayı çalıştırarak oyunu kurabilirsiniz. Daha sonra sabit diskinizde oyunun kurulduğu dizini açın ve gerekli EXE dosyasını çalıştırarak oyunu başlatın. Oyun CD'den çalışıyorsa, gerekli EXE dosyasını çalıştırarak kurulumu gerek kalmadan oyunu başlatabilirsiniz. Oyunlarla ilgili sistem bilgilerini LEVEL-CD sayfalarında da bulabilirsiniz. Bir oyunu kurmadan önce sisteminizin uygun olduğundan emin olun.



## Total Annihilation İçin Geri Sayım

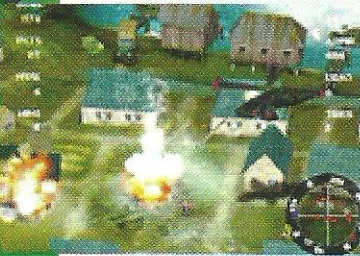
Son zamanlarda piyasaya pek çok Command & Conquer klonu diyebileceğimiz oyun çıktı, görüldüğü kadarıyla bu durum daha uzun bir süre devam edecek. Çok yakında piyasaya çıkması beklenen Total Annihilation için de üzerinde oldukça uğraşmış bir C & C kopyası demek mümkün. Oyun uzak bir galakside tam dörtbin yıldır savaşıyor iki gücü

konu alıyor. Core adındaki imparatorluk vatandaşlarını beyinsiz robotlara dönüştürmek ve böylece tam bir hakimiyet sağlamak amacındadır. Arm adındaki isyancılar birliği de buna karşı savaşmaktadır, yani senaryo alışmış olduklarınızdan daha farklı değil. Oynanış ise alışılmış C & C tarzında, ne var ki yaklaşık 150 civarında ünite işi bir hayli tatlandırıcak gibi. Genel olarak madden çıkarıp enerji üretiyor ve arada eğer fırsat bulursanız araştırma yapıp elinizdeki üniteleri güçlendiriyorsunuz. Fakat yapay zekanın tasarım tarzı oyunun temposunu yüksek tutacak şekilde geliştirildiğinden devamlı gelişip yayılmak kaçınılmaz stratejiniz olacaktır. Tek başınıza oynamaktan sıkıldığınızda on kişiye kadar network oyunlarına katılma imkanınız olacaktır.



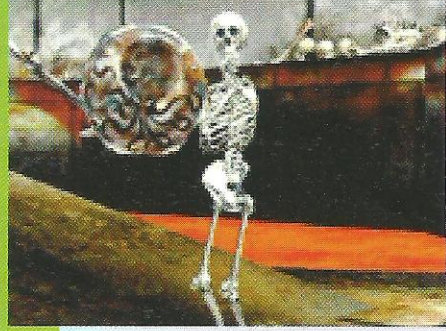
## Nuclear Strike İçin Hazırlanın

Electronic Arts firması uzun süredir Strike serilerinin sonuncusu olan Nuclear Strike üzerinde çalışıyor. Şimdiye dek üç Strike oyununu piyasaya sürülmüş ve genel olarak action oyun-severlerden bir hayli beğeni kazanmıştı. Oldukça gelişmiş bir 3D engine kullanacak olan yeni oyun alışılmış Strike özelliklerinden farklı yönler taşıyor. Geleneksel hava saldırı araçlarından başka zırhlı ve amfibik araçları da kullanabileceğiniz oyunda savaş teknolojisinin en son ürünleri yeralacak. Oyunda görev briefinglerini FMV yani video film olarak seyredebileceksiniz. Piyasaya çıkış tarihi henüz belli değil ancak kış mevsiminden önce hazır olması bekleniyor.



## Die By The Sword !

Interplay tarafından hazırlanan Die By The Sword defalarca yeni baştan düzenlenmesiyle daha piyasaya çıkmadan adını duyurdu. Orijinal olarak üç boyutlu ve Orta Çağ konulu bir Mortal Kombat klonu şeklinde tasarlanan oyun, daha sonra pek çok yeni şeyin eklenmesiyle ilk halinden tamamen farklı bir şekle bürünmüş. Şimdiki yapısı Action-Adventure tarzı olarak tanımlanabilecek oyun 3D kartlarına da tam destek sağlamayı vaadediyor. Elinde kılıcıyla bir sürü canavarın ve iblisin arasına dalmaya hazırlanan bir şövalyeyi



canlandırdığınız oyunda, karşınıza çıkan yaratıkları oldukça ilginç ve yaratıcı biçimlerde doğrama imkanı bulacağınız belirtiliyor. Sonuç olarak ortaya çıkacak ürünün ne olduğu tam olarak belli değil ancak şiddet ve kan meraklılarını tatmin edeceğe benziyor.

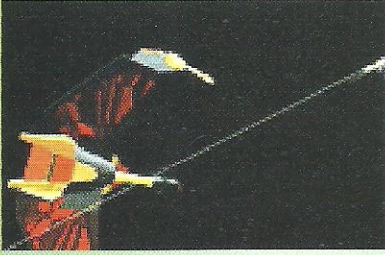
## Earth 2140 Çok Yakında

Command & Conquer ve Warcraft tarzı oyunlar piyasaya ardı ardına çıkmaya devam ediyor. Bazıları hiçbir ilginçlik taşımazken, bazıları da kendilerine has yeniliklerle bu türe katkıda bulunuyor. Earth 2140 oldukça hızlı bir tempoya ve gelişmiş grafiklere sahip, hitap edeceği kesim ise daha çok action tarzı oyunları seven, fakat detaylı stratejilerden de hoşlanan oyuncular olarak tahmin ediliyor. Oyun çok yakında Türkiye'de de piyasaya çıkacak fakat bu alışılmışın dışında bir şekilde olacak. SETA isimli bir şirket oyunun Türkçe'ye çevrilmesi üzerinde çalışıyor ve sanırım çok yakında çalışmalarını tamamlamış olacaklar. Hem hızlı bir strateji oynamak ve hem de bunu Türkçe yapmak oldukça yeni ve ilginç bir tecrübe olacak kanaatindeyiz. Bekleyelim ve hep birlikte görelim...





## Star Trek: Starfleet Academy İle Uçun



Genelde adventure ve simülasyon pek birbiriyle bağdaşan tarzlar değildir. Birine ağırlık verseniz diğeri zayıflar, üstelik her tarzın meraklısı da başkadır. Bu yüzden her ne kadar adventure öğeleri içerdiği söylene de,

Interplay bu yeni oyunun simülasyon olarak tasarlandığını üstüne basa basa vurguluyor.

Uzay gemisi mi kullanmak istiyorsunuz, o zaman en küçüğünden en büyüğüne Federasyon gemileri kullanmak, üstelik bunlarla



hem Romulan ve hem de Klingon İmparatorluklarına karşı pek çok değişik göreve çıkmak sanırım ilginizi çekecektir. Eski nesil Star Trek mürettebatı size her konuda yardımcı olacak ve çok farklı stratejiler izleyerek zafere ulaşmanız için sizi eğitecekler. Çok detaylı grafiklere ve arabirime sahip olarak tasarlanan oyunda, gemilerin kontrol karakteristikleri basit olarak bir F-16 ile bir



kruvazör arasında tanımlanıyor. Tabii sadece gemiye değil, genç ve tecrübesiz teğmenlerden oluşan bir mürettebata da hakkıyla komuta etmeniz gerekiyor. Bazı durumlarda

düşman gemilerine de kumanda etme fırsatı bulacağınız oyun, bugüne dek yapılan gemi simülasyonları içinde en detaylılarından biri olacak gibi görünüyor.

## Electronic Arts Oyunları Artık Resmen Türkiye'de !

Aral İthalat Limited Şirketi, yaptığı girişimler sonucunda, Electronic Arts oyunlarının Türkiye dahilindeki resmi distribütörü olma hakkını aldı. Artık tüm Electronic Arts oyunlarını çıkar çıkmaz Türkiye piyasasına ulaştıracaklarını bildiren şirket yetkilileri, FIFA Road to World Cup 98, Nuclear Strike, Test Drive 4, Wing Commander: Prophecy gibi beklenen pek çok oyunun müjdesini veriyor.

## TOP 10

- 1 - HEXEN 2
- 2 - SEGA WORLDWIDE SOCCER
- 3 - SHADOW WARRIOR
- 4 - BLOOD OMEN: LEGACY OF KAIN
- 5 - WARLORDS 3
- 6 - RESIDENT EVIL
- 7 - DARK COLONY
- 8 - PREMIER MANAGER 97
- 9 - OUTPOST 2
- 10 - FIFA SOCCER MANAGER

Bilgiler ATA COMPUTER'den alınmıştır.

## "LEVEL Oyun Yazarları Yarışması" Ödülleri Verildi

Dergimizin geçtiğimiz aylarda düzenlediği oyun yazarları yarışmasında sonuçlar belli oldu ve kazanan okuyucularımız ödülleri 11 Ekim 1997 Cumartesi günü, Compex 97 fuarındaki standımızda düzenlenen ödül töreninde aldılar. Birinci ve ikinci olan yarışmacıların ödülleri ilk elden verilirken, üçüncü seçilen yarışmacı İzmir'de ikamet ettiğinden törene katılamadı ve ödülü kendisine posta ile gönderildi. Yarışmamıza ilgi oldukça büyüktü, doğrusu bu kadar yüksek katılım olacağını biz bile tahmin etmiyorduk. Üstelik elimize geçen yazıların pek çoğu oldukça iyi olduğundan jüri üyelerimiz seçim yaparken oldukça ter döktü. Yarışmada ilk üç sırayı şu isimler aldı:

Birincilik - Sinan Akkol (İstanbul)  
İkincilik - Hasan Başaran (İstanbul)  
Üçüncülük - Uğur Pullukçu (İzmir)

Yarışmamıza katılan tüm okuyucularımıza gösterdikleri ilgiden dolayı teşekkür ederiz. Ancak dereceye giremeyen okuyucularımız üzülmesin ve önümüzdeki aylarda posta kutularını sık sık kontrol etsinler, çünkü tüm katılımcılara bazı sürprizlerimiz olacak.



# DEDEKTİF FIRTINA

**O**sman Ağbi, Osman Ağbiiii !!!!!!!

- N'oluyor oğlum, ne bağıryorsun ööle deli danalar gibi?

- Yandık ağbi, Level 'in yeni sayısı piyasaya çıkmış ağbi!

- Eee, n'olucak, biz de yeni sayımızı piyasaya çıkardık.

- Ama ağbi bu sayılarında CD veriyorlar.

- İyi de zaten her ay veriyorlardı, hih bari CD'leri de bi şeye benzeseydi alt tarafı demo.

- Olur mu ağbi, ööle deme, daha piyasaya sürülmemiş oyunların bile demoları var! Ayrıca bu ay var ya bu ay demonun çok daha ötesinde bir şey veriyorlar, bir görsen...

- Ne veriyorlar, tabak çanak takımı, kepçe falan mı?

- Yok ağbi, bu ööle bi şey diil, te... te... tek başına tam bir oyun bu sefer verdikleri!

- Hadi canım, 1 Nisan sayısını mı çıkardık da bizimle kafa yapıyosun?

- Ağbi gerçekten, inanmazsan al bak!

(Hışır hışır hışır )

- Hakaten doğruyu söylüyormuşsun, üstelik verdikleri de ilk Türk adventure oyunu olan "Dedektif Fırtına", vay vay vay... Olsun bizim dergimizin de baskı kalitesi, içeriği, sayfa düzeni iyi...

- Ama ağbi, onların da bu saydığı özellikleri en az bizim kadar iyi. Hem bazı konularda...

- Konuş, ne?

- Bazı konularda bize göre artıları bile var...

- EEE bu Level'dakiler de fazla oluyorlar ama!!!!... (Haşırt, Huşuur)

## FAZLA OLUYORUZ LEVEL...

Nasıl intro ama? Orjinal oyun da verdikten sonra müsaade edin bu kadarık olsun reklamımızı yapalım artık! Neyse, şaka maka dostlar gerek Lale Savaşçıları olsun, gerek Dedektif Fırtına gerek Galata olsun şöyle kahvemizi hüpürdeterek, gözümüzü ekrana dikmeden, "aman bi laf kaçırdık mı?" korkusu olmadan, "ülkemde de oyun



yapılıyormuş" diye sevinerek oyun oynamak gerçekten çok keyifli. Dedektif Fırtına da bizlere ana dilimizde Adventure oynama (aslında ana dil-den söz ederken Adventure yerine de macera demek gerekirdi ama....) zevkini sağladı en nihayet. Artık alışı, çünkü Dedektif Fırtına bir başlangıç, yerli yapım Adventure'larımız devam edecek, şimdiden hazırlanmak lazım.

Oyunumuz dedektifimizin çılgın profesör (klasik öge no.1) Abaküs'ü yakalamasını ve ödüllendirilmesini anlatan demo ile başlıyor. Akabinde



gecenin bi yarısı dedektifin belediye başkanı tarafından telefonla rahatsız edilmesine şahit oluyoruz, fakat belediye başkanı tahmin ettiğimiz gibi telefon sapığı değil, üzüntü içinde bir baba. Başkanın kızı Nur kayıp (Klasik öge no.2)! Bizim görevimizin ne olduğu hakkında ise bir tahmin yarışması düzenlememiz gereksiz herhalde. Her şey böyle başlıyor işte, kendinizi bir



dağın başında, küçük bir otel odasında, antikacılar, rockbarlarda bulacağınız bu maceraya atılıyorsunuz. (Hiç merak etmeyin, başınız sıkışırsa gelecek sayıdan itibaren yayınlayacağımız tam çözüm işinizi oldukça yarayabilir, ama hemen kolaya kaçmak yok, önce Türkçe oyun oynamanın keyfine varın biraz, söz mü?)

## Kontroller...

Oyun kontrollerine gelince, bu konuda nasıl olsa zorluk çekmeyeceksiniz, ama yine de eski törelere bağlı olarak imlecin ekranda alacağı biçimleri açıklamakta yarar var:

Göz ikonu: Bir nesneyi incelemenizi sağlar.

El ikonu: Alabileceğiniz ya da kullanacağınız (kapı zili, düğm, vs. de dahil olmak üzere) nesnelerde imlec bu şekilde olacaktır.

Konuşma balonu: İnsanlarla konuşmanızı sağlar.

Büyüteç: Eğer o nesneyle ilgili yapabileceğiniz hiç bir şey yoksa bu ikon karşınıza çıkacaktır. Kısaca bir işe yaramaz!

Ok: Ekranda gidebileceğiniz yönleri belirtir.

Oyun sırasında topladığınız eşyaları görebilmek için fareizin sağ tuşuna bir kez basmanız yeterlidir. Bu ekrandayken bir kez daha fareizin sağ tuşuna basmanız takdirinde hem fareinizi huylandırmış, hem de oyun kontrolleri ekranına girmiş olacaksınız. Buradan oyun yüklemeniz, saklamanız ya da sesi kısıp açmanız mümkün. Hatta "Aabii yaa ben Türkçe oyun ne oynuycam, oyun dediğin İngilizce olur!" diyenler ya da oyunu İngiliz arkadaşı Corc'a oynatmak isteyenleriniz için bir de -İngilizce Metin- seçeneği var. Bu ekrandan Geri dön seçeneği ile oyuna dönebilirsiniz. Haa bu arada oyunumuzda kullanacağınız eşyayı seçmiyorsunuz. Doğru yerdeyseniz dedektifimiz sizin yardımınıza ihtiyaç duymadan sahip olduğu eşyayı otomatik olarak kullanıyor.

Soru: Peki ya genel olarak oyunumuz nasıl, beziyor muyuz, yoksa



tempo bir an olsun düşmüyor mu, oynanabilirliği yüksek mi, ses-grafik kalitesi yüksek mi, örümceklerin kaç bacağı olur, dünyanın en yüksek binası ne rededir?

Yanıt: Dedektif Fırtına'yı , en son piyasaya sürülen yüksek ses-grafik kaliteli, üç boyutlu, bilmem kaç CD'li Adventure'larla kıyaslarsak belki onlar kadar puan alamayabilir, ancak onlara göre çok büyük bir avantajı var: Türkçe olması! Bizim mizah anlayışımıza göre hazırlanmış, seslendirmelerin, tonlamaların kulağımıza hiç yabancı gelmediği bu oyun ilgiyi üzerine çekmesinde ne aapsın? Ayrıca oyun içindeki bulmacalar da anında çözülen cinsten değil, sizi bazen bir güzel oyalayabiliyor. Bulmacaların çözümlerini açılan not defterine klavye ile yazıp Enter'e basmanız gerekiyor. Cevaplar sayı ya da harflerden oluşabiliyorlar. Oyundaki karakterler ile girdiğiniz diyaloglarda ısrarcı olun, değişik cümleleri deneyerek onlardan birşeyler öğrenmeye çalışın. Ayrıca önünden geçtiğiniz mekanların isimlerine dikkat ederseniz iyi olur, bulmacaları çözerken işinize yaratabilirler. Örneğin ben oyunun başlarındaki yerde.... He hee ümitlendiniz di mi? Söylemiycem işte, uğraşın, didinin ama açıklamaya en son bakıverin!

Yazıyı hala okuyor olmanız sevindirici tabii ki, ama ben sizin yerinizde olsam artık yavaştan CD'yi yerleştirip oynamaya başlamıştım bile... Neyse az daha dışınızı sıkın, çünkü zaten bitiyor. Son olarak bu oyunu memlekette üretmeyi başarabildikleri için programcılara, bu oyunu sizlere ücretsiz takdim ettiği için LEVEL'a ve bu oyundan sonra piyasaya sürülen diğer Türkçe oyunlara da rağbet etmeyi ve yapımıcılara destek olmayı düşünürseniz kendinize bir teşekkür ediverirsiniz artık. İyi eğlenceler, başarılar, bol şans, gelecek ay aynı saatte, aynı kanalda sizlerle beraber olmak dileğiyle yapımında emeği geçen tüm arkadaşlarıma.....

Batu Hergünel &  
Gökhan Habiboğlu

quedrus@pemail.net & valence@pemail.net



**BENİ OKU!!!**

Dedektif Fırtına'nın tüm okurlarımızın sistemlerinde sorunsuz bir şekilde çalışması en büyük dileğimiz. Bu nedenle, oyunla ilgili bir probleminiz olduğunda bizi mutlaka (212) 283 42 44 numaralı telefondan arayın.

## Kurulum

## DOS Ortamında:

CD-ROM'unuzu sürücüye yerleştirdikten sonra, DOS ortamında CD sürücünüze geçin (d: ya da e: [Enter] gibi). Burada bulacağınız DEDEKTİF.EXE dosyasını çalıştırın (Dedektif yazıp Enter'e basın). Bu EXE dosyası çalıştıktan sonra ilk olarak ses kartı ayarları ekrana gelir. Program otomatik olarak ses kartınızın ayarlarını bulacaktır. Herhangi bir yanlışlık olduğunu hissederseniz (örneğin IRQ'su 5 olan ses kartınız için 7 değeri gösteriliyor olabilir) kendiniz de ayarlayabilir ve test edebilirsiniz. Bu işlemlerden hemen sonra ÇIKIŞ seçeneğini tıkladığınızda oyun çalışmaya başlar ve giriş animasyonları ekrana gelir. Oyun sırasında farenin sağ tuşunu iki defa tıklayarak ses ayarının yapıldığı bölüme geçebilirsiniz. Bu bölümde ses sonuna kadar açık olduğu halde oyun yeterli yükseklikte ses vermiyorsa, ses kartınızın yazılımını çalıştırarak buradan sesi açmalısınız.

## Windows 95 Altında:

Oyunun kitapçığında DEDEKTİF FIRTINA'nın, hızlı ve problemsiz çalışması amacıyla DOS ortamı için yazıldığı ve Windows 95 altında çalıştırılmayacağı belirtiliyor. Ancak biz denemelerimiz sırasında oyunu Windows 95 altında genelde problemsiz bir şekilde çalıştırdık. Windows 95 kullanıyorsanız ilk olarak oyunu DOS ortamına çıkmadan çalıştırmayı deneyin, eğer bir problem ile karşılaşırsanız DOS ORTAMINA GEÇİŞ başlığı altında anlatılan şekilde DOS'a geçin ve DOS ORTAMINDA adlı bölümde anlatılanları uygulayarak oyunu çalıştırın.

Bilgisayarı MS-DOS kipinde başlatmadan, Windows 95 altında oyunu çalıştırmak için CD-ROM'u sürücüyü yerleştirdikten sonra BİLGİSAYARIM penceresini açın ve CD-ROM simgesini çift tıklayın. Açılan penceredeki DEDEKTİF.EXE dosyasını çift tıklayarak oyunu başlatabilirsiniz.

## DOS Ortamına Geçiş:

Windows 95'de DOS ortamına geçmek için BAŞLAT-OTURUMU KAPAT-BİLGİ-SAYARI MS-DOS KİPİNDE BAŞLAT seçeneğini kullanmalısınız. Ancak sisteminiz DOS ortamında CD-ROM sürücüyü görecektir şekilde ayarlanmamış olabilir. Bunun için ana dizindeki CONFIG.SYS dosyasında CD-ROM'un sürücüsünün yüklenmiş olması ve C:\WINDOWS dizinindeki DOSSTART.BAT (DOS'a geçerken çalıştırılır) dosyasında da MSCDEX programının çalıştırılması gerekir. Ayrıca aynı dosyada fare sürücüsü yüklenmeli ve ses kartı parametreleri girilmelidir. Aşağıdaki satırlar örnek dosyalara ait, bu satırları kendi sürücülerinize ve ses kartı parametrelerinize uygun şekilde değiştirmelisiniz:

## CONFIG.SYS Dosyası

DEVICEHIGH=C:\ECS\ECSCDIDE.SYS /D:ECSCD003

## DOSSTART.BAT Dosyası

C:\WINDOWS\COMMAND\MSCDEX /V /D:ECSCD003 /M:10

C:\MOUSE\MOUSE.COM /L=GB

```
SET BLASTER=A220 I5 D1
```

CD-ROM sürücünüzün ve farenizin dokümanlarında ya da kurulum disketlerinde de gerekli bilgileri bulabilirsiniz.

**Şifre:**

Oyunun sonlarında size bir şifre kelime sorulacak ve bu kelimeyi dergi ile birlikte verdiğimiz Dedektif Fırtına kitapçığında nerede bulabileceğiniz belirtilecek. Soruda yeri gösterilen kelimeyi kitapçıktan bulup, uygun değeri girdikten sonra oyuna devam edebilirsiniz.

## Gerçeğin Ötesinde:

Dedektif Fırtına CD'sinde ayrıca yakında CARTOON tarafından piyasaya sunulacak olan Gerçeğin Ötesinde isimli oyunun demosu bulunuyor. Demoyu kurmak için CD'deki CARTOON/GERCEK dizinini açın ve SETUP programını çalıştırın. Kurulum tamamlandıktan sonra, yine CD'deki GERCEK dizininde bulunan GERCEK1.EXE dosyasını çift tıklayarak demoyu çalıştırabilirsiniz.

**Dedektif Fırtına'nın  
TAM ÇÖZÜM'ü  
Aralık sayımızda  
KAÇIRMAYIN!!**



# OUTPOST 2

## DIVIDED DESTINY

### Yokoluşa Doğru Adım Adım

**Y**üzyıl, tam yüzyıl boyunca uzayın derin ve soğuk boşluğunda sürüklenip durdular. Onlar insan ırkının son kalan temsilcileriydi, felaketlerle yokolan dünyadan kaçmayı başaramamış birkaç yüz kişi. Yokoluşun kaçınılmaz olduğu anlaşıldığında eldeki tüm imkanlarla alelacele bir uzay gemisi yapılmış ve seçilmiş bir grup, insan neslini sürdürebilecekleri yeni bir gezegen aramak için uzayın derinliklerine doğru yola çıkarılmışlardı. Koloniciler zaten kısıtlı olan kaynakların çabucak tükenmemesi için yolculuk boyunca uykuya yatırılacak ve geminin bilgisayarları uygun bir gezegen tespit ettiğinde uyandırılacaklardı. Ancak zaman geçiyor ve bir türlü uygun bir gezegen bulunamıyordu. Kaynakların ve enerjinin hızla tükendiğini gören bilgisayarlar bir karar vermek zorunda kaldı, uyuyanla-

nın içinden en yetkili birkaç kişi uyanılacak ve sorulacaktı; eğer dünyaya tam benzeyen bir gezegen bulunamıyorsa, ne kadar benzeyen bir gezegen aranmalıydı? Sonunda New Terra adını verecekleri bir gezegenle karşılaştılar, aslında burasının dünya ile hiçbir benzer yanı yoktu, atmosfer yok denecek kadar inceydi ve yüzeyde herhangi bir yaşam belirtisi mevcut değildi. Ne var ki artık daha fazla yolculuk etmeye imkan yoktu, bu gezegenle yetinmek zorundaydılar. Ana gemide bulunan iniş modüllerini kullanarak gezegenin yüzeyine ayak bastılar, beraberlerinde getirebildikleri kısıtlı malzeme ile burada Eden adını verdikleri bir koloni kurdular. Şimdi bu yeni dünyayı keşfetmek ve eğer mümkünse

onu yaşanabilir bir yer haline getirmek için çalışacaklardı. Dünyadan ayrılırken yanlarına tüm insanlık tarihinin birikimi olan bilgi bankalarının bir kopyasını ve dünyada mevcut canlıların genetik kodlarını içeren bio-mühendislik kayıtlarını da almışlardı. Fakat zaman içinde koloniciler iki gruba ayrıldı, bir grup New Terra'nın yapısını değiştirmekten, diğer grup ise onu olduğu gibi kabul edip uyum sağlamak-

herşey bu kadarla kalmıyordu, Eden kolonisi neredeyse tamamen yokolmuştu ve hiçbir yaşam belirtisi göstermiyordu.

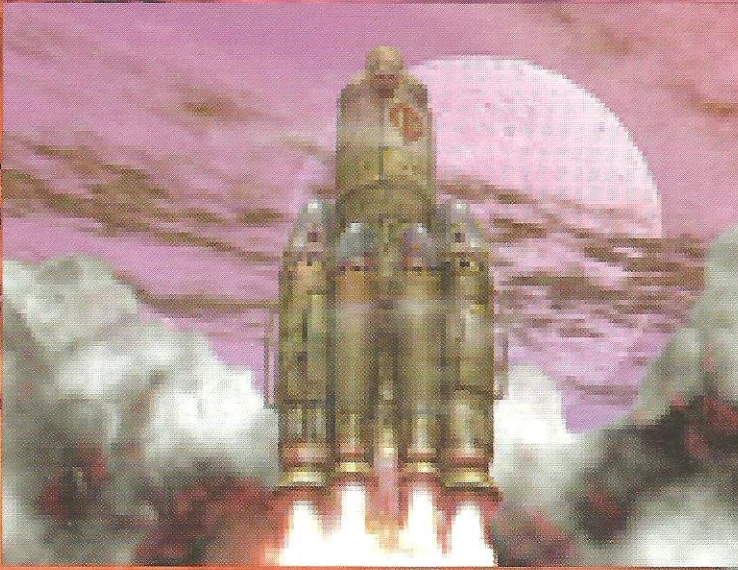
#### Tüm Sistemler Açık

Outpost 2 sadece Windows 95 ve NT üzerinde çalıştırılabilen bir oyun. Temel işlemci ihtiyacı olarak Pentium 60 belirtilmiş ancak 90 ya da 100 mhz bir işlemci ile daha iyi performans alabilirsiniz. Bilgisayarınızın en az 16 mb ram hafızası ve 1 mb SVGA ekran kartı olmalı. Oyun cd üzerinde sunulduğundan kurulum ve çalıştırma için en az 2x hızlı bir cd sürücü ve hard disk üzerinde 50 mb civarında boş alana ihtiyacınız olacaktır. Network üzerinde oynamak isterseniz hızlı bir modeme de ihtiyacınız olacak demektir. Oyun oturun destekli olduğundan kurulum hızla ve sorunsuz olarak gerçekleşiyor bu arada eğer bilgisayarınızda kurulu değilse DirectX 3.0

versiyonu da kuruluyor. Oyun esnasında tüm kumanda mouse yardımıyla gerçekleştirilmekte ve başka bir arabirime ihtiyaç duyulmuyor.

#### Keşif Mekikçi Hazır

Oyuna başladığınızda karşınıza çıkan ana ekrandan üç farklı türde oyundan birini seçme imkanınız var. İlk Campaign Game, eğer bu tarz bir oyun oynamak isterseniz bir senaryo dahilinde bir dizi görevi gerçekleştirmeniz gerekiyor. İkincisi Colony Game, bu tarz bir oyunda ise daha çok koloninizi kurmak, genişletmek ve eğer isterseniz bir uzay gemisi inşa edip bir başka gezegeni kolonileştirmek amacını güdüyorsunuz. Son seçenek Multiplayer Game, bu seçenek



tan yanaydı. Uyum sağlama fikrini savunanlar bir gün eşyalarını toplayıp ayrıldılar ve uzak bir bölgede Plymouth adını verdikleri yeni bir koloni kurdular. İki koloni arasındaki bağlantı eski bir uydu tarafından sağlanıyordu, ancak zaman içinde fikir birliğine varma imkanı gittikçe azalıyordu. Bir gün iki taraf ta konuşmaktan bıkip birbirlerine olan kızgınlıklarını belirtmek için bağlantıyı kestiler. Farkında olmadıkları birşey vardı, bağlantı bir daha asla kurulamayacaktı, bu sonun başlangıcı olmuştu. Plymouth kolonisinin altındaki dev kaya blokları sarsılmaya başladığında gözlem uydusundan alınan birkaç resim insanların dehşetle ürpermelerine neden oldu, tüm gezegende depremler olmaya başlamıştı. Ancak



size, tabii eğer gerekli hat bağlantılarınız mevcutsa, bir network oyununa katılma imkanı sunuyor. Oyunda iki farklı taraftan birini seçiyorsunuz, Eden ve Plymouth kolonileri, her ikisi de insan kolonileri olmasına karşın farklı fikir yapılarına sahip olduklarından teknolojileri ve dolayısıyla da sahip oldukları bina ve üniteler oldukça değişiklik gösteriyor. Ancak multiplayer oyunda tarafları ilginç bir değişiklik bekliyor, benzer oyunlarda olduğu gibi burada da başka oyuncularla müttefik olabiliyorsunuz, farklı olarak Trade Center isimli bina size diğer oyuncularla



araçlarınızı takas etme imkanı sağlıyor. Belki bir kaç savaş aracı takas etmek pek önemli sayılmayabilir, ancak onların dışında yük ve ekipman taşıyan araçları da takas etme şansınız var. Bu sayede maden cevheri, yiyecek, gemi parçaları ya da bina inşa kitlerinizi de değerlendirebilirsiniz, bir kamyon fazla yiyeceği verip ihtiyacınız olan madene kavuşmak şüphesiz işinizi çok kolaylaştıracaktır. Bunun dışında Campaign ve Colony Games oynarken üç farklı zorluk seviyesinden birini seçebilirsiniz. Campaign Game seçeneğini seçerseniz karşınıza yeni bir ekran gelecektir, bu ekrandan görev brifingi alabilir ve belirli hedefler hakkında bilgi edinebilirsiniz. İngilizcesi yeterli olanlar için Story kısmında olayların gelişimini anlatan detaylı bir hikaye belirli bazı şahısların perspektifinden anlatılmaktadır.

### Hep Aynı Hatalar

Oyunda Campaign Game senaryoları ağırlıklı olduğundan onlara bir değinmekte fayda var. Daha en başta olayların başlangıcına değinmiştik,



ancak bu felaketi yaratan neydi ve Eden kolonisine gerçekte ne olmuştu ? Aslında her iki kolonide de pek çok sır saklanmaktaydı, ancak en korkuncu Eden laboratuvarlarının kapıları ardında yatmaktaydı. Bir grup üst düzey bilim adamı gezegeni yaşanılır hale getirmekte kullanılacak yeni bir bakteri üzerinde çalışmaktaydı, bu bakteri toprağa salıverildiğinde kayaları ye-

meye başlayacak ve onların arasında bulunan oksijen ve hidrojen moleküllerini açığa çıkarıp atmosferin oluşumuna yardımcı olacaktı. Esasen eski dünyada bulunan doğal bir organizmanın tamamen yeniden yapılanmış

bir türü olan bakterinin geliştirilmesi neredeyse tamamlanmış ve açılan test kuyularında denemelere başlanmıştı. Tabii Plymouth kolonisindekiler bu fikirden hiç hoşlanmayacağından konu çok gizli tutuluyordu. Ne yazık ki araştırmacılar korkunç bir hata yaptıklarını farkettilerinde artık çok geçti, bakteri asla tahmin etmedikleri bir hızla yayılıyor ve sadece toprak yemekle yetinmiyordu, biyolojik kökenli olan ve içinde su barındıran herhangi bir nesneyi de kısa sürede eritiyordu. Buna bilgisayarlarda bulunan bio-çipler ve insan vücudu da dahildi. Üstelik felaket bu kadarla da kalmıyordu, aşırı hızlı yayılan bakterinin kayaları korkunç bir hızla parçalaması yeraltında çökmelere, depremlere ve hatta volkanik patlamalara da yol açıyordu. Yani bakteriden kaçmayı başarabilerseniz bile sismik felaketlere yakalanmanız mümkündü.

### Zamana Karşı Yarış

Oyunun oynanışını anlatmak için örnek olarak Eden kolonisi ile oynanan bir Campaign oyundan kısa bir örnek verelim, ancak şunu da hemen belirtelim ki ana menüden Tutorial seçilerek genel bir alıştırmaya yapılabilir. Oyunda ki ilk göreve virüsün ana laboratuvarın altından toprak yüzeyine çıktığı ve



etrafa yayılmaya başladığı anda giriyorsunuz. Sizden istenen bölgedeki araçları ve taşıdıkları insanları bir an önce uzaktaki güvenli bir bölgeye ulaştırmanız, bunun için önce araçlara ve sonra da gitmelerini istediğiniz yere sol mouse tuşu ile tıklamanız, bu sayede hareket etmelerini sağlamanız gerekli. Bir arada bulunan üniteleri sol tuşu basılı tutup çerçeve içine alarak grup halinde hareket ettirmekte mümkündür. Sağ tuşa tıkladığınızda mouse ikonu o an seçili olan birimlerden ayrılıp tekrar bağımsız hale gelir. Grup halinde seçilen üniteler için ekranın sağ kısmındaki bölümde genel komut ikonları belirirken, bağımsız seçilen üniteler için her birimin kendine has hareket ikonları görülecektir. Mesela savaş aracı için saldırı komutu ya da yük kamyonu için boşaltma komutu gibi, oyundaki farklı ünitelerin değişik hareket biçimleri ve görevleri vardır. Bir sonra alacağınız görev ise bu bölgede geçici bir koloni kurarak üretim



ve araştırmada bulunmak, böylece daha sonrası için gereken bilgi ve ekipmanı hazırlamaktır. Ekranın sağ üst tarafında bulunan ekran bölge haritasını gösterir, ancak ünite-

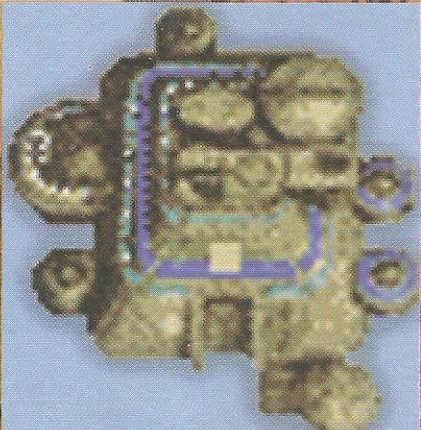
lerinizin bulunmadığı bölgeler sisli görünecektir. Ayrıca gece olduğunda eğer araçların farlarını küçük far ikonuna tıklayarak yakmazsanız bu durum devam edecektir. Bu haritanın altında bulunan bir dizi küçük ikon size koloni yönetiminde yardımcı olacak bilgileri içerir. İlk kurulu olan fabrikaları ve ne ürettiklerini gösterir. Sonra ki ikon elinizdeki araçların bir listesini verir. Bir sonra ki elinizdeki insan sayısını, onların moral durumlarını ve materyal stoklarınızın durumunu gösterir. Onun



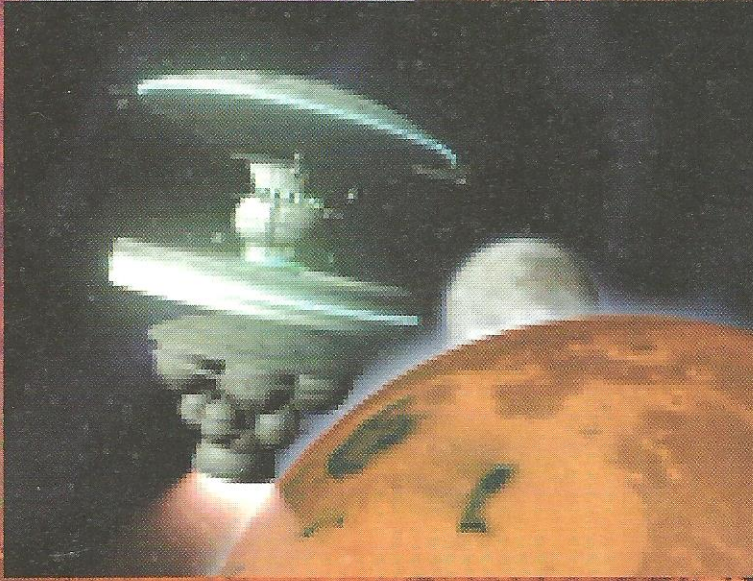
yanında bilgisayardan gelen uyarı mesajlarının listelendiği ekranı açan ikon bulunur. Daha sonrakiler ise uzay programlarınız ile ilgili genel bilgileri veren ve Options menüsünü açan ikonlardır. Options menüsünden oyunla ilgili genel detayları ayarlayabilir, dosya kaydedebilir ve görevi bitir-



mek için yapmanız gereken işlerin ne kadarnı tamamladığınızı görebilirsiniz, özellikle oyun ilerledikçe yapılması gereken yeni işler bu listeye eklenecektir. Bir binaya tıkladığınızda bina ile ilgili bilgi ve komutları içeren ekran sağ alt köşedeki bölümde belirecektir. Binaların çalışabilmesi için bir kaç ana koşul var. öncelikle her bina seri ya da paralel bir biçimde tüneller vasıtasıyla Command Center yapısına bağlanmış olmalıdır. Bu tünelleri elinizdeki inşaat makineleri ile yaparsınız. Bundan sonra binanın aktif hale geçirilmesi için **ACTIVATE** ikonuna tıklamanız gerekir. Eğer bina aktif hale geçemiyorsa bunun birkaç sebebi vardır, ya yeterli miktar enerji üretilmiyordur, ya da binada görev yapacak yeterli işçi ve bilimadaminiz yoktur. Bol işçi için bol



yerleşim birimi, yiyecek ve yüksek moral gereklidir, zamanla koloninizin nüfusu artacaktır. Ancak bilimadami biraz daha çaba ister, bir üniversite kurmanız ve ihtiyaç fazlası işçileri burada eğitmeniz gereklidir. Bunun dışında fabrikalar üretim için bol miktarda madene ihtiyaç duyar ki, bu da madenlerden çıkardığınız ya da enkazlardan topladığınız cevheri fırınlar da eritip stoklamak yöntemiyle karşılanacak bir ihtiyaçtır. Bir bina kurmak için öncelikle çalışır durumda bir yapı fabrikası, bolca maden ve bir inşaat aracı gerekir. Binalar prefabrike kitler şeklinde üretilip stoklanır. İnşaat aracı fabrikaya girdikten sonra, fabrikaya tıklayarak **STORAGE** ikonuna basmalı ve depoda bulunan kitlerden birini seçerek araca yüklenmesini sağlamalısınız. Bundan sonra iş araca taşıdığı yükü nereye kurması gerektiğini işaret etmeye kalmıştır.



### Glin Batarken

Oyunda yaklaşık 140 civarında sivil ve askeri amaçlı bina ve ünite bulunduğunu, bunların da birbirleriyle son derece detaylı bir şekilde ilişkilendirildiğini düşünürseniz, Red Alert ve benzeri tıkla-kur, tıkla-yoket oyunlardan ne denli farklı olduğunu tahmin edebilirsiniz. Ayrıca 24 adet Campaign görevi ve ilerledikçe gelişen bir hikaye oyuna benzerlerinde olmayan bir macera havası katıyor. Görevleri bitirmek için belirli koşulları yerine getirmenin dışında, bir önceki görevde yaptığınız fazladan üretim ve

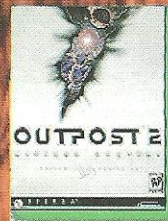
araştırmanın sonuçları sonra ki görevinizin daha kolay ya da zor olmasını sağlayabiliyor. Karşılaşacağınız tehlikeler ise sadece düşman araçları ile sınırlı değil. Depremler, volkanik patlamalar, meteor yağmurları, fırtınalar New Terra üzerinde günlük yaşamın doğal parçaları. Tabii bir de gittikçe



yayılan ve güçlenen şu canavar bakteri Blight unutulmamalı, bu oyunda en büyük düşmanınız şüphesiz zaman. Genel olarak ele alındığında ise grafiklerin ve efektlerin hiç fena olmadığını söylemek mümkün, belki oyuncu genel koloni durumu hakkında daha detaylı bilgilendirilebilirdi, ancak çoğu oyunda bunun yarısı kadar bile derinlik ve çeşitlilik bulmak mümkün değil. Sonuç olarak şunu rahatlıkla söyleyebilirim ki, eğer farklı bir real-time strateji oynamak özlemindeseyiz bu oyun sizi bir hayli meşgul ve de tatmin edecektir. Ancak eğer favori oyunlarınız Red

Alert yahut KKND ise Outpost 2 size fazla detaylı ve yavaş gelebilir, fakat yine de bir gözatmaya değer.

War Lord



**LEVEL**  
**KARNESİ**  
**REAL-TIME**  
**STRATEJİ**

Windows 95 ve NT, Pentium 60,  
16 MB RAM, 2x CD-ROM,  
50 MB HDD





# SADECE CHIP SİZE YETER !

34 Sayfalık Upgrade Dosyası ve  
Muhteşem CD'si ile CHIP

## Bayilerde

YENİ BAŞLAYANLAR İÇİN WIN 95, WORD, EXCEL KURSU  
AYLIK YAYINDIR • ISSN: 1300-9419 • KASIM 1997 • Y 23010 • 8.-DM • 500.000.-TL.  
(CD ve KDV Dahildir)

**CD'li**

**CHIP**  
BİLGİSAYAR KÜLTÜRÜ  
www.chip.com.tr

**CD'de bu ay**

- ◆ FrontPage 98 (Beta 2) ◆ Design Plus
- ◆ Internet Explorer 4.0 (tam sürüm)
- ◆ Netscape Communicator 4.03
- ◆ Direct-X 5.0 ◆ Cool Edit 96 ◆ Oyunlar

**A'dan Z'ye  
UPGRADE**

74 CHIPUCU'nda sorunsuz Upgrade  
34 sayfalık süper donanım rehberi

**TEST** **SABİT DİSK**

En yeni ve en hızlı Sabit Diskler testte  
SCSI ve IDE çekişmesi

**Internet'te  
yer edinmek**

Homepage mi, Server mi?

**MMX** bilmecesi



# HEXEN II

**LEVEL**  
KASIM 97

## Son Savaşın Ayak Sesleri!

Çağlar boyu anlatılan bir efsaneden başka birşey değildi. Serpent Rider denen karanlık varlıklar ve onların korkunç güçleri, ya da en azından insanoğlu öyle olduğunu sanmıştı. Sonra bir gün D'Esparil adındaki Rider emrindeki orduyla dünya yüzüne indi, ancak artık adı bile hatırlanmayan bir Elf savaşçısı onu durdurmayı ve ordusunu yoketmeyi başardı. Bunun üzerinden uzun zaman geçmiş ve olanlar unutulmaya başlamıştı ki, ikinci ve çok daha güçlü bir Rider, Korax intikam için geldi. Ancak o da karşısına çıkan üç güçlü savaşçı tarafından yokedilmekten kurtulamadı. Artık herşeyin bittiğini ve tehdit kalmadığını sanan insanlar

kendi dertleriyle uğraşmaya daldılar ve olanlar çağlar boyu anlatılan efsaneler olarak tarihin derinliklerine kazındı. Geçen yüzyıllar insanoğlunun hafızasını uyuştururken, son ve en güçlü Serpent Rider olan Eidolon kendi dünyasında hazırlanıyor, insanların sonunu getirecek nefret dolu planlarını uygulayacağı zamanın gelmesini sabırla bekliyordu. Ve sonra, bir gece aniden gökyüzünden ateş yağmaya başladı, tüm birgün boyunca insanların

en büyük krallıklarının üzerine yağın alev gülleleri orduları ve şehirleri acımasızca yoketti. Ardından dev taş golem orduları dört büyük komutanın emri altında, dört büyük krallıktan kalanları işgal etti. Şimdi dört kıtada dört büyük generalin, mahşerin dört atışının orduları hüküm sürüyordu ve Eidolon karanlık kulesinde başarının tadını çıkarıyordu. Onunla karşılaşmaya kim cüret edecekti? Kim olursa olsun, önce dört generali ve ordularını

yenmesi gerekiyordu. Kıtık, Hastalık, Savaş ve Ölüm!

### Güçlü Çelik ve Kara Büyü

Hexen 2 uzun süredir konuşulan ve beklenen bir oyun, ID ve Raven ortaklığı sonucu Quake engine kullanılarak yapılmış, ancak onunla kıyas kabul etmeyecek kadar üstün özelliklere sahip. Oyun sadece Windows 95 altında çalışıyor ve Open GL standardını da destekliyor. Ayrıca piyasada bulunan pek çok 3D hızlandırıcı grafik kartı için de tam destek veriyor, kısacası tam anlamıyla canavar bir sistem üzerinde harikalar yaratması için tasarlanmış.

Ancak paniğe kapılmayın, oyun gösterişsiz bir sistem üzerinde de rahatça çalışabiliyor, tabii performansı buna göre oluyor. Oyunu Pentium 100 işlemci ve 16 mb ram takılı bir cihazda test ettiğimizde ki bu zaten istenen minimum donanım oluyor. 320x200 çözünürlükteki grafiklerle rahatça oynama imkanı buldum. Bazıları bu grafik seviyesini pek yeterli bulmayabilir ancak bence o kadar kötü değil, fakat ille de çok iyi grafikler isterseniz bir







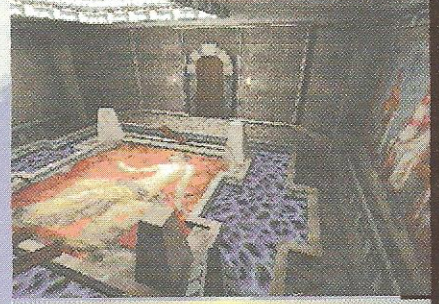
P-200 MMX işlemci, 32 mb ram ve 3D hızlandırıcılı bir ekran kartı edinmeniz gerekecek. Kurulum için hard disk üzerinde ne kadar geniş bir yer ayırırsanız performans o kadar iyi olacaktır, eğer mümkünse

tam kurulumu seçin, bu yaklaşık 120 mb kadar bir yer götürür ama özellikle seviyeler yüklenirken uzun süreler beklemekten kurtulursunuz. Cd sürücünüz ise en az 4x olmalı, eğer network oyunlarına katılmayı planlıyorsanız zaten güçlü bir modeminiz var demektir.

### Öncülerin Ayak İzlerini Takip Edin!

Hemen belirtelim, eğer Quake ve benzeri oyunlardaki su katılmamış şiddet, sade haritalar ve basit bulmacalar sizi bu tür oyunlara çeken başlıca unsurlar ise, bir başka deyişle tek amacınız birkaç el ateş edip rahatlamaksa, Hexen 2 size istediğinizi vermekte zorlanacaktır. Bu oyun silahların olduğu kadar beynin de kullanılmasını gerektiriyor, aksi halde bir bölüm bile ilerleyemeden olduğunuz yerde cıvatalarınızı sıyrırırsınız. Öncelikle karakter seçimi ile işe başlayalım, farklı sınıflara mensup dört karakter mevcut; Paladin güçlü ve onurlu bir savaşçı, Crusader büyü ve çelik arasında dengeli bir ilişki kuran bir maceracı, Necromancer öldürdüklerinin ruhlarıyla beslenebilen bir kara büyü ustası, Assassin ise gölgelerde kaybolmayı ve sessiz hareket etmeyi başaran dişi bir katil. Hepsini az ya da çok büyü kullanıyor ve silahları için gereken cephaneyi büyü enerjisinden

sağlıyorlar. Tüm karakterler oyun ilerledikçe kendilerini geliştiriyor ve seviye atlıyorlar, bu onların daha hızlı, dayanıklı olmasını sağlamaktan başta sahip oldukları özel yetenekleri daha verimli kullanmalarını, daha güçlü silahlar ve büyüler kullanabilmelerini ve büyülerini daha etkili yapabilmelerini de sağlıyor. Oyun esnasında Tab tuşuna basılı tutarak karakter ekranınıza ulaşabilir, buradan karakter istatistiklerinizi, elinizdeki ekipmanı ve bulmaca parçalarını görebilirsiniz. Q tuşu ise Quest yani o anki amacınızla ilgili bilgileri size gösterir. Dört farklı sınıf için toplam otuzdan fazla silah mevcut, ancak çoğu ileri seviyelerinizde kullanabileceğiniz şeyler olduğundan onları bulmak ve kullanmak için sabretmeniz gerekecek. Tam ekran oynarken dikkat etmeniz gereken üç önemli göstergesi ekranın sol alt köşesindeki yaşam ve mana göstergeleri



### Dört Kıta, Dört Generali

Oyunda dört bölüm var, ancak bunlar bildiğiniz anlamda haritalar değil. Her biri farklı bir uygarlığın bulunduğu dört kıtadaki dört generali ve tabii ordularını yokettikten sonra kara kulesinde



etizi bekleyen Entolon ile karşılaşmalısınız, o ve gücünün kaynağı olan Chaos Sphere yokedildiğinde maceranız tamamlanacak. İlk Hexen ile tanışmış olanlarınız o oyunda otuzdan fazla karmaşık harita olduğunu ve bölümler arasında dolaşılması gerektiğini bilirler, durum burada da farklı değil. Her kıta kendi içinde çok sayıda bölümden oluşuyor ve küçük bir bilmeceyi çözebilmek için bile yarım düzine harita arasında mekik dokumanız gerekebiliyor, hele bir de herşeyi yanlış anlamışsanız ya da yapmamanız gereken birşey yapmışsanız Tanrı yardımcınız olsun.

İşte burada çok önemli bir noktaya geliyoruz, oyunu Quake kafasıyla oynayan bir arkadaşın tam dört saat boyunca bir bölüm bile ilerleyemeden terlemesini seyrettim, doğrusu sonuçta bıkıp bilgisayarı kapatmasına hak vermemek mümkün değil. Ancak bu çok doğaldı, bir kapıyı açmak için gereken anahtarın ya da manivelanın bir yerlerde gizli olduğunu sanıyor ve etraftaki mesajları gözardı ediyordu. Nedir bu mesajlar, nerede bulunur? Öncelikle etraftaki taş tabletler ve açık duran kitaplara yaklaştığınızda eğer bir mesaj içeriyorlarsa bu ekrana yansıyacaktır. Büyük demir kapılar ve benzerlerinin yanında bulunması muhtemel taş plakalar genelde o kapının nereye açıldığını gösterir, bazen de alakasız gibi



bunların kapasitesi de seviyenizle beraber artacaktır. İki tip büyü mevcut, ilki yeşil ve mavi mana kullanarak silahlarda kullandığınız büyü, ikincisi ise etraftan topladığınız artifactlar yardımı ile envanterden seçip Return tuşu ile uyguladığınız büyü. Mesela Summon Satan, yani iblis çağırma büyüü için elinizde bir tek o artifact bulunması yeterli, manaya ihtiyaç yok. Takım oyunları düşünülerek envanterdeki nesneleri yere bırakmanız da mümkün kılınmış. Bunun haricinde yerde duran bir nesneyi itebilir ya da yerinden kaldırılabiliyorsunuz. Oyunda etkileşimde bulunmadığınız bir nesne yok gibi, bacaklarını kırp bir köprüyü yıkabilir, ya da dev bir arbalet ile mızraklar fırlatarak ağaçları ya da taş kuleleri parçalayabilirsiniz. Ancak bu durum silahlarınızı dikkatli kullanmanızı da gerektiriyor. Bunun dışında oynanış tarzı olarak Quake ile arasında çok büyük farklar yok. Zıplamak, atlamak, diz çökmek, tırmanmak, yüzmek ve büyü yardımıyla uçmak sık yapılacak hareketler.



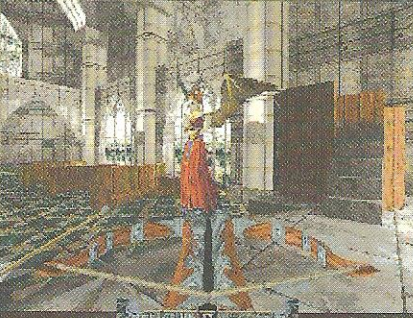




görünen bir nesneye yaklaşmak ya da dokunmak onun oyundaki rolünü anlatan bir mesajın çıkmasına sebep olabilir, bir miktar İngilizce bilmenin gerekliliğini vurgulamadan geçemeyeceğim.

### Tyrannith ve Onun Kötü Kaderli

Herşeye rağmen Eidolon ve generallerine karşı duran ilk siz olmayacaksınız, ama zaten burada bulunma sebebiniz maceraya atılmak ya da Thyrian dünyasını yokoluştan kurtarmak değil. Canlı cehenneme karşı başkaldırmanızın esas sebebi eski dostunuz Tyrannith, o sizden önce son Serpent Rider ve Mahşerin Dört Atlısı'nı yoketmek için harekete geçmiş ve ortadan kaybolmuştu. Ancak yenilgi ihtimalini



göze alarak takipçileri için yol gösterici mesajlar bırakmayı ihmal etmediğini göreceksiniz. Gerçekten de o işi tamamlamaya çok yaklaşmış fakat Eidolon tarafından kurulan korkunç bir pusuya düşüp savaşarak ölmüştür. Aynı kaderi paylaşmamak için etrafınıza çok dikkat etmeniz gerekli, mesela uzaktan gelen ritmik taş kırma sesleri duyarsanız ne olduğunu görmek için acele etmeyin, büyük ihtimalle bir



stone golem devriyesidir. Sesler gibi ışık efektleri de işinizi bir hayli kolaylaştıracaktır, derin bir suya dalmadan önce eğilip aşağı bakın, dalgalanan yosunların arasındaki koyu gölge sizi sabırsızlıkla bekleyen bir dip canavarı olabilir! Gelelim grafiklere ve efektlere, doğrusu şu anda harita tasarımı olarak bu oyunun bir rakibi yok, mekanlar tamamen gerçek mimari yapılardan uyarlanmış. Orta Çağ Avrupa, Eski Yunan ve Mısır, Antik Latin Amerika mimarileri dört kıtanın yapısına can vermiş. Binalar, şatolar ve diğer yapılar son derece gerçekçi bir plana uygun hazırlanmış, bunların yanında Quake binaları mantıksızca hazırlanmış tuhaf labirentler gibi görünmekten kurtulamıyor. Ayrıca doğal toprak yapısı da bu kurala uyuyor, çayırlar,



mağaralar, tepeler öyle doğal geliyor ki insan önce gevşiyor ve sonra da öyküyü hatırlayıp ürperiyor. Yine en küçüğüne dek tüm nesnelerin üç boyutlu olarak modellendirildiğini söylemeliyim, düşmanlar ise en düşük grafik seviyesinde bile yüz hatlarına dek ne denli ince işlendiklerini belli ediyorlar. Zeka seviyeleri öyle çok muhteşem değil, ancak hızlı ve öldürücüler, çeşit olarak ise pek de az sayılmazlar, üstelik generaller dışında dövüşmeniz gereken başka Boss sınıfına sokabileceğimiz yaratıklar da var.

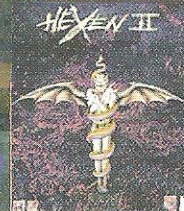
### Savaşan Kılıç Keskin Kalırl

Doğrusu bu oyun oldukça geniş ve detaylı, ancak oynandıkça sırlarını açığa vuruyor ve sizi asla sıkırmıyor, tabii



doğru şekilde oynuyorsanız. Müzikleri konuya uygun hazırlanmış ve cd üzerine doğrudan kaydedilmiş. Her açıdan şu ana dek gördüğüm en iyi oyun diyebilirim. Şahsen sadece önünüze geleni vurduğunuz ve koridorlarda koşturmaktan başka birşey yapmadığınız oyunlardan bana sıkıntı geldi. Böylesi bir atmosfere ve yapıya sahip oyunlara pek sık rastlanmıyor. O keşfetme ve sırları çözme havasına insan bir defa girdi mi dünyadan kopuveriyor. Yani oradasınız ve olayları yaşıyorsunuz, daha ne denebilir ki? Tamam yüksek kaliteli grafikler için pahalı sistemler gerekiyor, ama sonuçta şu da bir gerçek ki, eğer siz hayal gücünüzü çok zaman önce yitirmişseniz zaten o duyguları size hiçbir şey yaşatamaz. Hexen 2 maceraya atılmak isteyenler için biçilmiş kaftan.

Storm Guard



**LEVEL  
KARNESİ  
ACTION**

ATA COMPUTER  
Tel: (212) 543 59 19

Pentium 100 İşlemci, 16 Mb. RAM, 10 Mb. HDD,  
4x CD-ROM, Windows 95





# DARK COLONY

**LEVEL**  
EKİM 97

## Ben Daha Çok Gençken!

**B**uraya gel evlat, nasıl gidiyor bakalım? Demek bugün akademiden resmen mezun oldun, sanırım yakında seni uzak kolonilerden birine gönderirler. Vay canına, torunum büyümüş te kurmay subay bile olmuş. İşte şimdi iyice yaşlandığımı farkettim. Zaman nasıl da geçiyor. 51. Bölge Askeri Akademisinden mezun olduğum günü daha dün gibi hatırlıyorum oysa, hele Pan Luma Industries ile sözleşme imzalayıp Mars kolonisine gönderilişim ve mekiğin yüzeye inişi, kumandanlığa başlamam! Heh heh heh, o zamanlar çok genç ve heyecanlı bir tip-tim biliyor musun, şimdiki nesile bakıyorum da sanki tüm bu imkanlar size çok normal geliyormuş gibi heyecansızsınız. Ama benim zamanımda tüm bu teknolojik gelişmeler, dev uzay gemileri ve uzak yıldız sistemlerindeki koloniler sadece bir hayaldi. Ah sahi, sana Mars savaşlarında yaşadığım maceraları ve tecrübelerimi hiç anlatmadım değil mi? Çok normal, doğduğundan beri baban seni yatılı okullara gönderip durdu, seni neredeyse senede bir görürdüm. Off, gel şuraya otur da iki satır laf edelim, gelirken iki şişe soğuk bira ve bir de puro getir, ama sentetik olanlarından istemem, zaten artık herşey sentetik bari onların gerçeğini içeyim, ayrıca bana sağlığım hakkında nutuk çekme. Ben ne savaşlardan sağ çıkmış bir adamım, üstelik artık zaten günlerim sayılı, bari ağız tadıyla gebermememe izin verin.

### Ah, Lanet Çokuluslu Şirketler!

Benim zamanımda evlat, para herşey demektir. Dev şirketler her konuda söz sahibiydi, onları ilgilendiren iki şey vardı; daha çok para kazanmak ve rakipleri sağıdışı bırakmak. Onların bu politikaları yüzünden insanlık çok büyük zarar gördü ve sonunda kendi kazdıkları kuyulara düştüler, ama bu başka



bir hikaye. Neyse, teknoloji geliştikçe dünya onlara dar gelmeye başladı. Önce Ay ve sonra da Mars ile ilgilenmeye başladılar. Derken birgün araştırma gemilerinden biri Mars yüzeyinde detaylı bir keşif gezisi yaparken daha önce bilinmeyen bir madene rastladı. Petra-7! Bu maden genelde gaz halinde bulunuyor ve gezegenin derinliklerinden yüzeye çıkıyordu, tıpkı ikiyüzlü sene önce dünyada kullanılan fosil yakıtları gibi! Ne var ki bu madenin çok farklı özellikleri vardı, basit bir işlemle saf enerji haline dönüştürülebiliyor ve bu enerji de radyo dalgalarıyla aktarı-

labiliyordu. Doğrusu enerji sıkıntısı çeken dünya için bulunmaz bir nimetti. Bu durumda özel şirketler Mars üzerinde terraformasyon işleminin uygulanması ve gezegenin yaşanabilir bir hale gelmesi için kolları sıvadılar, ama işbirliği yapılmadan bunun altından kimsenin tek başına kalkması mümkün değildi. Maden çıkarma haklarını da aralarında bölüşeceklerdi, böylece

herkes mutlu olacaktı. Sonra hesapta olmayan aksilikler çıkmaya başladı, sabote edilen tesisler, ortadan kaybolan ekipmanlar, devriyeden dönmeyen askerler! Hatırlıyorum da, durum bir ara öyle kritik bir hale gelmişti ki neredeyse tüm şirketler topyekün savaşa gireceklerdi, herkes bunun bir diğerinin marifeti olduğunu sanıyordu. Ama çok geçmeden esas sebep kendini gösterdi. Hayır, evrende yalnız değildik ve başka bir ırkın da güneş sistemimizle ilgili planları vardı. Bunlar ken-

dilerine Taar diyen bir ırktı, yaklaşık beşyüz yıldır güneş sistemini inceliyorlardı. Aslında ilk başta ilgileri sadece bilimsel merak üzerine kuruluymuş, sadece bizim sistemimizi değil, başka sistemleri de inceliyorlarmış. Ancak çok uzaktaki dünyaları beklenmedik bir dizi doğal afet sebebiyle yaşanmaz hale gelince yokolmamak için kendilerine yeni bir yer aramaya başlamışlar. Tüm bunları ele geçen bir Taar kumandanının sorgulanması sonucu öğrenmiştik. Tabii gerçek ortaya çıkınca herkes daha sıkı bir yardımlaşma içine





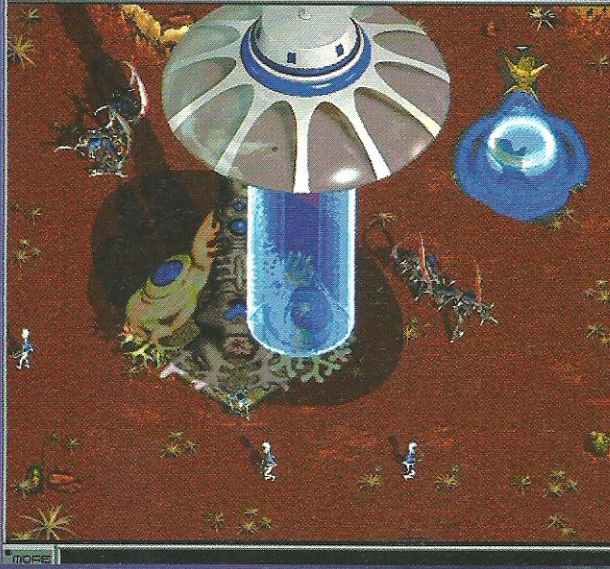
girdi, ama Taar kolonicileri Mars yüzeyine çoktan yayılmışlardı. Ben o za-

manlar biraz para kazanmak ve maceraya atılmak isteyen bir gençtim, en iyi seçenek askeri eğitim alıp özel birliklerden biriyle sözleşme imzalamak gibi görünüyordu. Ben de 51. Bölge Akademisi'ne başvurduğum, burada kumandan adayları temel eğitimden geçerler ve sonra bağlı oldukları şirketin emrindeki birliklerde görev alırlardı. Temel eğitimde bazı özel koşullar öğretilir ve düşman olarak ta robot dronlar kullanılırdı. Kumandanlık zor işti, doğrudan savaş meydanında diğer birliklerle beraber çarpışmak ve bu arada elimdeki komuta cihazından birliklerin ve koloni binalarının durumunu denetlemek zorundaydım. Hatta bazen tek başıma devriye gezmek zorunda bile kalırdım, çünkü komutan olduğum için en pahalı donanım bana verilir ve bu sayede daha geniş bir alanı görebilirdim. Diğer askerlerin ve yer birimlerinin çoğu çok kısıtlı bir görüş mesafesine ve silah menziline sahipti.

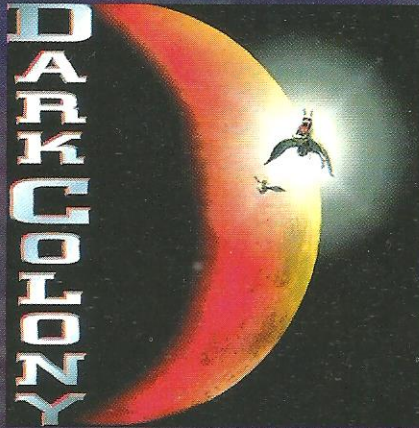
### Birgün Çölde Dolaşırken!

Mars yüzeyindeki çalışmalar her bölgede olumlu sonuç vermemişti. Su ve orman çoğu yerde vardı ama bazı sahalar tamamen çöldü. Harekat büyüdükçe ve eleman sayısı arttıkça etrafı denetlemek zorlaşıyordu, neyse ki elimizdeki ekipmanlar bir hayli gelişmiş olduğundan etrafa dağılan birliklerimi görmek ve onlarla iletişim kurmak her zaman mümkün oluyordu. Ah, bak burada eski fotoğraflarım var, belgesel değeri olduğundan bol bol resim çekmek kumandanlar arasında adetti. Mesela bak bu resimde ana koloni binasının yanında duruyorum, binalar çeşit olarak fazla değildi ve onları aynı yerdeki beton zemine ku-

rardık. İşte şu arkada görünen krater şeklindeki sarı dumanlar saçan çukur aktif bir Petra-7 madeni, üzerinde gördüğün büyük kuleli araç ise gezici bir rafine, bu madenler bir süre sonra tükeniyordu, etrafta devriyeler dolaştırıp yenilerini aramak gerekliydi. Yeni bir bina kurduğumuzda dev indirme gemisi gelir, istenen binayı hemen yerine yerleştirirdi. Ayrıca bu gemiler destek birlikleri indirmek ya da ağır yaralanan kumandanları alıp hastane



gemisine götürmek için de kullanılırdı. Bir kumandan olarak belirli aralıklarla



destek isteme hakkım vardı, bazı görevlerde ise ben istemeden gelirdi. Şu fotoğraf ise beni ve başka şirketler he-



sabına çalışan birkaç arkadaşı birlikte gösteriyor, hmmm, sanırım bir kahve

molası esnasında çekmişiz bunu. Üzerimizdeki zırhlara dikkat et, bunlar kendi imkanlarımızla araştırma yapıp güçlendirdiğimiz silah ve zırhlar, standart olarak dağıtılan malzeme doğrusu pek işe yaramazdı. Şu kolumda takılı olan data pad ise tüm operasyonu yönetmemi sağlıyordu. Uydur bağlantısı ile savaş alanını, tabii orada herhangi bir elemanım varsa, havadan görebiliyordum. Bak burada ne var, data pad kullanma kılavuzu, ben bunu atmamış mıydım? Bunu aka-

demideyken her kumandana dağıtırlardı, tabii şimdi bunlar sizin için anti-ka sayılır ama o zaman muhteşem bir yenilikti. İşte şu ekran bölgeyi ve üzerindeki herşeyi havadan görmeni sağlıyor, alttaki minik kısım telsiz mesajları için, sağ taraftaki ekranlar ise genel bölge haritası ile komut ekranı. Bu komut ekranından yeni birliklerin ve binaların üretimi, zırh ve silah geliştirme araştırmaları ayrıca birliklerin genel hareketleri ile ilgili komutları verirdim. Mesela üç yeni Reaper robotu lazım, üç kere Reaper resmine ve sonra Build tuşuna bas ve hop, işte mekanik bebeklerim sıcaklığına fabrikasının kapısından çıkıyorlar. Tabii kasada paran varsa! O para dalgasına ne zorluklar çıktık, bazı bölgelerde bol düşman ve azıcık Petra-7 olurdu, o zaman işin yoksa bekle de uydur aracılığıyla şirket sana damla damla kredi göndersin. Bir de merkezden alelacele komutlar verirdiler, yok kayıp kumandanı ara bilmem ne. Ya ben burada Taar saldırısına zor dayanıyorum, bir de işim yok elimdeki kısıtlı gücü bölüp aramaya çıkacağım, oh ne ala! Hele bir de başka şirketlerle ortak girdiğimiz çarpışmalar var ki evlere şenlik. Neyse ki elimizde S.A.R.G.E. diye bir cyborg vardı da bunu başka rafinerilerin yanına sokup

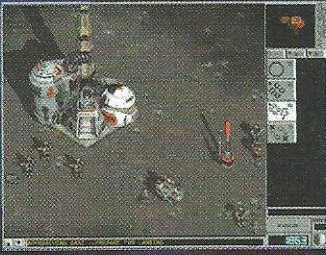




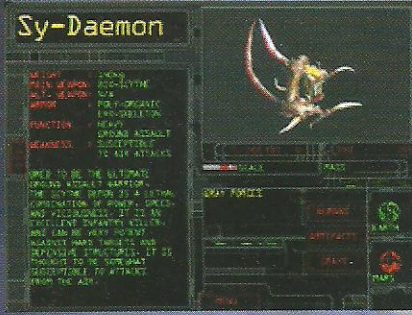
Petra-7 çalabiliyorduk, işin pis tarafı bunu Taar birlikleri de yapabiliyordu.

### Sonra Karanlıktan Bir Sy Demon Fırladı!

Doğrusu çarpışmalarımız çok kanlı geçerdi evlat, hele gece olup ta etrafa karanlık çökünce herşey daha dehşet verici bir hal alırdı. Biz genelde mekanik araçlar kullanırdık, ama Taar askerleri çok daha ürkütücü araçlar kullanırdı. Onlar tamamen genetik mutasyona uğratılmış ve vahşileştirilmiş yabancı organizmaların desteğinde savaşa girerlerdi. Bazılarının üzerine



silah bile yerleştirmişlerdi. Ama iş bununla bitse iyi, gezegendeki çalışmalarımız esnasında ne bulduk dersin? Neredeyse altmışbeşmilyon yıl önce yokolmuş bir uygarlığın izlerini, üstelik geride bıraktıkları araçlardan bazıları hala çalışır durumdaydı ve ele geçiren tarafın üstünlük kazanmasına imkan tanıyacak kadar da güçlüydüler. Bunların yüzünden öyle çok adam kaybettim ki, bazen savaş alanı tam bir kan gölüne dönüşüyordu, pek çok iyi askerin parçalanmasına ya da delirmesine şahit oldum. Bir keresinde gece vakti adamlarım bir Taar mayın tarlasına düştüler, ben ve birkaç asker dağılmış bir durumda zar zor kaçmayı becerdik. Bazen diğer kumandanlarla cybernet üzerinde karşılıklı tatbikatlar yapar, böylece kendimizi hazırlamaya çalışırdık, ama tabii her zaman bunu yapacak boş vakti olan birilerini bulmak mümkün olmazdı. Yine de bir görev aldık mı, tüm imkansızlıklara rağmen geceler ve günler boyunca hiç uyumadan çalışır, başarılı olmaya bakardık, hayatta kalmanın başka yolu yoktu. Bugün bile herşey çok net bir şekilde gözümün önüne geliyor, karanlık ve



sakin bir gecede devriye gezen askerlerimi görüyorum, sonra gecenin için-



den sürüyle Taar şeytani fırlıyor ve ortalık karışıyor, kim nerede anlamak çok zor. Çığlıklar ve patlamalar karanlığı yırtıp Mars göklerinde yankılanıyor!Uh, sanırım bir bira daha içeceğim, hatta iki tane daha iyi olur, belki yeterince sarhoş olursam o korkunç saatleri unutabilirim. Doğrusu ya, o günden sonra başka savaşlara da girdim, ama hiçbir Mars görevleri kadar bende iz bırakmadı, tam bir bölgeyi güvenliğe aldım derken bir uçan daire belirir, bir sürü Taar askerini



ortalığa döküp toz olurdu. İşin yoksa dökülenleri temizle bakalım, hıh hıh hıh hıh! Bunu asla aklımdan çıkarma evlat, savaş alanında her zaman esnek davrananın kazanma ihtimali daha yüksektir. Küçük bir kuvveti devriye görevine çıkarmak sana avantaj sağlayacaktır, böylece yaklaşan düşmanı önceden görebilirsin ve önlem alabilirsin. Bizim zamanımızda hava kuvveti kısıtlıydı, elimizde hafif zırhlı tek bir model uçak vardı, ben bunları genelde keşif ve topçuların koordinasyonunda kullanırdım. Şu fotoğrafta gördüğün kule ise sabit füze rampası, bir yere gönderip kurulmasını emrettiğin zaman savaşın sonuna dek orada

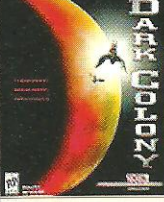


kalırdı. Dediğim gibi elimizdeki ekipmanın türü bugüne nazaran çok kısıtlıydı, esas sorun elindekileri en iyi şekilde kullanmaktı. Bildiğim kadarıyla şimdi ordunun böyle sorunları yok, ama unutmama bizler özel şirketlerin özel ordularında görev yapıyorduk ve onlar her konuda gerçekten çok cimriydiler. Oh, vay canına şu hale bak saat kaç olmuş, neredeyse öğleyi geçiyor. Bugün birkaç eski silah arkadaşımın buluşacaktım. Heh heh, evet çok doğru bildin evlat, eski ve paslı tüfekler bir araya gelip birbirimize eski savaş yaralarımızı göstereceğiz. Sonra da her halde kafa çekip romatizmalarımızdan



yakınırsız, ya da bir mekiğe atlayıp şu yeni yörünge istasyonunda piyasa yapmaya gideriz, duyduğum kadarıyla orası bayağı neşeli ve renkli bir yermiş, hıh hıh hıh hıh! Eeee, eski paralı askerler böyledir, canları çıkar ama huyları çıkmaz, hep günü birlik yaşarlar. Herhalde sen de yolculuk için hazırlanırsın, beni habersiz bırakma evlat, senden başka akrabam kalmadı. Gittiğin yerden beni ararsan bir ara eski gemime atlayıp kafanı şişirmeye gelirim. Şimdilik hasta la vista, baby!

Mad Dog



## LEVEL KARNESİ

REAL-TIME STRATEJİ

ATA COMPUTER  
Tel: (212) 543 59 19

Windows 9-5, Pentium 100, 16MB RAM,  
4X CD ROM, 20 MB. HDD

★★★★★



'Lo Wang' is the

SHADOW



WARRIOR

**LEVEL**  
 KASIM 97

## Gölgelerden Gelen Jntikamcı

**S**oru: Blood hoşuna gitti mi? Cevap: Nı hahahahaaaaa! Gerisini tahmin edebilirsiniz, kan banyosu yapmayı sevenleriniz için henüz herşey bitmedi. Şimdi küveti doldurma ve kadehleri soğutma sırası gölgelerden gelen adamda, ama bakalım Shadow Warrior bu işte vampir dostumuz kadar başarılı mı? Öyle ya, her önüne gelenin en kanlı oyunu yapmakla övündüğü bu zamanda insan dietine çok özen göstermeli, ne de olsa yetersiz beslenme kötü sonuçlar doğurabilir. Ama korkmanıza gerek yok, yaşlı dostumuz Lu Wang katanasından geleni ardına koymuyor ve karşılaştığınız düşmanlarda, kendi deyimiyle 'kişilik bölünmesi' yaratıyor, elinizin kaha bulanması için artık fazla bir sebep ve çabaya ihtiyacınız yok.

### Kan, Kan, Kan, Kannnn

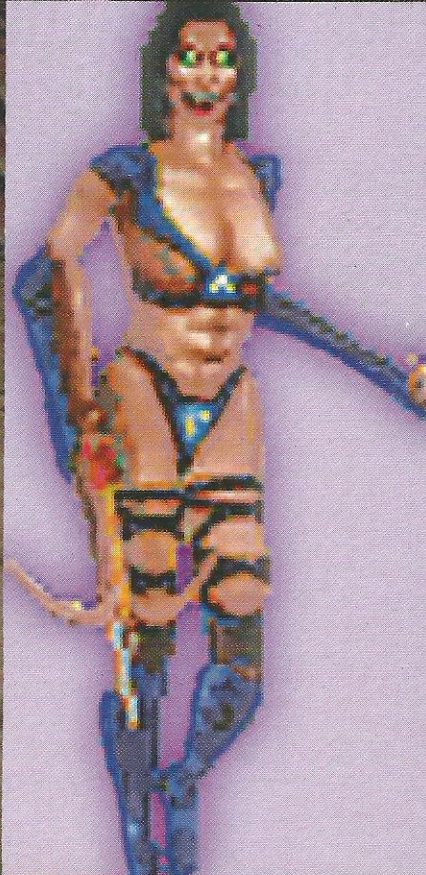
Bu oyun temel olarak Duke Nukem engine üzerine kurulmuş bir yapıya sahip, ancak genel olarak ondan daha gelişmiş ve detaylı olacak şekilde tasarlanmış. Çalışmak için Pentium sınıfı bir işlemci ve en az 16 mb ram istiyor. P-100 ve 16 mb ram takılı iyi çalışan bir makinede test ettiğimde 640x480 grafiklerle son derece rahat oynama imkanı buldum, ancak şunu hemen belirtiyim ki setup yaparken ses efektleri ile ilgili ayarları, mümkün olanın çok daha altında bir seviyeye ayarlamıştım, bu durum oyunun atmosferini fazla bozmadan işlemcinin yükünü hafifletiyor. Oyun DOS ve Windows 95 altında çalışabiliyor, DOS altında kurulum sorunsuz ve performans yeterince tatminkar oluyor. Kurulum için hard disk üzerinde yaklaşık 70 mb kadar boş bir alana ihtiyaç var, tabii bir de en az 4x hızlı cd sürücü gerekli. Ancak eğer kurulum tamamlandıktan sonra müziksiz oynamayı kabul ederseniz cd olmadan da

oyunu çalıştırabilirsiniz. Tüm müzikler soundtrack şeklinde cd üzerinde kayıtlı ve oyunda bundan ayrı midi müzikleri mevcut değil. Oyun sekiz kişiye kadar network oyunlarını desteklediğinden güçlü bir modem ihtiyaç listesindeki bir başka madde.

### Katana ve Shuriken

Lu Wang eski bir Ninjitsu ustası, uzun zaman sonra katanasını kuşanmasına sebep olan kişi ise Zilla, kara büyü ve teknolojiyi birlikte kullanıp tüm dünyayı ele geçirmeyi planlayan bir Japon endüstri devi. Ancak Lu Wang alıştığımız kahraman tiplemesinin çok dışında kalıyor, öyle ki Duke Nukem bile onun yanında biraz sönük

kalıyor. Tam bir maço erkek tiplemesi. Üstüne üstlük hasta edici bir espri anlayışı var, sadece Japon aksanıyla devamlı yumurtladığı vecizeler bile karşındaki insanın işini hızla bitirmeye yeter. Kılıcıyla ortadan ikiye biçtiği adama kişilik bölünmesi teşhisi koyuyor, bozuk bir araçla karşılaştığında herhalde dandik Amerikan malıdır diye dalga geçiyor. Tabii olaylar da konuya uygun yerde, Japonya'nın farklı mekanlarında geçiyor, bazen bir şehir, bazen de sıcak kayalar püskürten bir yanardağın etrafı olabiliyor. Genel olarak çoğu bölümde bol miktarda su bulunduğundan, dibe daldığınızda yukarıda bir hava göstergesi beliriyor, sık sık yukarı çıkmak sağlık açısından çok gerekli çünkü gördüğüm kadarıyla oyunda dalış tankı gibi birşey yok. Genel olarak oynanış tarzı Duke Nukem ve benzerlerinden farklı değil, klavye ya da mouse ile oynayabilirsiniz, eğer elinizde varsa gelişmiş analog joystickler de destekleniyor. Ne var ki oyunda diğer pek çoğunda bulunmayan bir özellik var, çok sayıda aracı rahatlıkla kullanabiliyorsunuz. Mesela bir bölümde dev bir tank karşınıza çıkıyor, yapmanız gereken taretine çıkıp kumanda paneline döndükten sonra Space tuşuna basmak, bundan sonra tekrar Space tuşuna basana dek Lu Wang aracın kumandasını bırakmıyor. Tank dışında daha pek çok kara aracını, sürat teknesini ve silah bataryalarını kullanabiliyorsunuz. Ancak tüm bu araçlar tahrip olabiliyor, hatta bazılarını bulduğunuzda hasarlı durumda oluyorlar. O zaman yapmanız gereken öncelikle bir Repair Kit, yani tamir takımı bulmak. Elinizde bir tane olduğunda Lu aracı otomatikman onarıyor. Bunun dışında envanterinize katacağınız sis bombası, zehirli gaz bombası, ışık bombası, medikit gibi malzemeler size avantaj sağlıyor, ancak şarjörü dolu bir Uzi kadar değil.



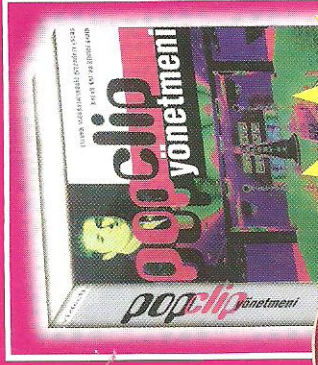


# LEVEL

Dergisine bir yıllık  
abone olun!

## popclip

yönetmeni



1 YILLIK  
ABONE BEDELİ  
5.000.000.TL

CD'si kazanın!

6 Aylık abone olun!  
~~2.750.000.-TL~~ yerine  
2.500.000.-TL ödeyin

# CHİP

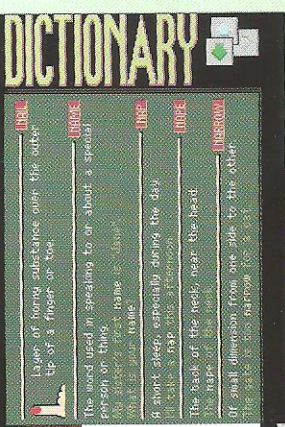
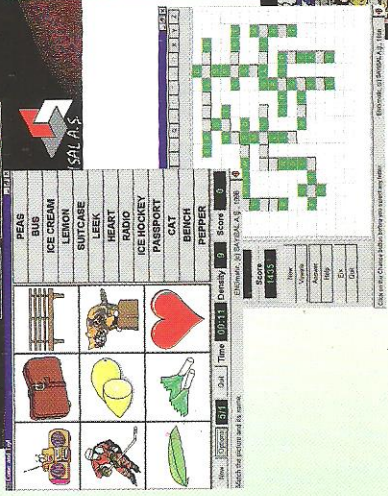
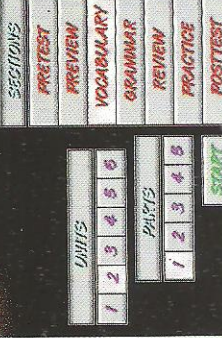
DERGİSİNE

1 YILLIK ABONE OLUN  
İNGİLİZCE EĞİTİM CD'si  
KAZANIN!



1 YILLIK  
ABONE BEDELİ  
5.000.000.TL

ENGmatic CD  
for Windows



6 AYLIK ABONE OLUN!  
~~2.750.000.TL~~ yerine  
2.500.000.TL ödeyin



# LEVEL

KASIM

# ABONE FORMU

Ad: \_\_\_\_\_ Soyad: \_\_\_\_\_

Ev Adresi: \_\_\_\_\_

Posta Kodu: \_\_\_\_\_ Şehir: \_\_\_\_\_

Tel: ( ) \_\_\_\_\_ Faks: ( ) \_\_\_\_\_

Firma İsmi: \_\_\_\_\_

Firma Adresi: \_\_\_\_\_

Posta Kodu: \_\_\_\_\_ Şehir: \_\_\_\_\_

Tel: ( ) \_\_\_\_\_ Faks: ( ) \_\_\_\_\_

Tarih: \_\_\_\_\_ İmza: \_\_\_\_\_

☛ **Dergiyi** ☐ Ev Adresime ☐ İş Adresime gönderin.

☐ **6 Aylık** ☐ **1 Yıllık** abonelik bedeli olan .....TL'yi,

☐ Kredi kartı hesabımdan alınız.

☐ Visa ☐ MasterCard/Euro Card Son Kullanma Tarihi ...../...../.....

Kart No: \_\_\_\_\_

☐ Posta çeki ile ödedim. Makbuz ilişktedir. Posta çeki Hesap no:VOGEL 105 30 42

☐ Banka hesabınıza yatırdım. Makbuz ilişktedir.

▼ Merkezimize her ayın 20'sine kadar ulaşan abone müracaatları  
ilk çıkacak sayıdan itibaren, 20'sinden sonraki kayıtlar ise bir sonraki ay için alınacaktır.

▼ Ödemeyi kredi kartı ile yapacaksanız telefon ya da faksla abone olabilirsiniz:

VOGEL YAYINCILIK LTD.ŞTİ. Peker Sokak 26 Kat 3 Levent - İstanbul 80620 Tel: (212) 283 42 44 Fax: (212) 281 39 08

## FATURA BİLGİLERİ

### Faturayı

- ☐ Adıma kesiniz  
☐ Firma adına kesiniz

V.Dairesi:.....

V.D.No:.....

Vogel Yayıncılık Ltd. Şti. -İstanbul

▼ Osmanlı Bankası Levent Şb.

Hesap No: 337 655-353

▼ Yapı Kredi Bankası

Otosanayi Şb.

Hesap No:1-002808-4

▼ Toprakbank

Levent Şb.

Hesap No: 234328

Osmanlı Bankası şubelerinden havale masrafı

ödemeden havale yapabilirsiniz.

Bulduğunuz birimde bu bankanın şubesi

yoksa herhangi bir banka şubesinden EFT

(Elektronik Fon Transferi)

sistemi ile sadece EFT masrafı

ödeyerek havale yapabilirsiniz.

# CHIP

11/97

# ABONE FORMU

Ad: \_\_\_\_\_ Soyad: \_\_\_\_\_

Ev Adresi: \_\_\_\_\_

Posta Kodu: \_\_\_\_\_ Şehir: \_\_\_\_\_

Tel: ( ) \_\_\_\_\_ Faks: ( ) \_\_\_\_\_

Firma İsmi: \_\_\_\_\_

Firma Adresi: \_\_\_\_\_

Posta Kodu: \_\_\_\_\_ Şehir: \_\_\_\_\_

Tel: ( ) \_\_\_\_\_ Faks: ( ) \_\_\_\_\_

Tarih: \_\_\_\_\_ İmza: \_\_\_\_\_

☛ **Dergiyi** ☐ Ev Adresime ☐ İş Adresime gönderin.

☐ **6 Aylık** ☐ **1 Yıllık** abonelik bedeli olan .....TL'yi,

☐ Kredi kartı hesabımdan alınız.

☐ Visa ☐ MasterCard/Euro Card Son Kullanma Tarihi ...../...../.....

Kart No: \_\_\_\_\_

☐ Posta çeki ile ödedim. Makbuz ilişktedir. Posta çeki Hesap no:VOGEL 105 30 42

☐ Banka hesabınıza yatırdım. Makbuz ilişktedir.

▼ Merkezimize her ayın 20'sine kadar ulaşan abone müracaatları  
ilk çıkacak sayıdan itibaren, 20'sinden sonraki kayıtlar ise bir sonraki ay için alınacaktır.

▼ Ödemeyi kredi kartı ile yapacaksanız telefon ya da faksla abone olabilirsiniz:

VOGEL YAYINCILIK LTD.ŞTİ. Peker Sokak 26 Kat 3 Levent - İstanbul 80620 Tel: (212) 283 42 44 Fax: (212) 281 39 08

## FATURA BİLGİLERİ

### Faturayı

- ☐ Adıma kesiniz  
☐ Firma adına kesiniz

V.Dairesi:.....

V.D.No:.....

Vogel Yayıncılık Ltd. Şti. -İstanbul

▼ Osmanlı Bankası Levent Şb.

Hesap No: 337 655-353

▼ Yapı Kredi Bankası

Otosanayi Şb.

Hesap No:1-002808-4

▼ Toprakbank

Levent Şb.

Hesap No: 234328

Osmanlı Bankası şubelerinden havale masrafı

ödemeden havale yapabilirsiniz.

Bulduğunuz birimde bu bankanın şubesi

yoksa herhangi bir banka şubesinden EFT

(Elektronik Fon Transferi)

sistemi ile sadece EFT masrafı

ödeyerek havale yapabilirsiniz.



# LEVEL'DAN BİR HİZMET DAHA!

Sizlere sunduğumuz bedava çözümlerin yanında yeni bir hizmet daha başlatıyoruz.

Amacımız sizlerin yazılım, donanım ürünlerini satın alırken

Level okuru olmanın ayrıcalığını yaşamaktır.

Bundan böyle Level size her sayıda bu indirim kuponlarını vermeye devam edecek.

Bu kuponlar ait olduğu ürünün alımı sırasında üzerinde belirtilen miktar kadar indirim olanakı sağlayacaktır

- Askey Dynalink 33.6K fax/modem veya
- Mitac L1555GD 15" Monitör için

**1.000.000.TL**

Bilgi İçin: *indirim kuponu*  
ALBİM: (216) 349.3351

- Star LC1511 Yazıcı

**1.500.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: ALBİM: (216) 349.3351

55 Ekran TV hediye

- Herhangi bir Vestel Asteo PC ile Panasonic KX-P6100 LaserJet yazıcıdan oluşan pakette

**10.000.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: PROMAKRO: İst (212) 221.9917  
Ank (312) 468.9850

- ZET Economist 166 MMX Special PC

**5.000.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: INTERACTIVE: (212) 212.3536

- Sony D-153 Discman

**5.000.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: YAMAN PAZ.: (212) 652.8100

- Sony MDR-CD270 Kulaklık

**2.000.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: YAMAN PAZ.: (212) 652.8100

- Casio CASSIOPEIA El Üstü Bilgisayar

**5.000.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: LINKSOFT: İst (212) 233.2313  
Ank (312) 468.2656

- English Plus Komple Set (11 CD ROM)

**15.000.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: RAKS NEW MEDIA: (212) 288.6968

- Talk Now

**1.500.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: RAKS NEW MEDIA: (212) 288.6968

- Logo Perfect English

**1.200.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: LOGOMOTİF: (216) 449.3490-1

- Sony WM-EX 116 Wolkman Radyosuz

**2.000.000.TL**

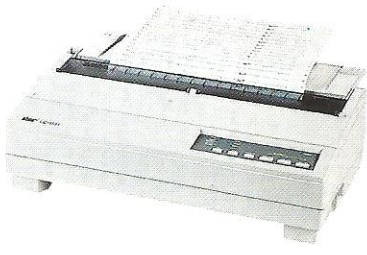
*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: YAMAN PAZ.: (212) 652.8100

- IQ Oyunları

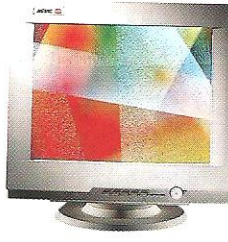
**500.000.TL**

*indirim kuponu*  
Bilgi İçin: LOGOMOTİF: (216) 449.3490-1





**Star LC1511 Yazıcı**  
9 pin, 136 kolon, 270 cps hız.

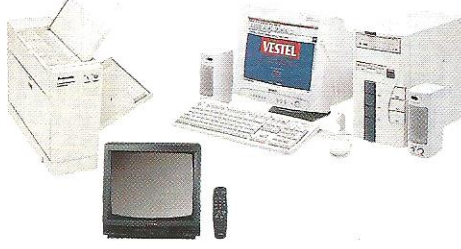


**Askey Dynalink**  
V1433QH - L 33.6K  
fax/modem, voice, speaker  
phone (full duplex), Pnp,  
renkli kutuda,

**Mitac L1555GD 15"**  
Düz Kare, Düşük  
Radyosyonlu (MPRII),  
NI- 1024X768, 0.28mm,  
SVGA Dijital Monitör  
Süper Online Internet  
paketi hediye  
(1 ay kullanım olanaklı)



**ZET Economist 166 MMX Special**



Herhangi bir Vestel Asteo PC ile Panasonic  
KX-P6100 LaserJet yazıcıdan oluşan  
Vestel 55 ekran TV hediye paket.



**Sony MDR-CD270 Kulaklık**



**Sony D-153 Discman**



**English Plus Komple Set**  
(11 CD ROM). Her CD'de  
120 saatten fazla etkileşimli  
eğitim olanakları, dilediğiniz  
an yararlanabileceğiniz  
Türkçe sözlük, Türkçe  
gramer kitabı ve Türkçe  
yardım menüleri. 29.000'i  
aşkın sözcük ve deyim.



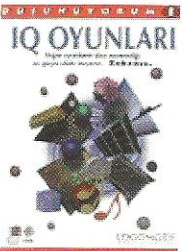
**Casio CASSIOPEIA El Üstü Bilgisayar**  
Yeni Microsoft Windows CE İşletim Sistemi,  
Microsoft Pocket Word ve Pocket Excel, Masa üstü  
Windows 95 ile seri bağlantı, Dokunmatik ekran,  
Internet'e erişim, 4 veya 6 Mbyte RAM, Hafif ve  
ergonomik kullanım (380 gr.)



**Logo Perfect English**  
Mükemmel İngilizce için,  
Mükemmel Kelime Hazinesi.  
İngilizce kelime bilginizi  
geliştirmeniz için tasarlanmış  
bir multimedya eğitim programı.



**TALK NOW** Dünyanın 46 dilini iyi ve  
hızlı bir şekilde öğrenmek isteyenler için tasarlanmış  
Talk Now; eğitim, test ve ödül olmak üzere  
üç bölümden oluşmaktadır.



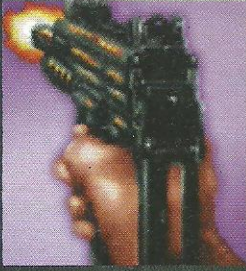
**IQ Oyunları**  
Bilgisayarınıza,  
arkadaşlarınıza ve ailenize  
karşı oynayabileceğiniz  
IQoyunlarında, kendinize en  
amansız rakip yine  
kendiniz olacaksınız.



**Sony WM-EX 116 Wolkman Radyosu**

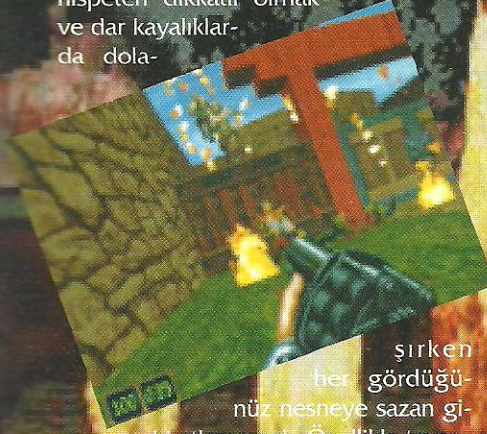
**TÜM ÜRÜNLER STOKLAR İLE SINIRLIDIR.**  
**ÜRÜNLERİ NEREDEN TEMİN EDEBİLECEĞİNİZE DAİR BİLGİLERİ,**  
**KUPONLARIN ÜZERİNDEKİ FIRMA TELEFON NUMARALARINDAN ÖĞRENEBİLİRSİNİZ.**  
**İNDİRİM KUPONLARI 25 KASIM 1997 TARİHİNE KADAR GEÇERLİDİR.**  
**HER ÜRÜN İÇİN BİR KUPON GEÇERLİDİR.**





### BANZAI!!! I

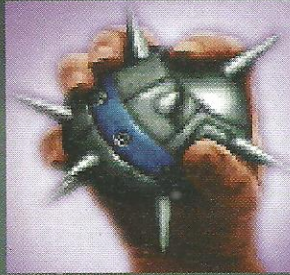
Oyun pek çok açıdan Duke Nukem ile benzerlikler gösteriyor, bunlardan bir tanesi de bölümü bitiriş tarzı. Çoğu bölümde yapmanız gereken oyundaki Yin Yang amblemine benzeyen büyük düğmeyi bulmak, ancak bazen belirli bir yere ulaştığınızda ya da birşeyi yaptığınızda da bölüm bitebiliyor. Oyunda iki düzine kadar bölüm mevcut, genelde haritalar çok büyük sayılmazlar, ancak çoğunlukla yeterince karmaşık, bazen bir kapıyı açmak için anahtar kullanmak yerine fazla karmaşık olmayan bir bulmacayı çözmeniz gerekebiliyor. Etrafa olan etkileşiminiz bir hayli yüksek sayılır, bunun anlamı basitçe söylemek gerekirse, ağır silahları kullanırken nispeten dikkatli olmak ve dar kayalıklar da dola-



şırken her gördüğünüz nesneye sazan gibi atlamamak. Özellikle tavanların ve köprülerin aniden göçmek gibi pis huyları var. Çevrenizden gelen sesleri gerçek bir ninja gibi dikkatlice dinlemek de işinizi bir hayli kolaylaştıracaktır. Özellikle düşmanlarınızın pek aptal olmadıklarını göz önüne alırsanız köşeyi dönüp bir düzine kızgın savaşçının içine düşmek pek iyi olmaz. Hayır dostlar, doğru duydunuz, ateş ettiğinizde eğilip siper alan, kurşunlarınızın önünden kaçan, arkanıza dolanmaya çalışan, mermiyi yiyince tabanları yağlayan tiplerle dolu bir oyun bu. Tabii hiçbir net üzerinde karşılaşacağınız gerçek rakiplerin yarısı kadar bile zeki değiller, ama en azından kaz gütüp oturup haslanmayı da beklemiyorlar. Ne var ki dostumuz Lu Wang oldukça abartılı bir silah koleksiyonuna sahip sayılır. Tıpkı İsviçre çakıları gibi çoğu silahın birden fazla fonksiyona sahip olduğunu da hemen ekliyelim.

### NUKE, NUKE, NUKE I

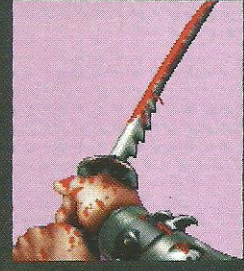
İşte sıra silahlara geldi, bir nolu tuş iki yakın dövüş silahını barındırıyor. Lu'nun seri darbeleri yumrukları ve ses-ten hızlı ış gören muhteşem katanası, yani ninja kılıcı, özellikle buna bayılacaksınız. İkinci tuş Shuriken, yani ninja yıldızlarını devreye sokuyor, bunların taş duvarlardan sekmek gibi bir hobisi var dikkatli olun. Ardından çok



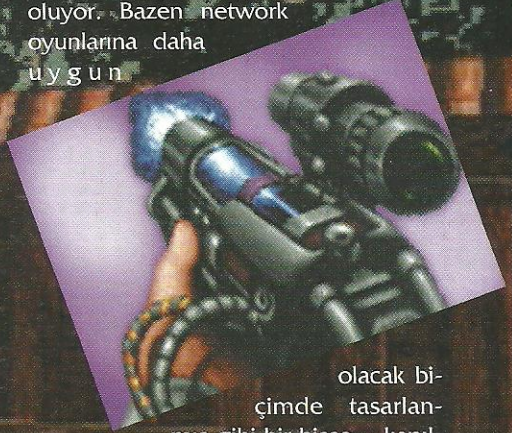
namlulu otomatik tüfek geliyor, bunun da iki atış tarzı var: tuşa ilk bastığınızda tek tek atış yapıyor, ikinci basışta ise üzerinde üzerinde çift ışık yanıyor ve seri halde dört fişek sıkıyor. Sonraki silah ise Uzi, seri atışların kralı, eğer bundan bir tane daha bulursanız tek tabanca dolaşmaktan kurtulursunuz. Beş numarada ağır bir silah var, roket fırlatıcı, ancak gerekli parçaları bulduğunuzda tahmininizden daha etkili bir hal alıyor. Heat Seeker devresi birkaç atış için roketlerinizi ısıya güdümlü kılıyor, özellikle geniş bir arazide hedefin kurtulma şansı çok az çünkü füze uzun süre onu kovalıyor. Ancak eğer bulabilirseniz bu alet nükleer başlık fırlatma kabiliyetine de sahip, öyle ki füzenin düştüğü yerden uzun süre radyoaktif dumanlar tütüyor ve bölgeye girenleri zehirliyor. Daha pek çok silah mevcut ama herşeyi anlatıp işin tadını kaçırmayalım.

### Duke Wang'em ?

Genel olarak ele aldığımızda bu iyi bir oyun, Duke Nukem ile olan akrabalığını saklamaya, farklı olmaya filan



çalışmıyor. Hatta arada Duke ve Blood ile inceden dalga bile geçiyor. Beni rahatsız eden birkaç nokta dışında kursosuz sayılabilir, bu noktalar beklediğimden daha az harita ve düşman bulunması, bir de Boss yaratıkların birazcık özensiz tasarlanmış olması, tabii bu kolay bir oyun olduğu anlamına gelmiyor. Çoğu harita sizi uğraştıracaktır ve Boss ile kapıştığınız bölge de genelde pek sakın bir yer olmayacak. Üstelik bazı işleriniz için uzaktan kumandalı maket araçları kullanmanız bile gerekecek. Ayrıca her bölümde yeralan secret odaları bulmak da öyle pek kolay değil. Atmosfere gelince, hiç fena sayılmaz. Değişik tempolu ve içinde uzak doğu ezgileri bulunan müzikler insanın havaya girmesine bir hayli yardımcı oluyor. Bazen network oyunlarına daha u y g u n



olacak biçimde tasarlanmış gibi bir hisse kapımadım desem yalan olur, ama artık her oyun öyle yapılıyor. Bu oyunu oynayın, çünkü iyi bir oyun ve sizi hayal kinklığına uğratmayacak.

Mad Dog



**LEVEL  
KARNESİ  
ACTION**

ATA COMPUTER  
Tel: (212) 543 59 19

Pentium 90 , 16 MB RAM , 4x CD-ROM ,  
70 MB HDD , DOS ve Windows 95





# RESIDENT EVIL

## Beware of the Dog...

Resident Evil gerçekten konuyu anlayabileceğiniz ve ilk görüşte bir filmi andıran .S.T.A.R.S (Special Tactics and Rescue Squad) takımının; yani sizin Ra-

kında olmadan ilk oynayışınızda Chris'i seçerseniz ne demek istediğimi daha iyi anlarsınız. Çünkü Jill, Chris bıçakla dövüşürken ondan farklı olarak oyuna elindeki tabancası ve sonradan alacağınız kilit açacağıyla devam edecek.

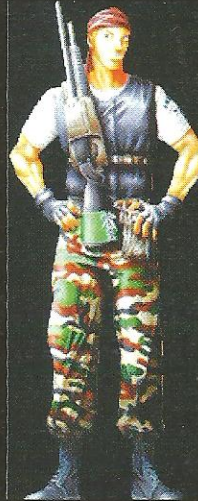
Tabi ki Resident Evil'i kadın karakter olan Jill ile oynamak bu şartlarda daha kolay olacak. Bunun yanında oyun içinde de karaktere uygun bazı değişiklikler bulunuyor. Oyunun türü tek kelimeyle Alone in the Dark türü olarak nitelenebilir. Dolayısıyla daha önceden Alone in the dark oynayanlar kendilerini misafirlikte gibi hissetmeyecekler; çünkü gerek oynanış, gerek grafik yapısı olarak çok benzeşiyorlar. Tabi ki daha çok vahşet içeren Resident Evil dolayısıyla daha da çok dövüş ve hareket içeriyor. Oyunda çözmeniz gereken bulmacalar da var; fakat sizi

en çok sınırlı cephane, güç ve oyunun kayıt noktalarına ulaşmak zorlayacağına inanıyoruz. Bu yüzden bir kapıyı açmadan önce daha çok düşünmeniz gerekecek. Bunlardan başka, oyunun konusu gerçekten kusursuz ve bulma-

çok gizli olan bioteknik deneyler yıllardır yine çok gizli bir şekilde devam etmekteydi. Araştırma ekibi de saygın bir firma tarafından sponse ediliyordu. Haftalık gördüğümüz laboratuvar raporları çok önemliydi ama artık gelmemişti. Bir şeylerin çok kötü gittiği kesindi. Jki S.T.A.R.S (Özel Taktik ve Kurtarma Takımı) takımı görevlendirilmişti. Bravo takımı ilk görevi alanlardı ama neredeyse tamamen yok oldular. Alpha takımı acilen onların yerine göreve yollandı. Siz de değerli iki elemanı olan Chris Redfield veya Jill Valentine olarak içeride yolunuzu bulmanız gerekiyor. Unutmayın içeride herşey çok sessizdi hem de çok...

## Pc'nizde yaratılabilecek dehşetli kütümsemeyin

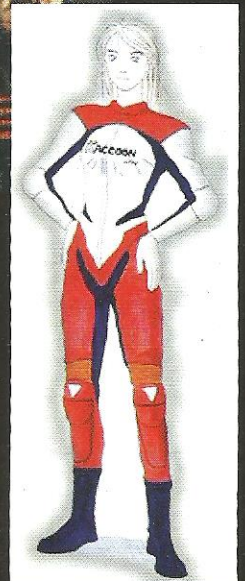
Capcom firmasını, adını daha çok oyun salonları ve son zamanlarda konsol makinelerinin yayılmasıyla evlerde de Street Fighter, X-men ve benzeri dövüş oyunlarıyla görmeye alıştığımız, klasik arcade oyunları yapan bir firma olarak tanıdık. Ancak firmanın son



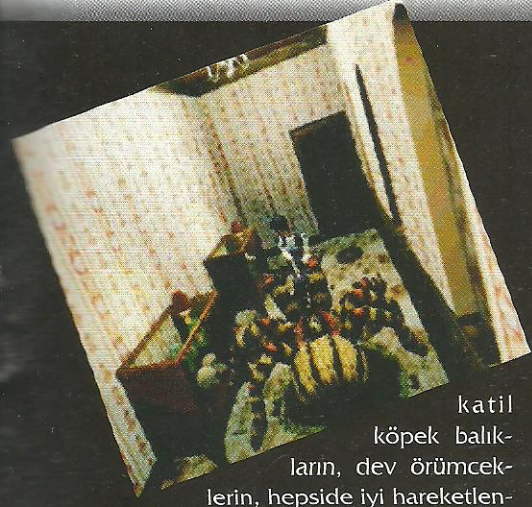
ürünü, her zaman ki türün geliştirilmiş hali değil, adeta sürpriz bir şekilde muhteşem bir arcade-adventure oldu. Playstation listelerinde bile yılın en çok beklenen oyunlarından biri seçildi.

coon Ormanı'na nasıl ve niye geldiğinizi, canavarların size saldırmasını ve niye o konağa kısıli kaldığınızı, vahşi sayılabilecek ve size oyunun ileri bölümlerini düşündürecek bir demoyla (başlangıç filmciği de denebilir) başlıyor. Bu bölümden sonra oyun boyunca kullanacağınız karakteri seçmeniz gerekiyor. Chris Redfield yada Jill Valentine istediğiniz zorluk bölüme göre seçeceğiniz iki karakter. Bu seçim oyun gidişatı için çok önemli; eğer far-

calarla birlikte tam bir korku hikayesi. Sıcak atmosfer, fantastik grafikler, şeytani zombiler ve hareketler tam bir gerilim havası içinde. Yüzünüzü saldıran yaralarının,







katil köpek balıkların, dev örümceklerin, hepside iyi hareketlendirilmiş yaratıkların ve köpeklerin ne zaman ve nereden, belki de bir camı kırıp içeri atlayacaklarını bilememeniz gerilimi arttıracak gibi aniden silahınıza sarılıp; onlar sizi öldürmeden kafalarını uçurup iyi bir tekme atma isteği, bilgisayar teknolojinin imkan tanımadığı gerilimli ve sinir dolu atmosferi siz bilgisayar başındayken odanızda yaratacak, belki de uyurken kabuslarınıza bile konu olabilecek kapasitede. Ses efektleri ve fon



müziği gibi ayrıntılar da 5 üzerinden 5 ile değerlendirilebilir. Yinede fon müziği ne kadar korkutucu olsa da bazı yerlerde konuya uymayan ama genel olarak kulağa hoş gelen parçalar bulunuyor. Kontrolleri ilk denemede anlamak zor gelebilir; biraz karmaşık da olsa ilk seferden sonra basit olduğunu göreceksiniz. Kapıları açmak, düğmelere basmak için SPACE yada C tuşunu, koşarak ilerlemek için CTRL yada V, karakteri yönlendirmek içinse ok tuşlarını kullanabilirsiniz. Ateş etmek yada elinizde bir ale-

ti kullanmak için F-4 yada Z tuşuna basarak önce menüye girin ve burada kullanacağınız aleti seçip EQUIP ile elinize alın. Elinizdeki silahla şimdi X ve yukarı-aşağı ok tuşlarına basarak nişan alıp C tuşuyla ateş edebilirsiniz. Bunun dışında oyunun menü ekranında gezdiğiniz yerlerin haritasını Map seçeneğiyle görebilir; eğer iyi bir ekran kartınız varsa ve daha yüksek çözünürlükte



de oynamak isterseniz bunun için F-7 tuşuna basarak çözünürlüğü değiştirebilirsiniz.

### Tanjant Alfa

Oyun boyunca 'alpha team' üleriyle birbirinizi kollayarak hayatta kalmaya, alçalan tavanlar, gaz dolu odalar ve Indiana Jones misali yuvarlanan kayalardan kaçarak bubi tuzaklarına yakanmamaya çalışıyorsunuz. Resident Evil'da karşılaşacağınız yaratıklara ve insanlara yabancılık çekmemeniz için dergimizin Türk halkına müthiş hizmeti olarak karakterleri kısaca şöyle özetledik:

**Zombie:** Resident Evil'da karşılaşacağınız en yaygın yaratık. Zombilerinde birçok çeşidi bulunuyor. Bazıları boynunu ısırp size zarar verirken, bazıları da asit atarak öldürmeye çalışıyorlar. Sonuçta ikisi de zararlı. Yerde yatan zombiler ayağınızı ısırarak gücünüzü azaltabilirler (ta ki ancak siz onların kafasına vurup koparıncaya dek)



Zombie

**Cerberus:** Bu sevimli kuduz köpecikler zombilere göre daha hızlı ve güçlü, etrafınızda dönerek üstünüze saldırırlar. Tek kurtuluş onlardan önce iyi nişan alıp tam on ikiden vurmak.



Cerberus

**Spider:** Bunlar büyük, tüylü ve çirkin yaratıklardır. Oyunda değişik yerlere saklanarak sizi rahatsız edeceklerdir. Bir örümceği öldürdüğünüz zaman parçalanmış vücudunun içinden çıkan ufak yaratıklar çeşitli yönlerde doğru koşturacaklardır. Çok azı size saldırırsa da yinede ayaklarınıza dikkat edin.



Spiders

**Hunter (avcı):** Hunter, zombilere göre en hızlı ve en güçlü yaratıklardır. Sizi saldırmadan önce havaya zıplayıp, kafanıza atlayabilir ve siz şaşkınlıkla bakınırken pençeleriyle sizi öldürürler.



Hunter

**Arı:** Bir arı kümesi sizi direkt olarak ve anında öldüremez ama zehirleyip yaşayabildiğiniz noktaya kadar acı çektirir.



Bee



**Laboratuvar Yaratığı:** Adından da anlaşıldığı gibi adsız bir yaratık. Hızlı ve hırçın bu mutant'ların ateş gücünden korkulur. Yapmanız gereken tavandayken savurduğu pençelerden uzak durmak. Sadece pençelerinden değil gölgesinden bile korkulacak bir yaratık.



## Lab Monster

**Yılan:** Yılan çok güçlü bir düşmanınız. Sizi nerede olursanız olun bulup zehirli ve güçlü dişleriyle ısırıp, cezalandırabilir.



## Snake

**Bitki:** Eğer sabit bir yaratığın hakkından kolaylıkla gelebileceğinize inanıyorsanız. Bitkiler hakkında bir daha bu kadar sabit düşünmeyin.



## Plant

**Tyrant Zombie:** Bu yaratık Resident Evil'in final yaratığı ve neredeyse karşı çıkılamaz bir güce sahip. Işık hızında hareket edip, seri ve öldürücü pençeleriyle hızlı bir şekilde sonunuzu getirebilir...



## Tyrant

### İçindeki Şeytanı:

Resident Evil ile birlikte Capcom'un Streetfighter'dan daha iyi olduğunu da hatta çok çok iyi atmosferi yakalayabileceklerini kanıtladılar. Oyunun eksikleri ve hataları yok değil. Kapılardan geçerken çıkan kapı açılma veya duvardan çıkma animasyonları çok sıkıcı. Enter tuşuna basarak atlayabilseniz de gereksiz yapılmış bir bölüm. Bazı bölümlerde kamera açıları yönetimi ve zombilerle girdiğiniz yakın temaslarda dövüş kabiliyetinizi kısıtlıyor. Her şey rağmen bu oyun benim favori oyunum. Ama siz yinede dikkatli olun. Oyuna kendinizi fazla kaptırırsanız yarı yolda bırakırken zombi sesleri duyabilirsiniz. Ee ne yapıp edip bu oyunu oynamak istiyorsanız korkudan korkuyorsanız bu oyun size göre değil; çünkü oyunda bol bol karanlık, zombiler, yaratıklar ve av tüfeği bulunuyor. Siz en iyisi evinizde oturup 12 yaş altı çocuklar için yapılmış sevimli platformlarla oynayın. Ee ne de olsa tavuklar korkmaktan hoşlanmaz.

### Kısa Kısa:

Kim Alır:

Alone in the Dark hayranları.

Orijinalite:

Pek fazla yenilik yok. Sadece gerilim.

Grafik & Video:

Yüksek detay.

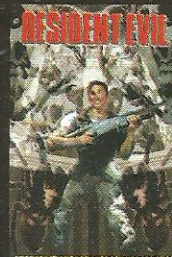
Ses:

Atmosferi bütünüleyici.

Arabirim:

Menüleri kolay ve kullanışlı

Murat KARSLIOĞLU  
Der Schöler



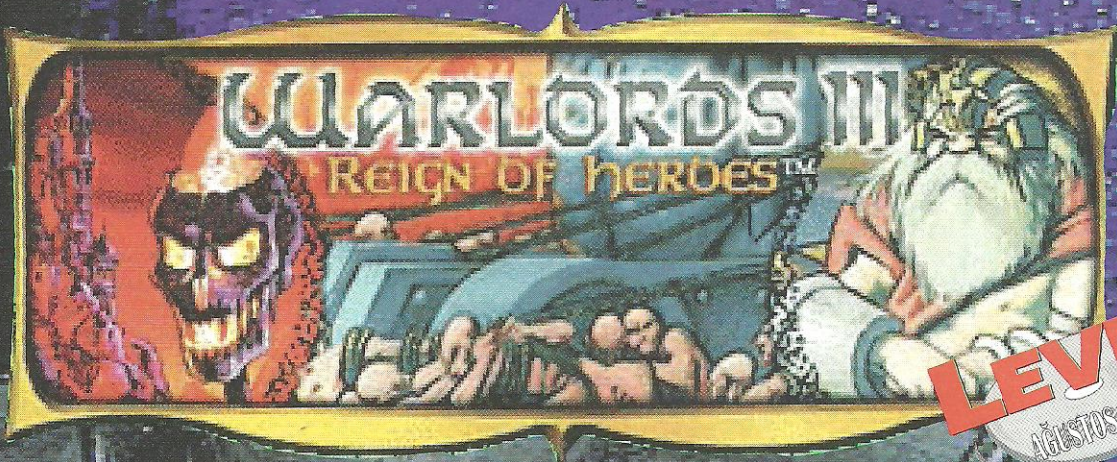
**LEVEL  
KARNESİ  
ADVENTURE**

ATA COMPUTER  
Tel: (212) 543 59 19

Windows 95, Pentium 133  
(grafik hızlandırıcı bir kart ile),  
Pentium 166 (normal svga),  
16 MB RAM., 2x CD-ROM







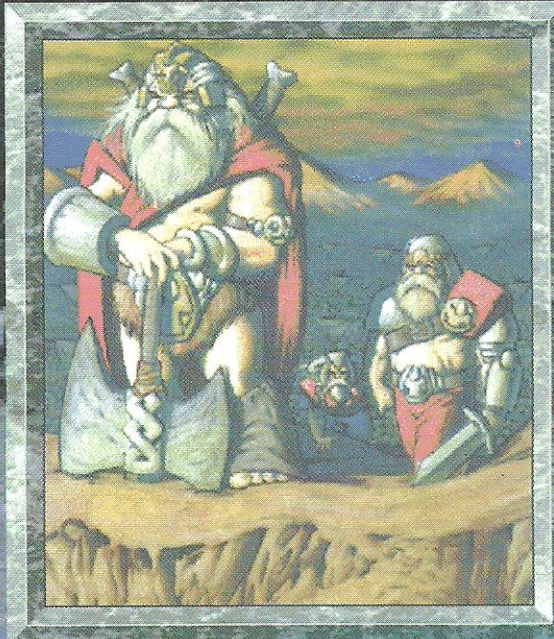
## İMPARATORLUK ZOR DURUMDA...

**S**elentine İmparatorluğu'nun kuruluşundan bu yana tam 1232 yıl geçmişti. İnsanlar barış ve mutluluk içinde yaşıyorlardı. Fakat bir gün tahmin edilemeyen büyük bir tehlike özgür yaşayan Etheria ırkına çirkin yüzünü gösterdi. Buzullarla kaplı, uzak kuzey topraklarında ölümsüzlerin efendisi Lord Bane ve tüm diğer canavarların sahibi Lord Sartek günahkar bir ittifak oluşturdular. Ordular tıpkı bir veba salgınında olduğu gibi kuzeyden, Tundra'dan başlayarak High Elves kalelerini istilaya başladılar. Önce Ar düzlüğüne, ardından Alfand'a ve son olarak da Silvermyr'e ulaştıklarında halk kimse onlara karşı duramayacağını sanıyordu. Lord Bane'in dev gemileri Selentine kıyılarına yanaştılar ve ölümsüz hordlar imparatorluğun korunmasız geniş kıyılarına yayıldılar. Bir diğer taraftan da Lord Bane'in askerleri Agarian Ormanına doğru yürüyüşe geçti ve Sirian şövalyelerinin bulunduğu Marthos kalesini kuşattı. Sadece bir Sirian şövalyesi. (nasıl olduğu için fantezi kısmı) kurtulabildi ve Denmarsh kalesine doğru Bane'den intikam alacağına dair yemin ederek yola çıktı. İşte bu Etheria tarihinin en büyük savaşı olacaktı...

### HAIN LORDUN SİNSİ PLANI

Kimi zaman durup düşünüyorum. Oyun firmaları acaba neden böyle oyunlar yaparlar? Amaçları gecelerimizi gündüzümüze katmak, gözlerimizi bozmak, yaşayış düzenimizi yıkmak, anne ve babalarımızın sağlığını zedelemelerine yol açmak olabilir mi? Kim bilir belki de onlar

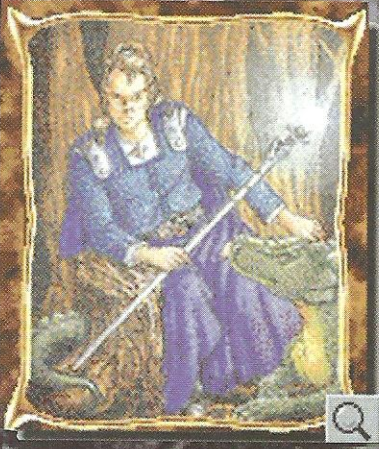
zamanımızı hunharca katletmemizden zevk alıyorlardır. Bütün bunlar bir yana Warlords 3 çoğunuzun hayatını gerçekten de harabeye çevirebilecek türden bir oyun. Bir kere oynamaya başlayıp da kendinizi oyunun atmosferine



kaptırdığınızda sizin için sadece askerlerinizle yapacağınız saldırının başarsının, Lord Bane'in topraklarınıza yoladığı yaratıkların ve önceleri dost gibi gözüken müttefiklerinizin size karşı başlattıkları hain saldırıların dikkate değer olduğunu göreceksiniz. Bu mucizevi oyun Red Orb Entertainment'in bir eseri olarak karşımıza çıkıyor. Oyun tek cd ve data kısmının dışında da 18 şarkı içeriyor. Kurulum işlemi belki de sabit diskinizdeki son yer kırıntısı olan 43 Mb'ı beraberinde götürüyor. Oyunun açılışı düşmanımız Lord Bane'in bize meydan okumasıyla sona erecek olan ufak bir demo ile başlıyor.

Warlords ismini daha önce duymadıysanız bilinmesi gereken ilk şey oyunun turn tabanlı savaş stratejisi olduğu. Bizden istenen ise karışıklıklar içinde sürüklenen ve istila edilen Selentine İmparatorluğunun küllerinden ortaya çıkacak güçlü Warlord'larla daha güçlü bir hale gelmek ve yeni bir imparatorluk kurmak. Kurnaz taktikler, savaş sanatındaki inanılmaz ustalığınız ve güçlü büyüler sizi ya şövalyelerin en büyüğü yapacak ya da merhametsiz düşmanlarınızın kölesi olacaksınız. Görevimiz kısacası her zaman olduğu gibi, çoğumuzun sayısını dahi hatırlayamadığı kadar yaptığı şeyi yinlemek ve bütün umutlarını bizim hünelerimize bağlamış olan halkı kurtarmak. Amacınıza ulaşmak için müttefikleriniz haricinde bütün düşmanlarınızı ekranda bir tane dahi kalmayınca kadar temizlemek gerekiyor. Bunu yapmak içinde öncelikle şehirleri ele geçirmelisiniz. Harita üzerine kimi görevlerde 70 kadar şehrin yerleştirilmiş olduğunu göreceksiniz. Tanrıya şükürler olsun ki bütün şehirler rakiplerimize ait değil. Gri bayraklı olanlar siz veya rakipleriniz onları alıncaya dek tarafsızdır. Üzerlerinde renkli bayrakların dalgalandığı diğer şehirler ise tamamen düşmanlarınıza aittir. Her oyuncu oyuna başladığında bir kale, adını belirleyebileceği bir kahraman ve efendisinin emrinde can vermeye ant içmiş bir kaç gariban askere sahip. Başarıya ulaşmak ve hayallerinizdeki imparatorluğu kurmak için bu küçük birlikler yeterli olmayacaktır. Büyük katliam için gerekli olan asker üretim işlemi kalelerde gerçekleşiyor. Onları iyi bir şekilde savunmanız lazım. Çünkü her biri





krallığınızın enerji santrallerinden fark-  
sız. Eğer sinsi düşmanınız kaleleriniz-  
den bazılarının zayıf korunduğunu fark  
ederse hemen kumaz saldırılar düzen-  
liyor ve o üretim merkezlerinizi ele ge-  
çirdikçe altın ve mana gelirlerinizde  
gözle görülür azalmalar yaşıyor.

### ORDULAR İLERİLİ

Bir şehir içinde aynı anda sadece bir  
birlik üretebilirsiniz. Şehrinize tıklayıp  
üretimi seçtiğinizde karşınıza çıkacak  
olan menüde yer alan küçük resimle-  
rin yanında her birinin kaç tane de ya-  
pıldıkları yer alıyor. Her çeşit asker  
farklı güç ve hareket kabiliyetine sa-  
hip. Kaleler fethettikçe infantry,  
knight, knight lords, cavalry, pegas  
ve katapult yapma şansınız doğuyor.  
Hazırlanması uzun süren ordular daha  
direncili olacaktır. Hangi üniteleri ne



zaman üreteceğiniz kritik bir anlam ta-  
şıyor. Unutmayın ne kadar çok kale,  
o kadar çok asker ve o kadar çok güç  
demektir. Oyunda askerlerden de  
önemli olan karakterler, onların başın-  
da bulunan ve liderlik görevlerini üst-  
lenen kahramanlar. Görevleri arasında

kaleleri ele geçirme, güçlü mütte-  
fikler bulma, sihirli eşyalar te-  
min etme ve büyüler öğren-  
me yer alıyor. Askerleri-  
nizi yönetecek olan  
komutan bunun dışın-  
da da kimi zaman  
çeşitli sorumluluklar  
üstleniyor. Görevle-  
rin başarıyla yerine  
getirilmesi size kasanızı

dolduracak kadar altın, dragonlar veya  
ordunuza katılmak isteyen güçlü müt-  
tefikler olarak geri dönüyor. Kahrama-  
nınız keşifler ve fetihler yaptıkça level'i  
10'a kadar yükselebiliyor ve bu da  
onun yeteneklerini ve alabileceği büyü  
sayısını artırarak ordunuza avantajlar  
sağlıyor. Komutanınız öldüğünde bir  
başkasına yeni bir teklifte bulularak  
ordunuzun başına yeni birini getirebi-  
lirsiniz. Fazla paraya sahip olmanız 2  
veya daha fazla kahramana bile ordu-  
nuzda yer vermenize imkan tanıyabi-  
lir. (Yine para konustu.) Bunun dışında  
oyunda bölümler ilerledikçe priest,  
paladin, necromancer, vampire veya  
ranger gibi farklı tabakalardan kahra-  
manlara sahip olacaksınız.



### VE ZAFER BİZİM

Büyük zaferler savaşarak kazanılır  
demişler ancak Warlords 3'te başarılı  
olmak için kimi zaman (düzeltiyorum  
çoğu zaman) müttefiklere de ihtiyaç  
duyacaksınız. Onların bazen sizin için  
savaştığını ve öldüğünü görmemiz da-  
hi mümkün. Oyunda iyi ilişkiler kur-  
mak o kadar da zor değil. Campaign  
Game sırasında çoğu zaman dilediği-  
niz yardımı bulabiliyorsunuz. Potansi-  
yel müttefikleriniz her an sizden daha  
kurnaz davranıyorlar. Onlara doğru  
yayıldığınızı fark ettiklerinde onları ya-  
tıştırmak için kasalanna altın hem de  
daha çok altın aktarmalısınız. Çok sayı-  
da düşmanla savaşmak diplomasi de-  
nen bir şey varken pek akıllıca bir



hareket değil. Yine de kendinizi tüm  
barış dolu duygulardan arındırıp kural-  
ların ayarladığı menüden bu seçeneği  
kaldırmanız mümkün.

Tüm manevraları yaparken de as-  
kerlerinizi yönlendirmek epey başın-  
gelen ancak onların üzerine ilk defa tıkladığı-  
nızda sadece bir tanesini seçmiş olu-  
yorsunuz. Düşmana saldırmadan önce  
sağ mouse tuşunu kullanıp gruplar  
oluşturmalısınız. Askerlerinizi bir ordu-  
ya ya da bir kaleye doğru yönlendirdi-  
ğinizde ekrandaki okun iki kılıç şekli-  
ni aldığını göreceksiniz. Saldıracağınız  
kaleleri ve birlikleri özenle seçin. İle-  
rinde düşmanlarınızın kahraman(lar)ı  
bulunabilir. Galip gelmek için sadece  
bilek gücünüz yeterli olmayacak ve  
kim zaman büyülerin yardımına muh-  
taç kalacaksınız. Yapacağınız bütün



sihirlerin bir bedeli var. Kahramanları-  
nız güçlerini otomatik olarak kullanı-  
yorsa da büyülerin kullanımı için dü-  
zenlemeler yapmanız gerekiyor. Bu iş-  
ler için gerekli mana'lar sahibi olduğun-  
uz şehirlerin bazıları tarafından sağ-  
lanacaktır. Savaşlardan galip çıkabilir  
ve şehirleri ele geçirebilirsiniz karşı-  
za 4 seçenek çıkıyor. Bunlar:

10 Occupy: Minimum hasarla şehre  
kontrolünüzü sağlıyor.

Pillage: Bu şekilde az bir tamir mas-  
rafı ödeyerek onlara sahip oluyorsun-  
uz.

Sack: Şehir büyük oranda zarar gör-  
müş durumda. Yağmalama sayesinde  
para kazanıyorsunuz. Ancak daha  
sonra burada asker üretmeniz müm-  
kün olmuyor.



Raze: Şehri tamamen ortadan kaldırılabılır ve bu sayede burayı daha sonra kimse tarafından kullanılamayacak hale getirebilirsiniz.

Birden fazla kaleye sahip olduğunuzda oyunun "Vectoring" özelliği sayesinde askerlerinizi iki turn sonrasında ulaşmak üzere A şehrinde B şehrine postalamasına imkan tanıdığını göreceksiniz. Bu işlem için ordunun geleceği şehri seçip bir diğerine taşımanız yeterli. Bu özellik bence oyuna biraz sululuk katmış. Tabi ki her şey biraz daha hızlı oyun ve modeme oynuyorsanız daha az telefon parası için düşünülmüş.

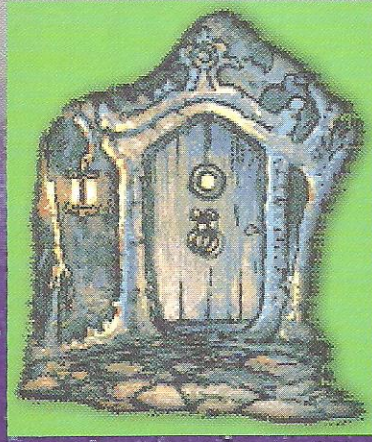
Bilmeniz gereken bir diğer nokta da oyunda hiçbir zaman yollar, köprüler veya yeni şehirler yapmanız gerekmeyeceği. Yani sadece var olanları kulla-



naacaksınız. Hiç bir senaryo sırasında deniz kuvvetleri bulunmuyor. Deniz taşımacılığı askerlerinizin botlarla iskeleler arası taşınmasıyla gerçekleşiyor. Kahramanların havadan taşınması benim çoğu zaman uçan para kesecikleri gözüyle baktığım değerli yaratıklarla sağlanıyor.

Warlords'u daha önce oynamış olanlar oyunun birincisi ile ikincisi arasındaki büyük sıçrayışın bir kez daha tekrarlandığını görecekle. Serisinin ilk ikisinde olmayan ancak üçüncüsüne eklenen Fog of War sizi çeşitli noktalara gözlemciler yerleştirmek zorunda bırakıyor. Aksi takdirde rakiplerinizin neler yaptığını öğrenemiyorsunuz.

Oyun bazı yönleriyle yakın geçmişte, fantezi strateji oyunlarının hayran kitlesinin açlığını gideren ve duacıları oldukları Heroes of Might and Magic 2'ye benziyor. Warlords 3'te de aynı şekilde elve ve dragon benzeri doğaüstü yaratıklarla savaşıyorsunuz. HOMM2'nin basından günlerce ayırlamamıza neden olan özellikleri şüphesiz oynanış stili, süper grafikleri, kolay anlaşılır menüleri ve basit kuralları idi. Başlı başına mini bir oyuna benzeyen, büyüler yapabildiğimiz kahramanlarımızı yönlendirebildiğimiz savaş meydanları oyuna farklı tatta bir eğlence katıyordu. Tüm bunlardan bahsetmenin nedeni Warlords3'ün en çok yamaya ihtiyaç duyduğu yanı olan savaş sahnelerindeki yetersizliği. Savaşlar



yönetimimiz dışında, otomatik olarak gerçekleşiyor. Bir süre sonra bu görüntüleri kapamak isteyeceğinizden eminim. Yine de bu eksikğin multiplayer oyunlarına hız katacağını da göz önünde bulundurmamız gerekir.

Ancak Warlords 3'ü HOMM2'den bir yönüyle de olsa daha şirin bir hale getiren özelliği, başta 45 inç veya daha büyük monitörlere sahip olanlarını sevindirecek olan 1024\*768 çözünürlük. Oyun grafikleri oldukça iyi. Haritaya hareketli ayrıntıların eklenmesi ihmal edilmemiş. Örneğin kalelerin üzerlerindeki o mini mini bayraklar sürekli olarak dalgalanıyor.

Tüm kontrolleri ekranın sağ altındaki menüyü kullanarak mousela yapmak istemeyeceğiniz de düşünülerek her hareket için kolay tuşları yaratılmış. Bu tuşları oyunun hard diskinde kurulu olduğu dizinde yer alan



keys.w3 dosyasını değiştirerek ayarlayabilirsiniz.

Diyelim ki Warlords'da yer alan 18 senaryoyu ve Lord Bane'le savaştığınız diğer bölümleri hemencecik bitirdiniz, ama savaşa daha doyamadınız. Gelişigüzel harita yaratan seçenek size sınırsız sayıda harita sunarak mutlu edecektir. Yalnız oyun kendi haritalarımızı tasarlayabilmemizi sağlayacak ayrı bir editör içermiyor.

Sanırım oyunun en önemli yeniliği savaşlara, zaman ve turn sınır konabilmesi. Oyunu 10 dakikadan 1000 dakikaya ve 1 turn'den 100 turn'e kadar sınırlayabileceğiniz gibi, belirlenen

süre sonunda en çok şehir, en çok zafer veya en çok para sahibi olanların kazanmasını sağlayabilirsiniz.

Sonuç olarak saçma sapan "vectoring" sistemi ve taktiksel ayar gerektirmeyen savaş ekranlarına karşın Warlords 3 1024\*768 grafikleriyle, otomatik harita hazırlayıcısının sağladığı sınırsız bölüm seçeneğiyle, gelişmiş yapay zekası, 8 kişiye kadar multiplayer seçenekleriyle (internet üzerinde 4 kişi) ve de ayarlanabilir kurallarıyla savaşlar sırasında çok fazla ayrıntıyla uğraşmak istemeyen ve pentium sahibi olan oyun severler için oldukça iyi bir tercih. Aynı zamanda müziklerde oyun atmosferine kapılmanızı sağlayacak düzeyde. Bu tür bir savaş stratejisi almayı düşünüyorsanız bu oyunu da listenize katın.

Zafer sizi bekliyor...

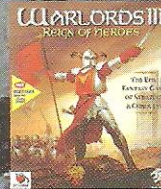


#### UFAK TAVSİYELER:

-Size basit unitelerinizi güçlerini artırma şansı verildiğinde önce onların dayanıklılığını artırın. Örneğin Heavy Infantry'lerinizin hareket kabiliyetlerini, Knight ve Cavalry'leriniz en yüksek değerlere ulaşana dek güçlendirme zahmetinde bulunmayın. Aynı şekilde Light Cavalry gibi güçsüz sayılabilecek askerlerinizin dayanıklılık ve vuruş puanlarını, Knight'larınızı boş vererek kullanmayın.

-Warrior ve Paladin'leri geliştirirken Leadership, Morale, Fear, Chaos sizin için ön planda olsun. Aynı şekilde Priest ve Wizard'lar için büyü gücü dayanıklılıktan önemlidir.

Ozan Ali Dönmez



**LEVEL**  
**KARNESİ**  
**STRATEJİ**

ATA COMPUTER  
Tel: (212) 543 59 19

Windows 95, Pentium 75, 16MB RAM,  
4X CD ROM, 40 MB. HDD





# WORLD WIDE SOCCER

**LEVEL**  
EKİM 97

Fifa'nın saltanatı sona eriyor!

**S**on bir kaç yıldır hep aynı şey tekrarlanıyor. Oyun firmaları uzun süre üzerinde çalıştıkları oyunları yeni yıl öncesi arka arkaya piyasaya sürüyorlar. Buna rağmen her yıl EA Sports, iyi veya kötü olsun Fifa serisinin halkalarıyla başarısını tekrarlıyor ve Fifa o yılın en çok satılan futbol oyunu olma ünvanını koruyor. Oyun-severler bu sene de aynı gelişmelerin tekrarını beklerlerken, birileri bütün bunlardan sıkılmış olmalı ki; şimdi Fifa'nın tahtını yerinden oynatacak muhteşem bir oyun ile karşı karşıyayız. Söz konusu World Wide Soccer, estirdiği rüzgarla PC kullanıcılarını kıskandıran Sega oyunlarından sadece biri.

## Yine Sega

Aralarında Türkiye'nin de bulunduğu dünyanın dört bir yanından 48 takım bizi bekliyor. Amacımız her futbol oyununda olduğu gibi onların mücadelesine ortak olarak başarıdan başarıya koşmalarını sağlamak. Oyunun PC ortamına uyarlanması Sega firması tarafından gerçekleştirilmiş. Tek CD üzerinde gelen WWS Windows95 için

tasarlanmış. Sürünerek de olsa çalışmasını istiyorsanız en az Pentium-90 ve 16 Mb Ram sahibi olmanız gerekiyor. Kurulum sırasında 15 ve 80 Mb'lık seçeneklerin yanı sıra İngilizce ve Almanca ses dosyalarını yüklememizi sağlayacak 50Mb'lık iki ayrı seçenek daha bulunuyor. Bir sonraki aşamada ekrana, şüphesiz hepinizin oyuna ısınmanızı sağlayacak, Japon çizgi filmlerini aratmayan yaklaşık 90 saniyelik inanılmaz güzellikte bir demo geliyor. Demonun hemen ardından da oyun sırasında F3'e her bastığınızda ulaşacağınız, grafik ve ses ayarlarını yapacağınız, kontrol tuşlarını değiştirebileceğiniz menü ile karşılaşacağız.

-Screen Mode: Oyunu 320\*200 ve 640\*480 çözünürlükte oynamanız mümkün. Yüksek çözünürlük tabii ki güçlü bir sistem anlamına geliyor. MMX işlemciniz ve bolca Ram'iniz varsa sizin için sorun yok demektir.

-Device Set: Kontrolleri klavye veya joystick ile yapabilirsiniz Belirleyeceğiniz tuşlarla temel bir kaç hareket dışında rakip takıma press uygulayabilir, adam adama markaj yapabilir, ofsait taktiğini kullanabilir veya kontrolü kaleciye geçirebilirsiniz.

-Sound Set: Arka plan, spiker ve seyirci sesleri, ayrıca diğer efektleri ayarlanabiliyor. Spiker benzer futbol oyunlarından farklı olarak maç anlatımını Almanca veya İngilizce yapıyor.

-Edited Data: Kaydettiğiniz takım kadroları arasından seçimi buradan yapacaksınız.

-Game Option: Zorluk ayarları, kamera açısı seçimi, maç süresi gibi belli başlı ayarlar bu menüde yer alıyor. Oyun 4 farklı zorluk seviyesi içeriyor. Maç süresi en az 3, en fazla da 15 dakika ile sınırlandırılmış. Kural ayarları da bu menüden yapılıyor. Ofside, uzatmalar, kartlar ve sakatlık benzeri ayarları maç öncesi yapmalısınız.

-Replay Records Mode: Atacağınız gollerin kayıt ediliş edilmemesi size bağlı. Her gol sonrası aynı soruyla karşılaşmak istemiyorsanız kayıt işlemini engelleyebilirsiniz.

Tüm bu ayarları büyük bir sabırla tamamladıktan sonra ana menüye geçiyoruz.

-Exhibition: Tek kale antrenman maçı yapamıyoruz. Bu eksiklik hazırlık maçlarıyla giderilmiş.

-World League: Dünya Ligi. Birbirinden güçlü 16 takımın kıran kırana geçecek mücadelesine buradan başlıyoruz.

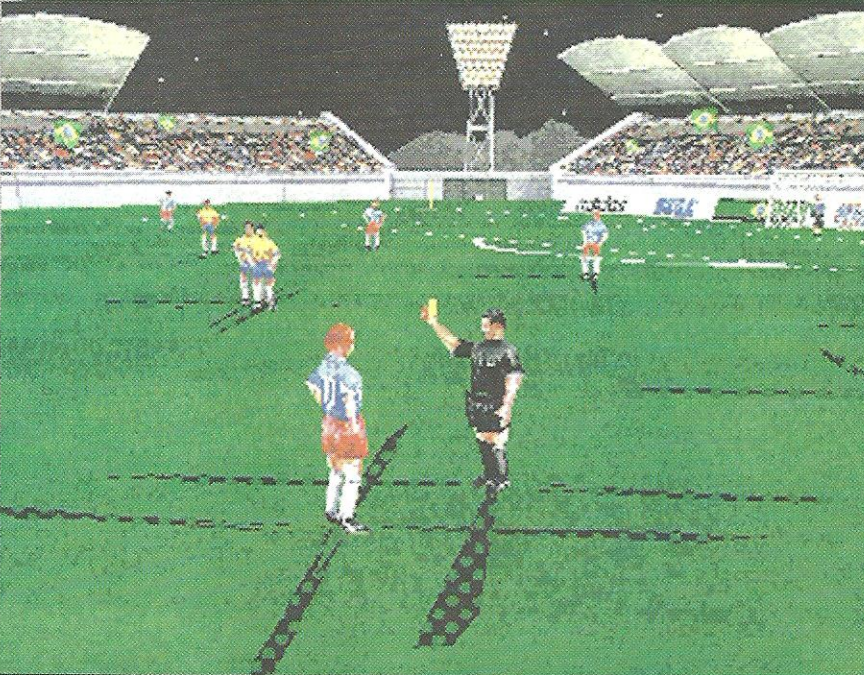
-World Wide Cup: Oyuna adını veren turnuva. Amacınız 4 takımlı ligde seçtiğiniz ülkenin takımını ilk iki sıraya yerleştirip bir sonraki tura geçmek.

-Penalty Shoot Out: Penaltı çalışması. Yapacağınız maçların uzatmalara, hatta penaltılara kalması olası. Bu yüzden de penaltı çalışmaları yapmak akılcı olacaktır.

-Player Edit: Ne yazık ki kadrolarda gerçek isimler kullanılmamış. Bu şekilde oynamanın size zevk vermeyeceğini düşünüyorsanız ülke kadrolarını değiştirerek isimleri düzeltebilir veya kendi takımınızı oluşturabilirsiniz.

-Sega Ranking: Şeref kürsüsü. Kupalar, şampiyonluklar bütün başarılarınız (ve başarısızlıklarınız) burada yer alacak.

-Link Game: WWS bilgisayarlarınızı







seri kabloyla bağlamanıza veya Internet üzerinde 4 kişiye kadar karşılıklı oynamanıza olanak tanıyor.

-Golden Goal: Kaydettiğiniz golleri tekrar izleyebilir veya beğenmediklerinizi silebilirsiniz.

Yer aldığınız organizasyonu ve takımımızı seçtikten sonra da artık maça geçebiliriz. Eğer dostluk maçı yapmak istiyorsanız maç öncesinde oynayacağınız stadi ve hava şartlarını belirleme şansınız var. Ne var ki hava durumu zemini ve top sürüşünü etkilemiyor. Sırada her Enter'a basışınızda ekrana gelecek olan kamera açılarını ve taktiği değiştirebileceğimiz menü var. World Wide Soccer'ın şaşırtıcı yeniliklerinden biri de taktik ayarları. Her futbol oyununda var olan uzun pas, atak, kontratak seçeneklerine ek olarak oyunu sağa veya sola yığma, çizgi halinde defans yapma, adam adama markaj gibi seçenekler eklenmiş. Takımınızı 12 farklı sisteme göre sahaya sürebiliyorsunuz. Oyuncularınızın kişisel özellikleri de diğer oyunlardan farklı olarak bir beşgen içinde sunuluyor.

### Tribünlerde bayraklarımız

Maç öncesi spiker sunuşu eşliğinde stat ekrana gelirken fark edilen en dikkat çekici değişiklik takımınızın tribünlerde dalgalanan bayrakları. Oyuncuların hepsi ayrı saç ve ten renklerine sahip. Daha ilk dakikalarda World Wide Soccer'ın sadece göz boyama amaçlı, güzel grafikli bir oyun olmakla kalmadığı, bunun yanında EA Sports'un Fifa 97'de beceremediği oynanabilirliğe sahip olduğu ortaya çıkıyor. Çeşitli tuş kombinasyonları sayesinde geri paslar, kafa vuruşları, asırtma vuruşları ve röveşatalar yapabiliyorsunuz. Futbolcularınız ayaklarını iyi kullanıyor ve sağa sola dönerlerken de güzel hareketler ortaya çıkıyor. Teke tek pozisyonlarda onların hızı ve atacağınız deparlar oldukça önemli. Maç ekranının büyüğe bir kısmını kaplayan radar sayesinde seri ve isabetli paslar atmanız sağlanmış

Yapımcılar oyunseverlerin kalbini fethetmek için ayrıntılara çok önem vermişler. Bu yüzden de WWS'da benzer oyunlardan farklı olarak güçlü olan taraf her zaman kazanamadığını görüyoruz. Rakip takım ne kadar güçsüz olursa olsun seri paslar ve kanat oyunları onu gole götürebiliyor.



Bunun bir diğer sonucu olarak da çok gol atıp, çok gol yiyebiliyorsunuz ve maçlar 7-6, 9-5 gibi sık rastlanmayan sonuçlarla sona eriyor. Oyundaki bir diğer ilk de kalecilerin pozisyonları iyi takip edip kaleyi zamanında terk etmeleri, karşı karşıya pozisyonlarda acıyı kapatmak için çıkmaları. Yine de kornlerden gelen toplarda kaleciler oldukça başsınız. Onları kontrol ederek libero gibi oynatabilmeniz ve hatta gol pozisyonlarına sokabilmeniz oyuna ayrı bir renk katmış.

İlk maçta alacağınız olası farklı galibiyet sizi şaşırtmasın. En kolay zorluk seviyesini seçtiğinizde top ayağınızda iken hiçbir rakip oyuncu üzerinize gelmiyor. Zorluk seviyesini arttırdıkça akılcı pasların önemi de artıyor.

### Hatasız oyun olmaz

Maç anlatımının iki ayrı dilde dinlenebilmesi oldukça güzel, ancak spiker nadir de olsa bazı pozisyonlarda anlatımda geç kalıyor, bazı pozisyonlarda da yanlış cümleler kullanıyor. Gol sonrası Scorbord görüntüleri WWS'nin tek kelime ile kalitesini düşürüyor.

### Milli marşımız

Maç sonrasında sizi bir sürpriz daha bekliyor. Eğer kazanan taraftaysanız ülkenizin milli marşını dinliyorsunuz. Türkiye'yi seçip karşı takımı yendikten sonra milli marşımızı dinlemek tabii ki gurur verici oluyor. WWS istatistikleriyle de diğer oyunlardan farklı. Lig maçları boyunca oyuncularınızın toplam olarak kaç pas verdiği, kaç sut çektiği, kaç gol attığı, bunun yanında golleri nasıl attığı çeşitli tablolarla sunuluyor.

İnanılmaz görselliği, şaşırtıcı ayrıntıları ve gerçekçiliğiyle bütün futbol hayranlarının beğeneceği World Wide Soccer, şu anda piyasada ki en iyi futbol oyunu ve bu oyun Fifa dahil bütün rakiplerini geride bırakmış görünüyor.

Eğer "Çabuk sıkılır mıyım?" diye sorarsanız, sadece gol atma yollarının çokluğu bile çoğunuzu uzun süre WWS'nin kölesi yapacaktır. Yine de bazılarına bir süre sonra bilgisayara karşı oynamak ilk oyundaki zevki vermeyebilir. Arkadaşlarıyla maç yapabilecek az sayıdaki şanslı insandan biriyerseniz, hiç vakit kaybetmeden bilgisayarınızın yolunu tutun. Bu oyun es geçilmeyi hak etmiyor.

Ozan Ali Dönmez



**LEVEL  
KARNESİ  
SPOR**

ATA COMPUTER  
Tel: (212) 543 59 19

Pentium 90, 16 MB RAM, 2x CD-ROM,  
Windows 95, DirektX 3.0, 15 MB HDD





## Beasts &amp; Bumpkins



**LEVEL**  
EYLÜL 97

**U**mut. Çok değil ama biraz da olsa umuttu aradıkları. Gece- nin arkasında, güneşin üzerin- de, taşın altında, kendi içinde arıyorlar- dı bir parça umudu. Ya da gülüşlerde, kızmalarda, davranışlarda, haykırmalar- da, anılarda... Bir kaç kırıntı için harca- dılar tüm zamanlarını. Öfke'ye sordular, kapıyı yüzlerine kapadı.. Mutluluk'a gittiler, niye olmasın dedi, ama veremedi.. Kıskacılık'a bas

türünden biraz bahsedeyim de kafa- nızda bir kaç resim oluştun. Arcade- Strategy türünde bir oyun düşünün. Bunun içine biraz Settlers katın, biraz Theme Hospital'dan serpştirin, biraz da Warcraft döküp iyice karıştırın ve EA'nın tavaşında kavurun. İşte size en- fes tadiyla B&B'in kısa öyküsü:

Oyunu install etmeye kalkışınca İn- gilizce, Fransızca, Almanca, İtalyanca ve İspanyolca'yı (günün birinde bunla- rın arasında Türkçe'yi de görebilecek miyiz acep...) desteklediğini fark ede- cektiniz. Unutmayın ki dil seçimi aynı anda oyundaki bütün diyalogları ve tekstleri de etkiliyor. Yani bir tek se- tup ayarlarını değil. Neyse installı bitirip oyunu çalıştırdığınızda kar- şınıza güzel bir demo gelecek. Demodan sonraki ekrandan new game'le oyuna başlıyoruz. Hiç bir zorluk ayarı ya da ırk,bay- rak seçimi vs. yapmadan di- rek kendinizi oyunda bulu- yorsunuz. Hadı diğerleri neyse de oyunda tek tip ırk olması (insan) gerçekten kötü. Tabii ki zombi- sinden dev arısına, devinden orc'una kadar bir yığın düşman var, ama hiç bi- ri sizin ana rakibinizin değil, hepsi doğadaki düşmanlar. Siz ise insan olup insanları yok etme- ye çalışıyorsunuz (çoğunlukla). Haa, bu arada amacınız toprakla- rınızı geliştirip Dark Lord Sabelli- an'ı yok etmek. Bunun için de öküz gibi uğraşıp 30 ayrı bölümü geçme- niz gerekli olmakta! Aklıma gelmiş- ken (biraz geç oldu ama..) oyunumuz ortaçağ havasında geçiyor. Neyse ya, şimdi ben size en iyisi oyunun mantık ve sistemini anlatayım:

Ama bu bina yapma işini Red Alert'te- ki gibi, parayı bastırdığınız anda hopa- da diye yapamıyorsunuz. Bunun yeri- ne Settlers'daki gibi bir kaç amele bu- lup (ki bu sizin sevgili halkınız oluyor) belli bir zaman içerisinde yapabilirsi- niz. Unutmayın ki bazı binalar diğer bi- naların yapılmasına bağlıdır. Ayrıca oyunun diğer benzeri oyunlardan en önemli farkı evler. Evet, ev, en basit bina. Ne işe yarıyor dersenez, tabii ki de sevgili halkınızın kalması için!.. As- lında tam olarak işler öyle değil. Halkı- nız genellikle size her oyunun en ba- şında verilen (asla yok edilmeyen) kamp ateşinin etrafında uyuyor. Bura- larda ise gece ve gündüz (özellikle ge- ce!) ah, oh sesleri arasında, nasıl de- sem, doktorculuk oynanıyor!! Unut- mayın ki halkınız gökten zembille ine- rek çoğalmayacaktır. Onun yerine hal- kınızın her bir ferdi kendine güzel bir eş bulup pembe panjurlu evinde (-sizin yapacağınız-), pembe şömine- nin önündeki pembe halının üzerinde, pembe alevin ve pembe müziğin eşliğinde pembe

vurdular, kahlkahalarla gül- dü.. Sevgi'ye gittiler, eli kolu bağlıydı, bir şey yapamadı.. Ama ağlıyordu.. Onlar da ağlamak istediler, başaramadılar. Acımak istediler, kendi hallerine, olmadı. Sonra da kızdılar ve tüm güçleriyle çılgık atmaya başladılar, en sonunda ise gürültüyle patladılar...

Ama yine de, biraz da olsa umutları vardı, umudu bulmak için.....

**"EVERY MAN DIES..."**

Oyunumuzun yapımcısı en baba fir- malarından Electronic Arts. Şu ana kadar piyasada bayağı tutulmuş bir yığın oyunları var. B&B' de bunların arasına girmeye aday. Öncelikle oyunun

Diğer bütün bu tip oyunlarda oldu- ğu gibi oyun boyunca çeşitli binalar yapıyorsunuz. Her binanın farklı bir iş- levi ve size kazandırdığı imkanlar var.

pembe şey ederek çoğalmayı yeğleyecektir. Bilmem anla- tabildin mi? O yüzden yapacağınız bu





evler çok önemli.

Oyunun püf noktası şu ki, ne kadar ev yaparsanız halkınız o kadar çok artar. Güzel (!) bir gecenin ardından yüzde yüz olarak köyünüzün nüfusu artar. Doğan her bebek bir süre sonra çocuk olur. Çocukluktan sonra

yetişkinlik ve de en son yaşlılık gelir. Evet, işte oyunumuzun çok güzel bir yönü: bütün halkınız aynen gerçek yaşamdaki gibi bir evrim içinde. Zaman olayı da şöyle: Bir süre beklerseniz hava gece olur ve yine kısa bir süre sonra sabah. İşte böyle bir gece-gündüzün bitmesinin ardından bir mevsim geçer. Bu mevsim ve gece-gündüz olayı iyi düşünülmüş. Neyse bu evrim olayı bir tek süs değil elbet. Yani her yaşın farklı bir olayı var. Kısacası çocuklar ve yaşlılar hiç bir iş de çalışıp hiç bir halta yaramazlar. Sadece ve sadece yiyip, içip, uyurlar. Halkımızın pek sevgili genç ve kuvvetli adamları ile güzel ve çekici kadınları ise yazdı kışdı demeyip her an çalışırlar. Ayrıca ekstra görev vereceğiniz her kişi de yetişkin olmak zorunda. Sanırım şimdi şu halk olayını anladınız...

Para kazanmak da öyle yer altından özel bir maden ya da yer üstünden altın, odun gibi şeyler çıkartarak olmuyor. Onun yerine halkınızı sömürecek-siniz!! Yapacağınız bir değirmende ekmek yaparken gerektiğinde kümes kurup taze taze yumurta satacaksınız. Gerekirse kendi kuyunuzu kazıp(içine düşeceksiniz!) suyu kendiniz satacaksınız.

Kiliseye para bağışlatacak ya da çok sevdiğiniz vergi memurunuzu ev ev dolaştıracaksınız. Ama asla halkınıza acımayın, çünkü sevgili adamlarınızın para derdi hiç yok. Üstelik onlara yaptığı işler için hiç ödeme de yapmıyorsunuz (işte koyun halk diye buna denir, nihahahah!). Böylece de artık şömine-nize ısınmak için odun mu atarsınız yoksa altın mı bilemem..

Şu para olayını da anlattıktan sonra hızlı bir şekilde ekran sistemine değinelim. En sol üstte paranızı görürsünüz. Onun yanındaki altın ikonuyla girdiğiniz ekranda o ana kadar ki bir yığın konu hakkındaki istatistikleri görür, satacağınız malların fiyatlarını ayarlar ve de yapılan her hangi bir suç karşısında vereceğiniz cezayı seçersiniz (yalnız bu oyunun ilerleyen bölümler de çıkan bir seçenektir, önce hapishaneyi yapmanız lazım). Daha

yaparsanız o kadar iyi olan evler.

● Builders Guild (1500 GP) : Bu binayı yapınca bir yığın yeni bina çıkar. Asıl görevi ise builder yapmasıdır. Sırası gelmişken şu insan eğitime sistemini de anlatayım. Eğer bir yetişkininizi (ve erkek olmak zorunda, üzgünüm bayanlara iş vermiyorlar) bu özel binalara yollarsanız, belli bir para karşılığında eğitim verip o dalda uzman yapabilirsiniz. Builder' lar bina yaparken diğer adamlarınıza göre iki kat daha hızlı çalışırlar.

● Chicken (200 GP) : Sizce tavuk mu yumurtadan çıkar, yumurta mı tavuktan?

● Bakery (500 GP) : Nar gibi kızarmış ekmekler için..

● Wheat (100 GP) : İşte oyunun önemli bir noktası daha. Bunlar buğdaylardır. Buğdayları yazın ekmeniz lazım. Yazın ekilen buğday sonbaharda olgunlaşacak ve halkınız tarafından toplanıp ekmek olmak üzere fırına götürülecek. Eğer fırına komple doldurmak istiyorsanız bunlardan 8 tane ekin. Ayrıca kışın bütün buğdaylar yok olur, unutmayın..

● Farm (2500 GP) : Burası çiftliğinizdir. Güzel kadınlarımız narin elleri ile ineklerin yumuşak memelerinden sağdıkları taze sütü burada şişeleyip sevgili halkımıza sunmaktadırlar.(sıfat tamlaması rekoru kıracam!)

● Fence (80 GP) : İşte oyunun bir ilginç yapısı daha. Bu çittir. İneklerinizi burada tutmak için yaparsınız. Aslında olmasa da olur. Ama o zaman inekleriniz rast gele yerlere giderek işinizi zorlaştırır. Hem çiftleş-



sonraki ikonlardan sırası ile haritayı kapatır, yardım alıp almayacağınız seçer, ekranı köyünüzün tam merkezine götürür, o bölümdeki amacınızı öğrenir, o ana kadar gelen mektupları okur ve options ekranına gidersiniz. Mektuplar ara ara gelir ve de mutlaka ama mutlaka okunması şarttır.

### ... NOT EVERY MAN...

Ben oyunu bitirme fırsatı bulamadım, o yüzden ancak 23. Bölüme kadar olan binaları açıklayacağım:

● Peasant Hut (300 Gold Pieces): Daha önce bahsettiğimiz içinde fanfirifon yapılan ve ne kadar çok





mesi de çok zor olur (niye şaşırdınız hayvancıkların bir seks hayatı olamaz mı yani?). O yüzden çitinizi kurduktan sonra (bir yerine kapı yapmayı unutmayın), her hangi bir kadın mensubunuzla bir ineğin üzerine tıklayın. Böylece o inek o kadını takip etmeye başlayacaktır. Sonra da kadını çitin içine götürün. İnek de içeri girince arkasında kapıyı kapatın ve tatata! Artık bir ineğiniz var.

- Gate (160 GP) : Çit kapısı.
- Well (750 GP): Ha iki O
- Path (20 GP) : Yolcu yolunda gerek.
- Town Hall (2200 GP) : İşte görkemli belediye binanız ayrıca size en çok para kazandıracak taxman'leri de (vergi memuru) buradan eğitebilirsiniz. Bir taxmeniniz önüne gelen herkesden vergi aldığı için onu kendiniz dolaştırıp diğer insanlarla temas ettirerek daha çok para kazanmanız da mümkün.

- Brewery (2000 GP) : Hancı bana bir bira!

- Apple Tree (200 GP) : Biranın ham maddesinin elma olduğunu biliyor muydunuz?

- Prison (1100 GP) : İşte bu bina ile para ekranından suçların cezalarını ayarlamaya başlıyorsunuz. Oyuna gerçekten büyük zevk katmış. Güçlü gardiyanınız suçları anında bulup cezasını veriyor, ister 250 GP, ister idam, vicdan sizin vicdanınız..

- Lookout Post (1100 GP) : Bir savaştaki en önemli faktör düşmanın ne zaman saldıracağını bilmektir demiş eski bir komutan (umarım demiştir!)..

- Footman's Guild (1100 GP): İşte ilk piyade birlikleriniz. Bu ve diğer binalarınız en fazla 6 kişi alabilir. En basit askeri birlik.

- Archers Guild (2000 GP) : Uzun menzilli bir savaştaki en önemli faktördür, demiş eski bir başkumandan(sanırım!)..

- Church (1200 GP) :

Tanrı seni korusun, oğlum...

- Wizards Guild (2000 GP) : quades erat domanstrandum kalitas.. (biraz büyü!)

- Mistrals guild (1100 GP) : Biraz şaklabanlılık yüzlerin gülmesine neden olur.

- Knights Guild (2500 GP) : Dürüstlük kılıcına güç versin şövalyem! (95-96-BH)

- Stables (800 GP) : Yorulan sövalyeleriniz için at kiralama servisi.

- Spike Trap (800 GP) : Bazen bubi tuzakları çok etkili olabilir..



- Flame Trap (3000 GP) : Ama bir mayın her zaman daha etkilidir.

... REALLY LIVES." -B



Oyun hakkında tavsiye olarak bir şey vermeyeceğim. Kendiniz oynayıp öğrenerseniz çok daha iyi olur. Ama yine de "Bulaşıcı hastalıklara dikkat edin, rahibinizin mass heal büyü-sünü (korkunç kuvvetli bir büyü!) iyi kullanın, ölülerinizi gömmeyi unutmayın, her hangi bir adamınızı en üst-sağdaki ikonla sabit bırakmayın, her ordunuzun yanında mutlaka bir rahip

bulundurun, eğer şehriniz çok büyüğe ve salgın hastalık çıkarsa çok dikkatli olun cure plague büyü-sünü iyi ve dikkatli kullanın, iki tane well yapın, daha çok knight yapın, yangın çıkarsa rahibinizin büyü-süyle söndürün, şehir planlamasına önem verin, evlerin etrafından yolun dolaşmasına özen gösterin, sık sık save etmeyi unutmayın." demeden edemeyeceğim.

Son söz olarak bir şeyler söylemek gerekirse, grafikler güzel (ve şirin), ara demolar idare eder (biraz kısa), müzikler fena değil (aslında CD bozuk olduğu için bölüm içindeki müzikler hakkında pek fazla bir şey söyleyemeyeceğim), oynanabilirlik ve atmosfer iyi. Daha çok yeni özellikleri ve sistemi ilginç. Kısacası alınmaya değer.

Arkadaşlar, inanın en panik halde yazdığım yazılardan biri oldu (yarına çalışılmayı bekleyen bir sınavım var ve saat gece yansına geliyor), hatam olduysa affola. Bu arada kosinus teoremi nasıl kanıtlanıyordu ya, ben en iyisi gidip biraz çalışayım, hadi hepinize iyi geceler.

Gökhan Habiboğlu & Batu Hergünel  
valence@PEmail.net & quedrus@PEmail.net

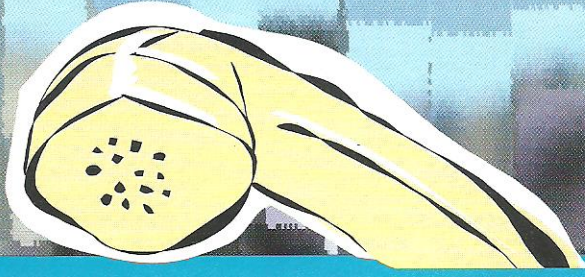


**LEVEL**  
**KARNESİ**  
**STRATEJİ**

Windows 95, Pentium 75, 16 MB RAM.,  
4x CD-ROM, 20 MB HDD







# **LEVEL**

## **CHEAT HATTI**

### **Hizmetinizde**

Cumartesi günleri

**11<sup>00</sup> 15<sup>00</sup>**

Saatleri arasında bizi arayarak  
istediğiniz oyunun CHEAT'ini  
öğrenebilirsiniz

Tek yapmanız gereken telefonda  
bu ayki sloganımızı söylemek:

**Tam sürüm oyun veren  
tek dergi  
LEVEL**

**(212) 281 39 09**



#  
2Ty  
F-iF-22  
The Realistic Simulation of the F-22 RaptorWaypoints  
As Fraggd

## Yükseğe, Hep Daha Yüksek!

Uçuş simülasyonları her zaman için baş ağrıtır, üretici ya da oyuncu farketmez, sonuçta daima birilerinin başı ağrır. Çünkü bu alanda herkesi memnun edecek bir şeyler yapmak neredeyse imkansızdır. Eğer oyun aşırı gerçekçi olursa bu hem güçlü bir sistem gerektirecek, hem de sıradan bilgisayar pilotları için son derece karmaşık ve can sıkıcı olacak demektir. Sadece biraz uçmak ve birkaç düşman vurmak isteyen, ayrıca çok geniş bir bilgi ve tecrübeye sahip olmayanlarımız için, doğrusu havacılık terimlerinin ve pilot argosunun altından kalkmak çoğu zaman imkansızdır. Hele bir de askeri havacılık söz konusu olduğunda nefes almanızın bile kataba uygun olması gerekir ve bu durum biz sivilleri sıkıntıdan sıkıntıya koşturur. Öte yandan bir diğer oyuncu grubu vardır ki bunları kısaca Kutsal Simülasyon Tapınağı Şövalyeleri olarak tanımlayabiliriz. Eğer bir oyunda mümkün olabilecek en üst seviyede grafik ve detay gerçekliğinin bulunmadığına inanırlarsa vay o firmanın haline, onlar mümkün olan en güçlü sistemlere ve ekipmana sahiptirler, onlar tüm havacılık argosunu ezbere bilirler, onlar tıpkı devedekusu gibidirler, nasıl uçulacağını iyi bilirler ama kanatları yoktur. Durum böyle olunca oyun firmaları eski yeni ne kadar uçabilen cisim varsa onlarla ilgili simülasyon üretip para kazanmaktan kendilerini

alamazlar. İşte son zamanlarda piyasaya yeni çıkan F-22 Raptor ile ilgili pek çok oyundan bir tanesi de doğrudan uçağın ismini taşıyan bu i-Magic yapımı oyun. Doğrusu firma ismini

tasarlanan F-22, mümkün olan en üst düzey teknoloji ile geliştirilmiş ve donatılmış. Karmaşık göstergelerin yerini dört adet çok fonksiyonlu dijital ekran almış ve gelişmiş bilgisayar sistemleri ile pilotun işi azaltılarak dikkatini tamamen uçuşa vermesi sağlamaya çalışılmış. Oyunda kullanılan kokpit içi tasarımı gerçeği ile aynı, ancak detayseverleri memnun edeceğini sandığım bir başka özellik daha var, kokpitte bulunan düğmelerin büyük bir kısmı dekoratif değil, tam anlamıyla işlevsel. Doğrusu bugüne dek gördüğüm en temiz kokpit tasarımı diyebilirim, insanın artık diğer uçaklara dönüp bakası bile gelmiyor.



özellikle belirttim, çünkü konuyla ilgili lenenler tanınmış bir çok simülasyonun bu firmaya ait olduğunu da bilirler, yani işi bilen adamlar bunlar. Bu isim gerçeklik arayışında olanlarınız için sanırım iyi bir referans olacaktır. Gelelim uçağa, bilmeyenleriniz için basitçe özetlemek gerekirse, bu uçak Amerikan hava gücünün gelecek yüzyılda belkemiğini oluşturacak olan ve resmen göreve başlamasının üzerinden fazla zaman geçmemiş bir teknoloji harikası. Radara yakalanma ihtimali düşük, yüksek sürate ve manevra yeteneğine sahip, yüzey ve hava hedeflerine karşı son derece etkili, her türlü koşulda tam kapasiteyle çalışabilen bir av-bombardıman uçağı olarak

güm en temiz kokpit tasarımı diyebilirim, insanın artık diğer uçaklara dönüp bakası bile gelmiyor.

güm en temiz kokpit tasarımı diyebilirim, insanın artık diğer uçaklara dönüp bakası bile gelmiyor.

## Tam Hedef Üzerindeyken!

F 22 Raptor oldukça detaylı bir simülasyon ve tabii bunun bir bedeli var. Öncelikle minimum sistem ihtiyaçlarına bir bakalım, Pentium 90 işlemci ve 16 mb ram gerekli, fakat P-133 ve daha fazla hafıza tavsiye ediliyor. Oyun sadece Windows 95 için hazırlanmış, çift cd olarak geldiğinden kurulum ve çalıştırma için en az 4x hızlı bir cd sürücü, ayrıca hard disk üzerinde en az 50 mb boş alan gerekli. Network üzerinde takım oyunları

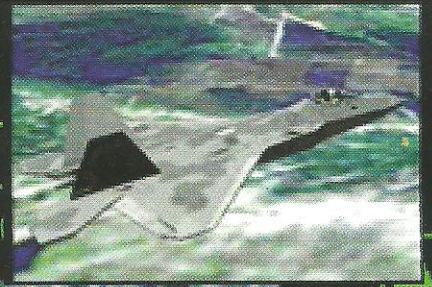


## Füze Hedefe Kilitlendi!

Oyunda oldukça gelişmiş bir alt yapı var, iki ayrı bölgede bir dizi Campaign görevine katılabiliyorsunuz. Bosna ve Ukrayna. Karşınıza genelde Rus yapısı ekipman çıkıyor, hedefler bol ve çeşitli. Karşılaşacağınız tehditin boyutunu ise üç temel faktör belirliyor. İlk seçtiğiniz zorluk seviyesi, ikincisi bir önceki görevdeki başarı oranınız, sonuncusu ise ne kadar iyi uçtuğunuz. Görevler birbirlerini etkiliyorlar, ayrıca bilgisayar her görevde hedeflerin ve

destekleniyor ancak tabii gayet hızlı bir modem gerekli. Bir de uçuş için sağlam bir analog joystick gerektiğini unutmayın. Oyun grafik detayını olarak üç farklı şekilde çalışabiliyor, en düşük seviye 640x480 olarak tespit edilmiş. Bunun haricinde pek çok popüler 3D hızlandırıcılı grafik kartına da tam destek veriyor. Ne var ki en yüksek detay seviyesinde çok gerçekçi bir grafik yapısı sergilemesine rağmen bunun için en uç seviyede bir donanım ihtiyacı duyuluyor. Doğrusu bir P-100, 16 mb ram ve sıradan bir ekran kartı kullanarak yaptığım testte öyle çok tatminkar bir performans aldığımı söyleyemem, 640x480 grafikler ile cisimler ve efektlerin genel görünüşü ve solo uçuşta oyunun akıcılığı fena değildi, ancak etraftaki araç sayısı arttıkça işlemci daha da zorlandı. Üstelik bu grafik modunda yeryüzü daha çok bir salata tabağını andırıyordu, eğer daha akıcı bir oyun ve anlaşılır bir yeryüzü istiyorsanız oldukça güçlü bir sisteme ve en azından 2 mb ram takılı bir 3D grafik kartına ihtiyaç duyacağınız kesin. Oyunda klavye nispeten daha az ve mouse daha çok görev yükleniyor. Kokpit içerisinde etrafa bakınmak ve göstergelerin çoğuyla etkileşimde bulunabilmek için mouse kullanmanız gerekiyor. Bu durum klavye kullanmaya alışmış olanları bir hayli rahatsız edebilir çünkü kokpitteki tuşlar bir hayli ufak ve savaşın tam ortasında yanlış tuşa tıklama ihtimaliniz yüksek. Tabii eğer şu çok fonksiyonlu uçuş kontrol takımlarından sizde bir tane varsa durum çok daha kolay ve zevkli bir hal alacaktır.

tehdit unsurlarının farklı konumlarda ve amaçlarda olmasını sağlayarak oyuna değişkenlik katıyor, teorik olarak aynı görevi aynı şekilde iki defa uçmanız mümkün değil. Tabii bu değişkenler hesaplanırken savaşan tarafların birbirlerine verdikleri hasar dikkate alınıyor. Mesela bir önceki görevde düşman havaalanına atacaktığınız fazladan bir bomba, sonra karşılaşacağınız uçak sayısını ve yaklaşma yönlerini tamamen değiştirebilir. Bunun yanı sıra savaş meydanında pek yalnız kalmıyorsunuz, etrafta savaşan ve değişik hedeflere ilerleyen hava ve kara birlikleri var. Radarda gördüğünüz her sinyal ille de düşman olmadığı gibi, sadece sizinle uğraşacaklar diye bir kural da yok. Bazen yoğun ateş arasından ilerleyip belirli bir hedefe varmak için sadece tepelerin yamaçlarından sinsice yaklaşmak ve S.A.M. bataryalarına görünmemek yetebilir. Tabii taşıdığınız silahların uygun şartlarda ve açılarda ateşlenmesi gerektiğini unutmayın, yoksa tüm mühimmatı boşaltıp hiçbir şey vurmadan dönebilirsiniz. Kokpit içinin yoğun bir biçimde etkileşimli olmasının dışında pek çok detay da gerçeğe uygun tasarlanmış. Mesela boşaltan yakıt tanklarını atmamak ya da acil inişten önce depolardaki yakıtı tahliye etmek mümkün. Ayrıca telsiz haberleşmesinde büyük bir çeşitlilik mevcut, iletişim için pek çok frekans var ve özellikle net oyunlarında bu durum büyük faydalar sağlayabilir. Bunun



dışında normal oyun esnasında yerde ve havada bulunan pek çok birimle iletişim kurmak ve çok çeşitli mesajlar yollayabilmek imkânına sahipsiniz. Gönderdiğiniz ve aldığınız telsiz mesajları tıpkı gerçek gibi seslendirilerek oyuna bir canlılık ve derinlik katılmış.

## İnişe Geçiyorum!

Genel anlamda F-22 pek çok uçuş fanatığını tatmin edebilecek özelliklere sahip bir oyun, grafikleri iyi ve oyun yapısı değişken. Görev ezberlemeyi sevmeyenler için bu değişkenlik şüphesiz ağırlığınca altına bedeldir. Ne var ki tam bir görsel ziyafet yaşamak ve uçuşun zevkine varabilmek için ortalamanın çok üstünde bir donanımına sahip olunması gerektiği kaçınılmaz bir gerçek. Yine de öyle tahmin ediyorum ki bu türün meraklısı iseniz zaten hayli güçlü bir sisteminiz ve bir ihtimal gelişmiş uçuş kontrol takımlarınız vardır. Bu durumda olmayan ve sadece biraz uçmak isteyenlere gelince, onlara daha çok uzay uçuş simülasyonlarını tavsiye ederim, fazla teknik detaylara girmeden, nispeten rahat bir oyun için o tür daha uygun sayılabilir, konuya yabancı olmak kadar insanı olaydan soğutan başka bir şey herhalde yoktur. Ve askeri uçuş simülasyonları, özellikle de bu kadar detaylı olanları, tecrübesiz oyuncuların nefretini çok kolay kazanabilirler.

Von Richthofen



**LEVEL  
KARNESİ  
SIMULASYON**

ATA COMPUTER  
Tel: (212) 643 59 19

Windows 95, Pentium 90, 16 MB RAM,  
4x CD-ROM, 50 MB HDD





# INTERNET'TE OYUN

## DARK COLONY

Selamlar, eee..... ( Bilge kişi der ki en iyi yazar, giriş olayını bitirmiş yazardır!) Aslında arada bir insanın kafasında parlak bi şeyler de belirmiyor değil, ama dergiyi Cuma akşamı saat beş buçuk gibi bitirmek isteniyorsa ve Cuma akşamı saat de beş olmuşsa, insanın kafasında ne kadar fikir belirebilir, bir düşünün. İşin en sorunlu yönlerinden biri de her geçen gün yeni yeni giriş yöntemleri bulunması ve "aynı yöntemi bir daha kullanmayalım" mantığıyla seçeneklerin gitgide azalması. Yakında yazıyı fizik formülle-riyle falan açacağız herhalde...

Efenim, bu ay da Dark Colony, beraberce ağ üzerinden nasıl oynanır sığağı sığağına anlatacağız. Aslında oyunumuz Red Alert ya da XvT gibi yeterince ünlü olmadığı için özel bir sayfa açma ihtiyacı duyulmamış, bu yüzden IP (İnternet Provaydır)'niz aracılığıyla oynyorsunuz. Yapmanız gereken ilk önce Multiplayer War seçeneğini seçmek. Hemen ardından karşınıza çıkan ekranda ne yapabileceğimize bir bakalım:

1-TCP/IP : TCP/IP bağlantısı yapabilmeniz üç yoldan mümkün:

-Acting as server: İnternet Provider'inizi aradıktan sonra, diğer oyunculara IP adresinizi yollayın ve "Connect to Server" seçeneğini seçmeleri konu-

sunda baskı yapın.

-Connect to server: Bu da bir önceki durumdan farklı olarak rolleri değiştiğiniz zaman uygulayacağınız yöntem. Arkadaşınızın makinesi "acting as server" modunda ise beklemede olan makinenin IP adresini girip "connect" seçeneğini kullanın.

-IPX Network: Eğer network altın-



daysanız bir oyuncu"act as server" moduna girebilir, diğerleri de yalnızca network kartı yardımıyla oyuna katılabilir.

2-Modem: Modem bağlantısı kullanmaktaysanız yapmanız gereken tek şey ev sahibi mi, yoksa misafiri mi olduğunuzu belirlemek. Gerisi bayır aşağı...

3-Serial Cable: Null modem kablosu ile doğrudan bağlantı yapabilmeniz için.

### Sitesine Bak Oyunu Al...

Belirttiğimiz üzere bağlantı fazla problemli değil. Hele bir bağlanın, chat ortamına bile giriyorsunuz. Önce biraz konuşur, sonra birbirinizi yersiniz. Eğer "oyunu çok sevdim, daha fazla bilgii", ya da "önce bi görüim nası bi şey ?" diyorsanız [www.darkcolony.com](http://www.darkcolony.com)'a bir bağlanın. Bakın neler göreceksiniz:



Human Access Terminal: İnsanlara ait tüm yapı ve birliklerin resimleri ve özellikleri.

Game Information Database: Oyundan çeşitli görüntüler ve türlü bilgi.

Video Demo/Avi Wallpaper: Download edebileceğiniz çeşitli animasyonlar vs.

Gray Access Terminal: İnsanlara değil de organik donanımlara sahip "Gray" lere düşkün kimseler, ya da düşmanın zayıf yönlerini merak edenler için.

Sayfanın daha alt bölümlerinden ise yeni ip uçları, SSI firmasına (ah o eski FRP'ler... ) bağlantı ya da oyun siparişleri yapabilmeyi mümkün.

Ardından bir reklamdan bir reklama sörfünüzle savrulursunuz artık. Dalgalar sizi nereye atarsa...

"Gelecek ay hangi oyundan bahsedeceğiz ?" kaygısı ve "bir yazı daha bitti rahatlığı" arasında hepinize iyi eğlenceler. Bu arada saati de beş kırk beş yaptık ama yetiyecek gibi görünüyor

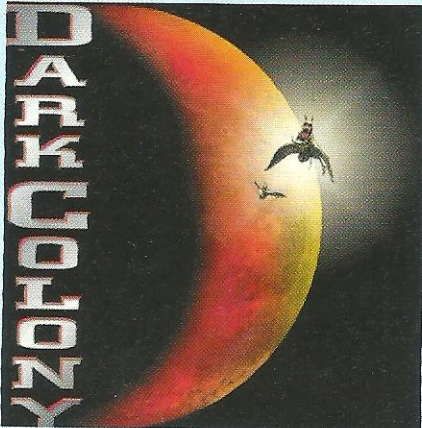


(Bilge der ki yazarın daha iyisi bitiş olayını da halletmiş olmalıdır! ).

Gökhan Habiboğlu &

Batu Hergünsel

valence@pemail.net & quedrus@pemail.net





# Hileleri

## Hexen 2

Daha önce verdiğimiz Hexen 2 kodlarına ek olarak aşağıda yeni bulduğumuz kodları da listenize ekleyiniz.

Tırnak tuşuna basıp konsolu açınız ve kodları giriniz:  
god = Godmode ON/OFF  
noclip = Nocliping ON/OFF  
notarget = Düşmanlar sizi tanıyıp

saldıramıyor.

changelevel X = X nolu seviyeye geçersiniz. (X= Seviye ismi)

restart = Bölüme yeniden başlatır.

name X = İsminizi değiştirmenize imkan verir (X= Yeni isim)

give h X = Sağlık verir (X= Sağlık miktarı. Maksimum 999)

give 2 = 2 nolu silahı verir.

give 3 = 3 nolu silahı verir.

give 4 = 4 nolu silahı verir.

impulse 9 = Tüm silahlar ve mana.

impulse 14 = Size bir koyun verir.

impulse 23 = Meşale.

impulse 43 = Tüm silahları, eşyaları ve manayı verir.

impulse 44 = Bir eşyayı bırakır.

impulse 10 = Silahınızı değiştirir.

impulse 13 = Nesneyi havaya kaldırır.

impulse 100 = Meşaleyi kullanır.

impulse 101 = Quartz Flask kullanır.

impulse 102 = Mystic Um kullanır.

impulse 103 = Krater kullanır.

impulse 104 = Chaos Device kullanır.

impulse 105 = Tome of Power kullanır.

impulse 106 = Summon Satan kullanır.

impulse 107 = Invisibility kul-

lanır.

impulse 108 = Glyph kullanır.

impulse 109 = Boots kullanır.

impulse 110 = Repulsion Disc kullanır.

impulse 111 = No Peep kullanır

impulse 112 = Ring Of Flight kullanır.

impulse 113 = Force Cube kullanır.

impulse 114 = Icon Defn kullanır.

chase\_active 1= Kamera takip moduna geçer.



## Machine Hunter

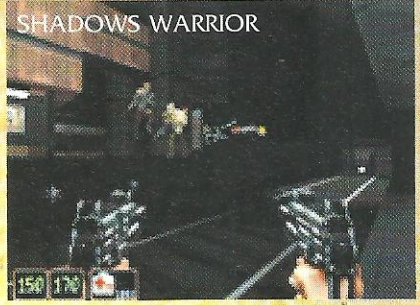
Password sorulduğunda şifre olarak ???HOST??? girin. Bu menüye fazladan bir "CHEATS" menüsü ekleyecek ve buradan tüm hilelere ulaşma imkanı bulacaksınız.



## Pacific General

Unit editörü aktif hale getirebilirsiniz. MS-DOS bilgi istemine girin ve oradan Pacific General dizinine geçip şu nu yazın: "pacgen /hondarules". Editor açılış ekranının sol tarafında yer alıyor.

## SHADOWS WARRIOR



## Shadow Warrior

'T' tuşuna basın ve kodları girip sonra Enter tuşuna basın.

SWCHAN: God modunu açar.

SWGIMME: Size tüm eşyaları verir.

SWGRED: Tüm hile kodlarını aktif hale geçirir.

SWSAVE: O esnada oynamakta olduğunuz haritayı SWSAVE.MAP adıyla kaydeder, bunu BUILD harita editörü ile açıp üzerinde değişiklik yapabilirsiniz.

SWTREKxy: Seviye geçmenizi sağlar. (x=bölüm, y=seviye)

SWRES: Ekran çözünürlüğünü değiştirir.

SWSTART: Seviye-ye tekrar başlat.

SWGHOST: Clipping modunu açar.

SWMAP: Automap

açılır.

CONFIG: "help config" gösterilir.

SWTRIX: Bunny Roketlerini ve Roketatarı verir.

WINPACHINKO: Pachinko oyununu kazanıp bir eşya almanızı sağlar.

SWNAME: Bir multiplayer oyunda isminizi değiştirmenizi sağlar.

SOUNDx: 0-999 nolu ses dosyalarından birini çalar.(x=Ses dosyasının ismi)

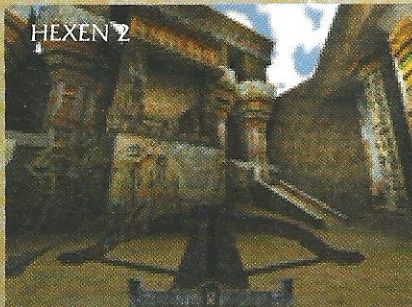
SWLOC: İlk kullanışta framerate gösterilir. İkincisinde seviye içindeki konumunuzu gösterir.

## Evidence

Oyun esnasında şu tuş kombinasyonlarına basabilirsiniz:

C ve V tuşlarına birlikte bastığınızda araç takip sahnelerinde başarılı olursunuz.

C ve F tuşlarına birlikte bastığınızda 3D yeraltı sahnelerinde tam sağlık ve cephane alırsınız.







# THE KING OF Fighters 95

## Bir Tane Daha!

“E n iyi oyun yazarları yarışmasına” gelen oyunların bir yarısı Red Alert, diğer yarısı da Need For Speed 2’yi anlatıyordu. Ne yani son bir yılda başka güzel oyun yapılmadı mı, yapıldıysa bile kimse alıp oynamadı mı? Lafı nereye getireceğim, Sega Saturn için karate dışında hiç oyun yapılmıyor mu, firma bana niye hep aynı tür şeyleri gönderiyor? Tabii ki yapılıyor, Saturn ve piyasadaki benzer oyun konsolları için yapılan öyle oyunlar var ki, yabancı yayınlarda görünce insanın çenesi asfaltta vuruyor, ama vurduğuyla da kalıyor. Çünkü kalkan bu oyunları almama ve kendi bildiğim gibi yazmama imkan yok, ühü! Alman menşeli Fun Generation dergisi ve benzerlerinin sayfalarını çevirip durmaktan ve gözyaşlarımla halıları lekelemekten başka bir şey elimden gelmiyor, eğer buna benzer bir dövüş oyunu daha gelirse kesinlikle bitkisel hayata gireceğim, öte yandan düşünüyorum da zaten ot gibi yaşıyorum, belki çoktan girmişimdir bile! Hey, orada kimse var mı, beni duyuyor musunuz? Tanrı aşkına başka bir şeyler gönderin, yoksa helvami yiyeceksiniz!



sömürüsü yeter, bir şansımı deneyeyim dedim. Bildiğim kadarıyla bu yöntem bazen işe yarayabiliyor, çoğu yazanın buna başvurduğunu gördüm. Öhöm, gelelim oyuna, aslında gelmesek te olur ama neyse. Bu oyun kötü mü, ben bunu niye yaklaşık beş dakika kadar oynadıktan sonra sıkılıp makineden çıkardım, niye gelen oyunlara genelde dört yıldızdan aşağı not vermezken buna iki yıldız değer biçtim, neden, niçin, nasıl yani? Öncelikle bu oyun eski, her şeyi ile eski, adıyla, grafikleriyle ve tüm özellikleriyle yıllardır oyun salonlarındaki makinelerde gördüğüm iki boyutlu ve sıfır özellikli dövüş oyunlarının bir benzeri. O oyunlar bundan üç, dört sene önce iyi sayılırdı, şimdiyse ancak modern bilgisayar oyunlarından hiç haberi olmayan birini etkilemeyi belki başarılırlar. Eh, bu oyun da onlardan pek farklı değil, yüzlerce benzerini oynadım, belki binlerce jeton yakıtım, sonunda bıktım. Adamlar tüm bu oyunlardan 24 adet karakteri seçmişler ve hepsini bir araya koyup turnuva yapmışlar, yapmışlar da ne olmuş, hiç! Başka bir Sega oyunu olan ve eski bir sayıda tanıttığım Fighters Megamix ile kıyaslanamaz bile, halbuki neredeyse kardeş sayılırlar. Bir, bu oyundaki karakterlerin neredeyse birbirlerinden hiç farkları yok, iki, grafikler bol renkli ancak her şey iki boyutlu ve karakter animasyonunu yapan şahıs sanırım biraz görmüş, üç, tüm çabalara rağmen oyunda çok gerekli olan bir unsur eksik, yani atmosfer. Donuk bir havada



ne yaptığı anlaşılmayan karakterlere karşı dövüşmeye çalışmak doğrusu beni çabuk sıktı. Tabii geri planda bir hareketlilik var, ama tüm grafikler sizi ancak bir striptizcinin ölüleri heyecanlandırabileceği kadar heyecanlandırabiliyor. Hele aynı makinede on dakika önce Pandemonium oynamışsanız durum iyice vahim bir hal alıyor, iki sene önce olsa bu oyunu sevebilirdim ama artık çok geç. Bakın, eğer sırf adam dövmek için, heh heh, oyun salonlarına dalanlardansanız ve boyuna evinize gelip karate oyunu var mı diye soran bir arkadaş grubunuz varsa o zaman belki alınmaya değerbilir, ama tek başınıza oynamayı seviyor ve modern oyunların neye benzediğini biraz olsun biliyorsanız gidip Fighters Megamix alın, o gerçekten paraya kıymaya değer.

M. Berker Güngör

### LEVEL KARNESİ

#### DÖVÜŞ

ARAL İTHALAT LTD.

Tel: (212) 659 26 73

Sega Saturn

Fiyatı: 65\$ (KDV dahil)





# PANDEMONIUM !



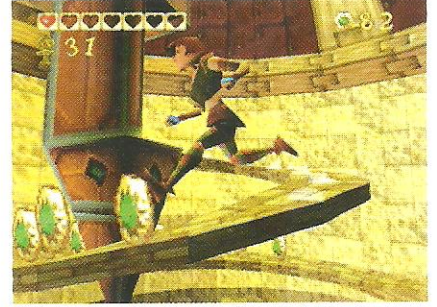
## Yine Şu Acemi Sihirbazlar...

Fargus aile geleneği olan hokkabazlıkla hayatını kazanmaya ve kariyer edinmeye çalışan bir adamdı. Ne var ki bu adamın küçük bir sorunu vardı, yaptığı her gösteride çürük yumurta yağmuruna tutulmaktan bıkmıştı, çünkü imkansızlık derecesinde kabiliyet yoksunuydu. Nikki ise bir sirkte akrobatik yapan ve fakat çoğunun tersine bu hayatı son derece sıkıcı bulan genç bir kadındı. Farklı bir hayatın özlemini çekmek ve hayalini kurmaktan sıkıldığı bir gün oradan ayrıldı. İkisi büyücülük öğrenmek ve bol para kazanmak amacıyla gittikleri büyücüler seminerinde karşılaştılar ve dost oldular. İşte bu nokta da herşey kötüye gitmeye başladı, rastlantı sonucu çok eski ve güçlü bir büyü kitabını ele geçirmeleri ise koşarak gelen felaketin habercisi sayılırdı. Yeni oyuncaklarını denemek için sabırsızlanan ikili hızla çatıya çıkıp büyüleri uygulamaya başladılar. İlk birkaçı zararsız oyunlardı ancak sonuncusu çok güçlüydü ve başka bir boyuttan dev bir canavarın ortaya çıkmasına neden oldu. Yaratık çok acıkmıştı, şehrin üzerine gelip onu bir lokmada yutuverdi ! Yaptıkları hatayı telafi etmek isteyen ikili için tek seçenek gökteki Fırtına Tapınağı ve içinde gizli dilek makinesini bulmaktı, bu sayede herşeyi düzeltmeleri mümkün olabilirdi. Ancak önlerinde uzun bir yol vardı, aşılması gereken tam onsekiz gizli ve oldukça tehlikeli bölge, üstelik buraları pek dost canlısı olmayan türlü yaratıkla ve tuzaklarla doluydu.

### Hoplayın, Zıplayın

Oyunun başlangıcında ve her bölümün başında iki karakterden birini seçebiliyorsunuz. Nikki oldukça yükseğe ve uzağa sıçrama yeteneğine sahip, Fargus ise tekmeleriyle çoğu düşmanı rahatça haklıyabiliyor. Eğer bir bölümü geçemiyorsanız farklı karakter denemek işinizi kolaylaştırabilir. Oyun genel olarak bir platform oyunu, ancak şunu itiraf etmeliyim ki daha iyisini henüz görmedim. Özellikle devamlı değişen kamera açıları ve detaylı çevre tasarımı ile daha çok action tarzı bir

oyunu çağrıştırıyor. Nesneler tamamen üç boyutlu tasarlanmış, ses ve grafik efektleri ise oldukça yeterli. Uzun süre canlı kalabilmek için yapmanız gereken bir kaç şey var. Öncelikle düşmanların özelliklerini leyhinize kullanmalısınız, onları ateş ederek yokedebilirsiniz ama üzerlerine zıplamak daha yüksekleri erişmenizi sağlayabilir. Bunun haricinde etraftaki nesneleri de toplamanız gerekli. Altın çerçeveli kalpler dayanıklılık seviyenizi artırıyorlar, kırmızı kalpler ise sağlık durumunuzu düzeltiyor. Ancak yaralandığınızda sadece sağlığınız değil, ateş etmenizi



geçmek için farklı büyülere ihtiyacınız olabiliyor. Mesela ateşe dayanıklılık veren ya da sizi bir Dragon haline getirebilen sihirli odacıklar mevcut, bunun dışında daha pek çok etkileşimde bulunmanız gereken nesne var. Her bölümün sonunda size bir şifre veriliyor, bunları oyunu kaydetmek yerine kullanıyorsunuz. Kısaca bu iyi ve detaylı bir oyun, insan bir defa kaptırdı mı kolay kolay bırakamıyor, hatta bence çoğu action geçinen oyundan daha iyi, verilen paraya değer.

M. Berker Güngör

### LEVEL KARNESİ

#### PLATFORM

ARAL İTHALAT LTD.

Tel: (212) 659 26 73

Sega Saturn

Fiyatı: 65\$ (KDV dahil)



### SEGA SATURN TOP 10 LİSTESİ

1. Sonic Jam
2. Dragon Force
3. Resident Evil
4. Formula Karts
5. Fighters Megamix
6. FIFA 97
7. NBA Live 97
8. King Of Fighters (+ Kart)
9. Megaman X 3
10. Soviet Strike





# Ölüm Çelik Kanatlarımın Altında

**B**u ay elimizde oldukça hareketli bir Playstation oyunu var. Raging Skies, Asmik tarafından tasarlanmış ve Sony Europa tarafından Playstation için uyarlanmış. Oyun genel olarak bir uçuş simülasyonu görüntüsü verse de, esasen daha çok Independence Day ile aynı türe mensup Action ağırlıklı bir yapıya sahip. Üçü eğitim ve onikisi de gerçek görev uçuşu olmak üzere toplam onbeş görevde sizden beklenen şey, genel olarak sayıca çok üstün düşman kuvvetlerine karşı zaferler kazanmanız. Oyundaki görevler genel olarak hava çarpışmaları üzerine kurulmuş, yer hedeflerine karşı saldırılar ise pek ağırlıklı değil. Oyunda canınızı sıkabilecek bir detay tüm görevlerin zaman sınırlamasına sahip olması, eğer bir görevi bile zamanında bitiremezseniz elveda... Ama bunun ilacı var, okumaya devam edin.

## Hedefe Dalıyorum...

Oyunda ses efektleri oldukça iyi kullanılmış, jet motorlarının uğultusu, patlamalar ve diğerleri oyunu bir hayli tatlandırıyor. Arka plandaki müzik için aynı şeyi söylemek biraz zor, ama oyuna dalınca pek farkedilmiyor. Grafiklere gelince, genel çevre tasarımı ne çok abartılı ne de çok sade, tam olması gerektiği gibi denebilir. Yer birimlerinden üzerinize ateş açılması gibi detaylar oldukça iyi hazırlanmış. Patlamalar ve diğer şeyler de oldukça iyi, ne var ki böyle bir oyunda çok önemli sayılabilecek bir unsur kanımca yeteri kadar vurgulanamamış, o da sürat hissi. Son sürat uçarken bile yeterince hızlı gidemiyormuşsunuz hissinden kurtulamıyorsunuz. Uçuş dinamikleri ise doğrusu tam bir uçuş simülasyonundan bekleyebileceğiniz kadar gerçekçi değil. Çok farklı karakteristiklere



sahip uçaklar kullanmanıza rağmen aralarında pek fark yokmuş gibi geliyor, ancak ne de olsa bu tam anlamıyla gerçekçi bir uçuş simülasyonu ola-



rak tasarlanmamış, daha çok Action özelliği ön plana çıkıyor. Kontroller konusunda karmaşık duygulara sahibim, yarış ve uçuş simülasyonları genelde dijital kontrol cihazlarıyla oynaması zor oyunlardır. Bir defa analog joystick kullanmaya alıştınız mı artık başka şekilde simülasyon oynamak zor gelir. Bu oyunda da durum farklı



değil, uçağınızı düzgün kontrol edebilmek için elinizi biraz alıştırmamız lazım, ondan sonra tüm yapmanız gereken dogfight yapmanın tadına varmak. Görevlerde genelde tek bir amaç var, onu gerçekleştirdiğinizde görevin başarılı olduğu size bildiriliyor. Kalkışlar otomatik olarak gerçekleştirilmesine rağmen inişleri siz yapıyorsunuz, bu da zaman sınırlı ve puanlamalı, üstelik pek kolay da sayılmaz.

## MAYDAY, MAYDAY!

Genel olarak ele alındığında hiç fena bir oyun değil Raging Skies. Eğer iki misli fazla görev olsaydı, iki misli daha iyi olurdu. Actionsever Playstation sahipleri bu oyunu sevecektir, fa-

kat tam anlamıyla gerçekçi bir simülasyon sayılmaz. Şimdi gelelim şu can sıkıcı zaman limitinden nasıl kurtulacağımıza... Uçağınızı seçtikten sonra görevin yüklenmesi esnasında şu tuşları basılı tutun: L1+L2+R1+R2+X+O+Üçgen+Kare+Sol. Biraz zor ama birkaç denemede başarabilirsiniz. Hazır başlamışken bir de tüm görevleri nasıl seçilebilir hale getireceğinizi anlatalım. Mission modunda dünya haritasına bakarken şu tuşlara basın: Yukarı, aşağı, aşağı, sağ, sol, aşağı, yukarı ve sonra da üçgen. Eğer cheat çalışırsa birinin 'Gone!' diye bağırıldığını duyacaksınız. Şimdilik bu kadar, başka oyunlarda buluşana dek, WATCH YOUR SIX!

Chainsaw Charlie

## LEVEL KARNESİ

### ACTION

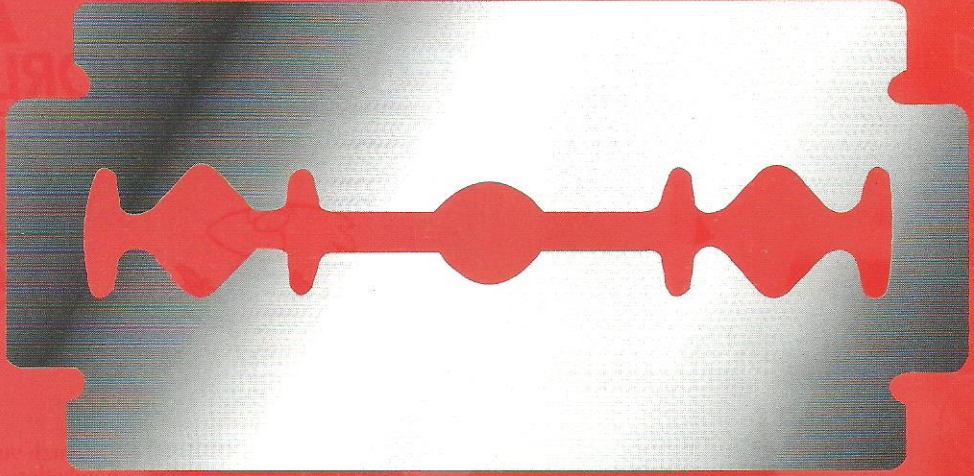
SONY Eurasia Pazarlama A.Ş.

Tel: (216) 243 02 00

Sony Playstation



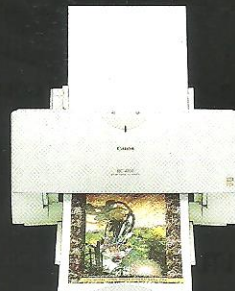




# CANON YAZICILARDA JİLET GİBİ BASKI

Üstün Canon Teknolojisi ürünü yazıcılar ile her renkte jilet gibi keskin ve çok daha net baskı yapabilirsiniz

Photo  
Realism



Transfer Kağıdı ile  
T-shirt'e

Renkli Baskı

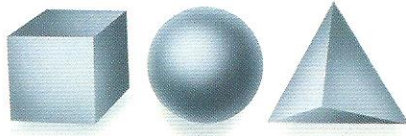
Canon Yazıcıları Türkiye Distribütörü



HESMAK BİLGİSAYAR TİC. VE SAN. A.Ş.  
Sosko Moda İş Merkezi A Blok, Kat:10 D.59, Ebekızı Sk.  
Meşrutiyet Mahallesi 80220 Şişli-İstanbul/TÜRKİYE  
Text Data Bölümü:  
Tel: (0212) 296 33 10 (5 hat) Fax: (0212) 230 37 86

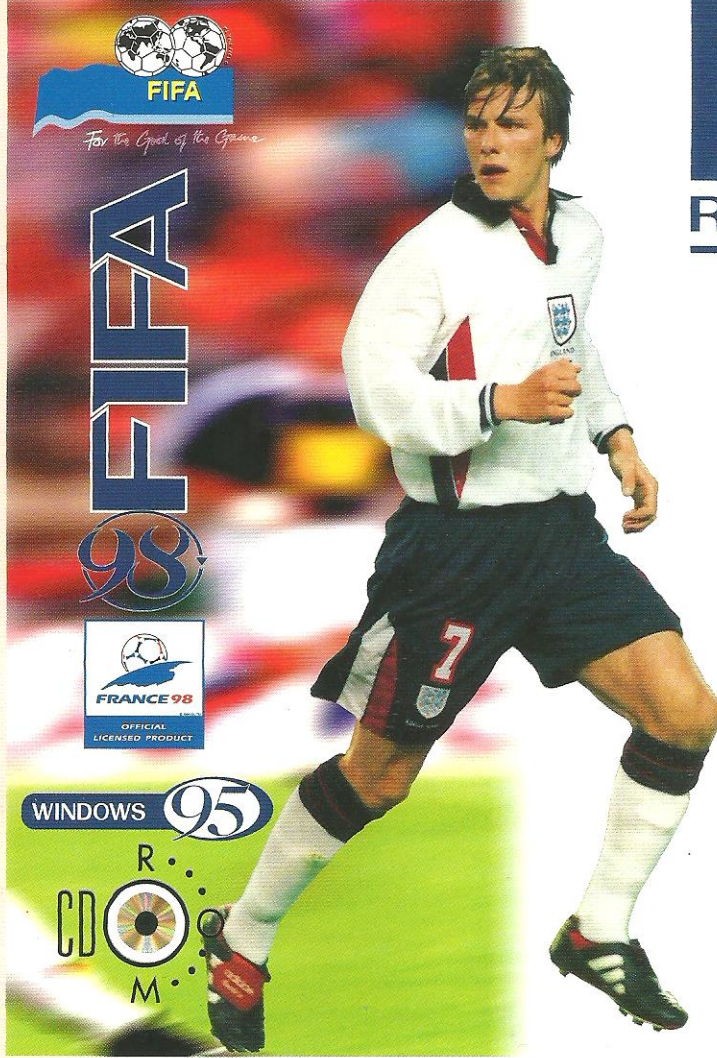
**Canon**





ELECTRONIC ARTS®

*Mükemmel bir oyun istiyorsanız..*



**FIFA**  
ROAD TO WORLD CUP

**98**



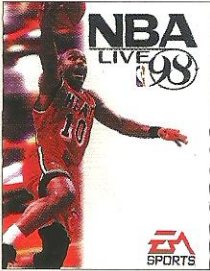
- Çok hızlı ve gerçeğe yakın hareketler..
- 172 ülke arasından kendi ülke ve takımını seçip Fransa'98 kupasında yer alma imkânı..
- 16 adet gerçeğine çok yakın futbol stadyumu ve tüm modlarda 20 oyuncuya kadar seçme imkânı..

**Yakında tüm formatlarda sizleri bekliyor.**  
(Satürn, Mega Drive, Play Station, PC...)

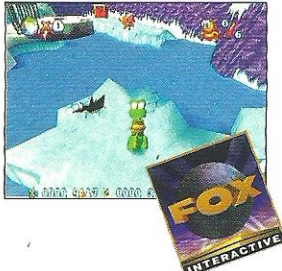
**EA**  
**SPORTS**

If it's in the game,  
it's in the game.

*..daha fazlasını istiyorsanız...*



**NBA LIVE'98**  
Sega Saturn, Sony Playstation,  
PC-CD



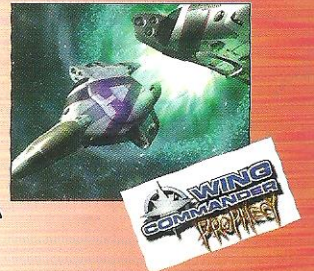
**CROC : LEGEND OF THE GOBBOS**  
Sega Saturn, Sony Playstation,  
PC-CD



**NUCLEAR STRIKE**  
Sony Playstation,  
PC-CD



**TEST DRIVE 4**  
Machintosh, Sony Playstation,  
PC-CD

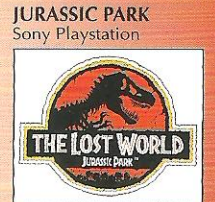


**WING COMMANDER PROPHECY**  
PC-CD

*T ü m y e t k i l i b a y i l e r d e . .*

**ARAL İTHALAT LTD.**

İSTOÇ 6.ADA NO.68 MAHMETBEY 34550 İSTANBUL Internet web: <http://www.aral.com.tr>  
Fax: 0 212 659 44 64 Pbx: 0 212 659 26 73 E-Mail 1: [aral@aral.com.tr](mailto:aral@aral.com.tr) E-Mail 2: [sega@aral.com.tr](mailto:sega@aral.com.tr)



OYUN YAZILIM HAKLARI ©1997 ELECTRONIC ARTS'A AITTİR. EA SPORTS, EA SPORTS LOGOSU, "IF IT'S IN THE GAME, IT'S IN THE GAME" VE ELECTRONIC ARTS, ELECTRONIC ARTS'IN AMERİKA VE DİĞER ÜLKELER DAHİLİNDEKİ TİCARİ MARKALARI YA DA RESMİ TİCARİ MARKALARIDIR. FIFA DÜNYA KUPASI FRANSA'98'İN RESMİ LİSANS ÜRÜNÜDÜR VE BÜTÜN HAKLARI SAKLIDIR.